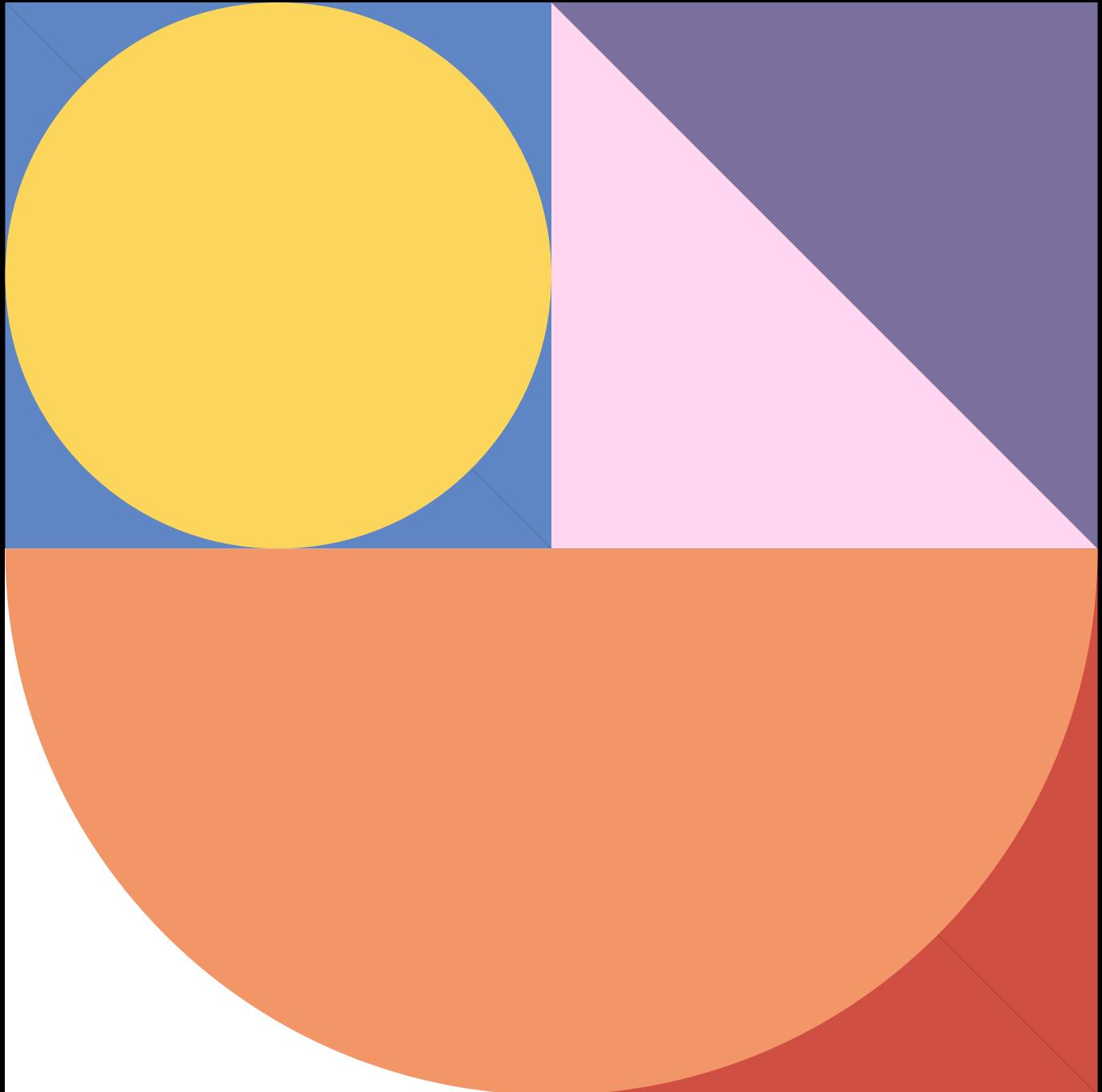




6mm  
Porcelain sheets

# Casa Dolce Casa



European Ceramics  
proudly introduces its  
new brand Xtra.

A collection of brands  
specialising in large format  
floor and wall 6mm sheets.

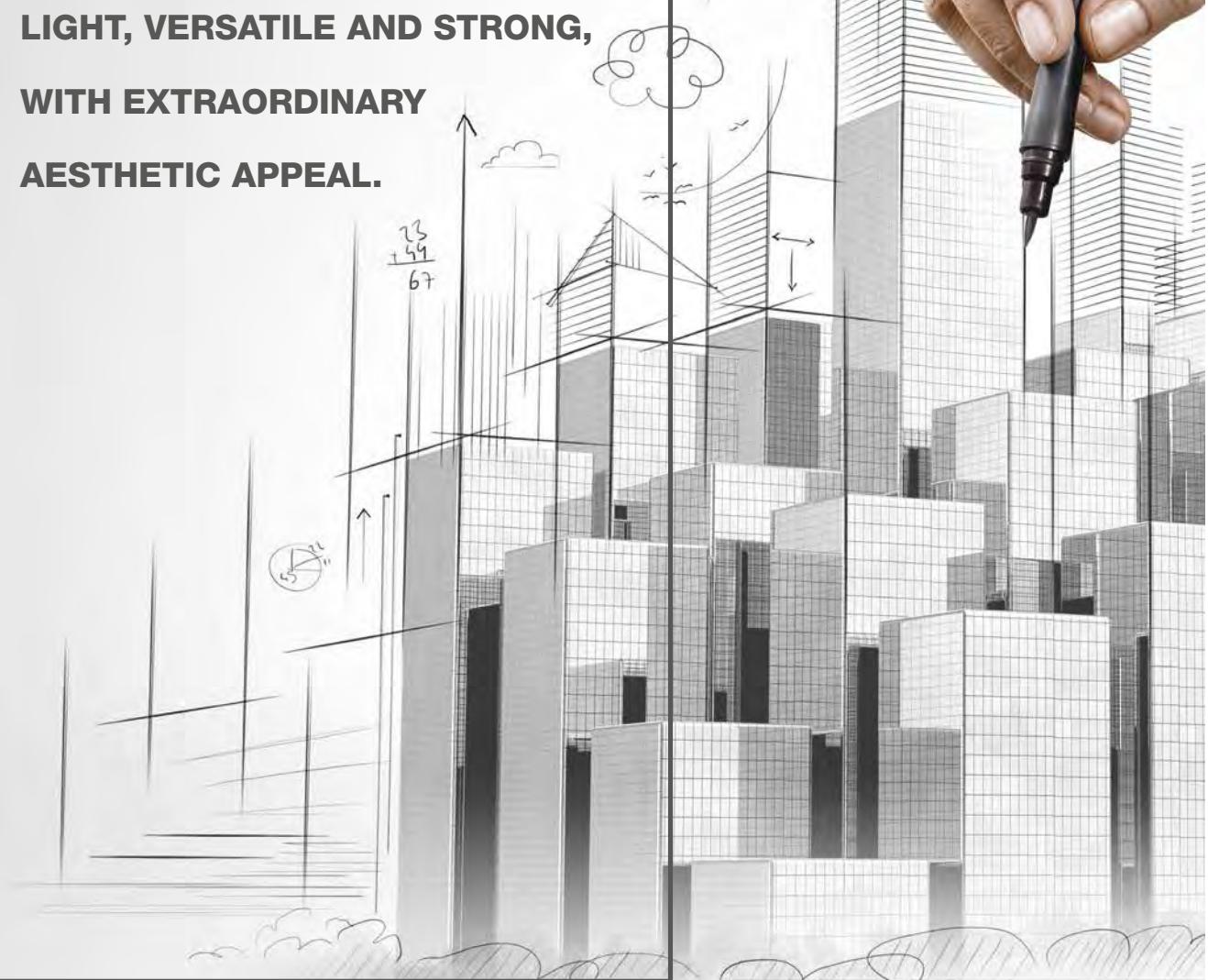
**Manufacturers:**

Florim Group, Italy & Inalco, Spain



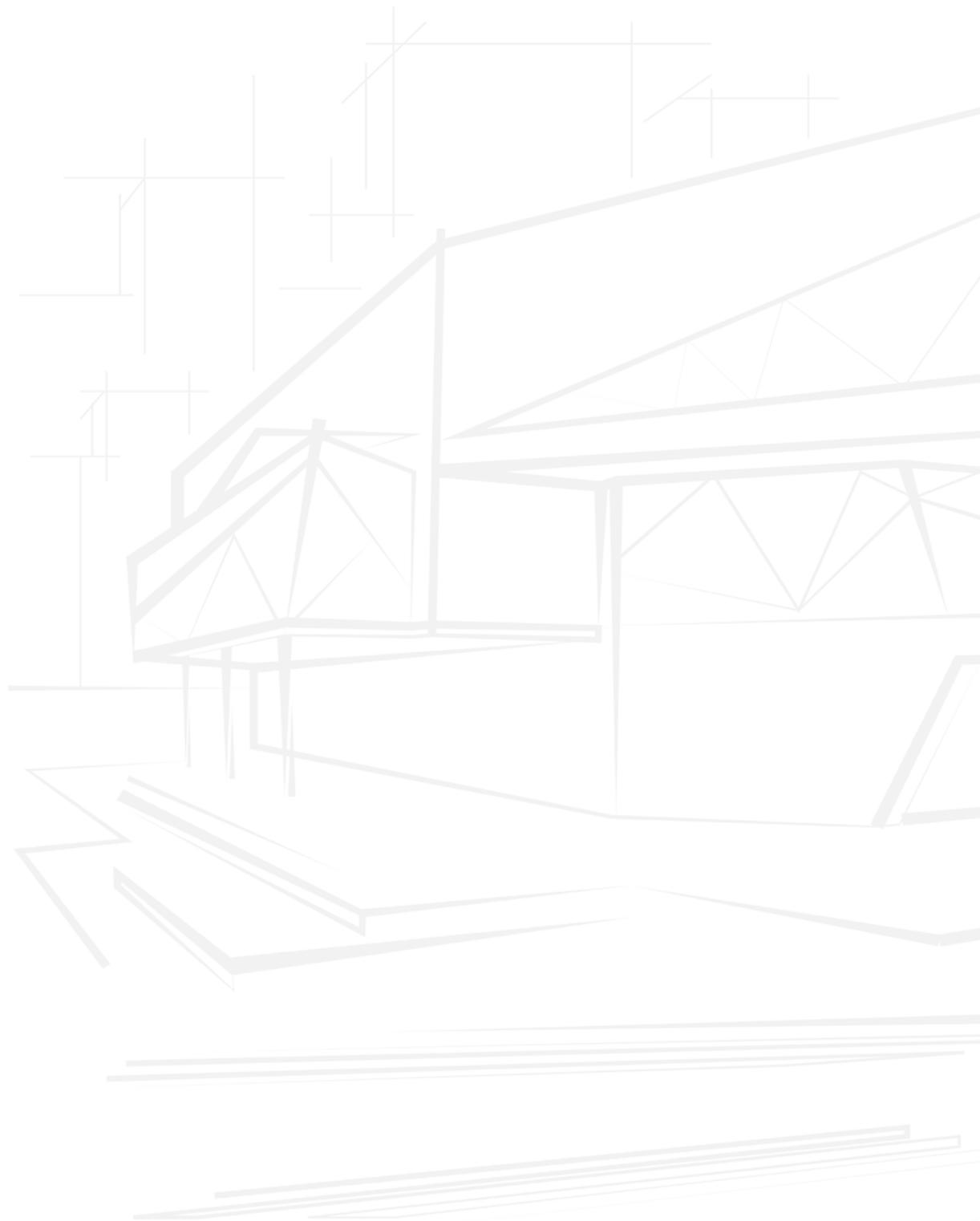
FLORIM OVERSIZE  
**magnum®**

**MODERN DESIGN PERSPECTIVES  
ARE CHANGING: AMAZING SIZES  
IN A THICKNESS OF JUST 6 MM,  
LIGHT, VERSATILE AND STRONG,  
WITH EXTRAORDINARY  
AESTHETIC APPEAL.**



Casa dolce casa  
casamood

MADE IN FLORIM



FLORIM OVERSIZE  
**magnUlm®**



Cambiano le prospettive del progetto contemporaneo:  
dimensioni sorprendenti  
in soli 6 mm di spessore,  
leggero, versatile, resistente,  
esteticamente fuori dall'ordinario.

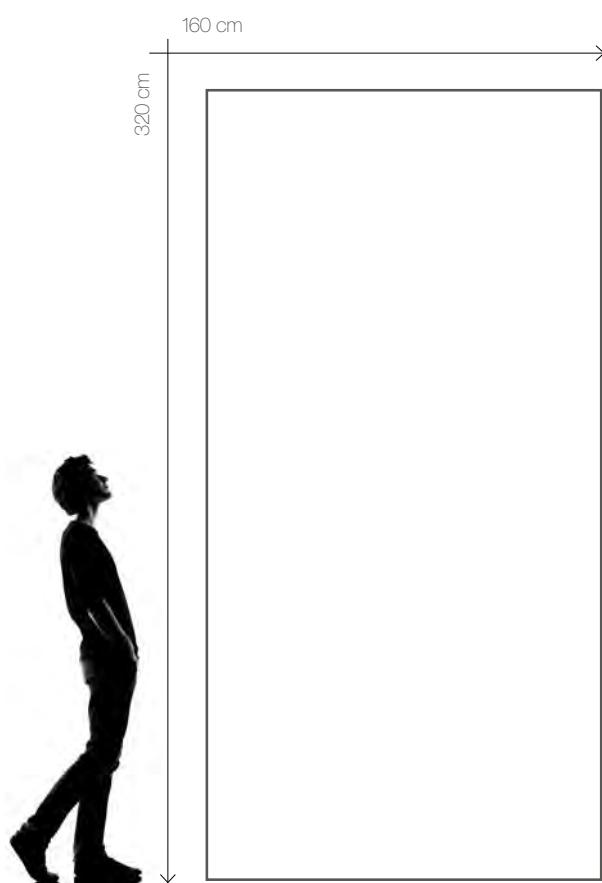
Modern design perspectives  
are changing:  
Amazing sizes  
in a thickness of just 6 mm,  
light, versatile and strong,  
with extraordinary aesthetic appeal.

Les perspectives de la conception contemporaine évoluent : dimensions surprenantes 6 mm d'épaisseur seulement, léger, polyvalent, résistant, esthétique originale.

Cambia el panorama del diseño contemporáneo:  
tamaño sorprendente en sólo 6 mm de espesor,  
ligero, versátil, resistente,  
estéticamente fuera de lo común.

Die Perspektiven der heutigen Projekts ändern sich:  
überraschende Größen mit nur 6 mm Stärke, leicht, vielseitig, widerstandsfest, außergewöhnlich schön und natürlich.

Современный дизайн покоряет новые горизонты:  
грандиозные размеры при толщине всего 6 мм,  
легкость, универсальность, прочность, неординарная эстетика.



Grandissimi formati, fino a 160x320 cm.  
Soli 6 mm di spessore.  
Possibilità di tagli di qualsiasi forma e dimensione.  
Facile da trasportare e movimentare.  
Posa sia a pavimento che a rivestimento.  
Elevata resa estetica.  
Notevole resistenza alle sollecitazioni.

Extra-large sizes, up to 160x320 cm.  
Only 6 mm thick.  
Possibility of cutting any shape and size.  
Easy transport and handling.  
Laying on both floors and walls.  
High aesthetic yield.  
Considerable stress resistance.

Très grands formats, jusqu'à 160x320 cm.  
6 mm d'épaisseur seulement.  
Possibilité de coupe de tous  
formats et dimensions.  
Transport et manutention faciles.  
Pose murale et au sol.  
Rendu esthétique élevé.  
Résistance importante aux sollicitations.

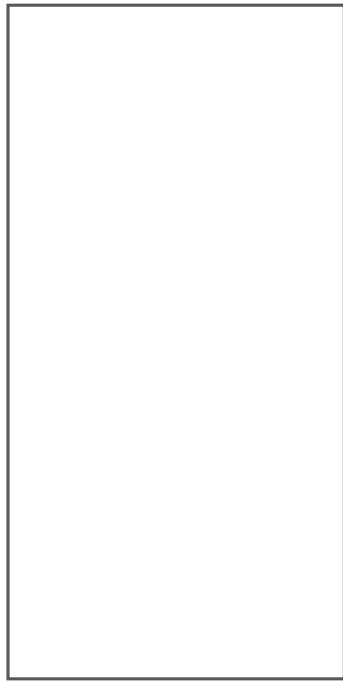
Ultragroße Formate, bis zu 160x320 cm.  
Nur 6 mm Stärke.  
Die Möglichkeit, jede beliebige Form  
und Größe zu schneiden.  
Leicht zu transportieren und zu handhaben.  
Verlegung sowohl am Boden als auch an der Wand.  
Hoher ästhetischer Anspruch.  
Beachtliche Resistenz gegen Beanspruchungen.

Formatos muy grandes, de hasta 160x320 cm.  
Sólo 6 mm de espesor.  
Posibilidad de cortes de cualquier forma y tamaño.  
Fácil de transportar y manejar.  
Colocación en pavimentos y revestimientos.  
Altos resultados estéticos.  
Considerable resistencia a las tensiones.

Мега-форматы до 160x320 см.  
Толщина всего 6 мм.  
Возможность резки до  
любой формы и размеров.  
Простота транспортировки и перемещения.  
Возможность покрытия пола  
и облицовки стен.  
Восхитительная эстетика.  
Впечатляющие прочностные  
характеристики.



**160x320**  
63"x126"



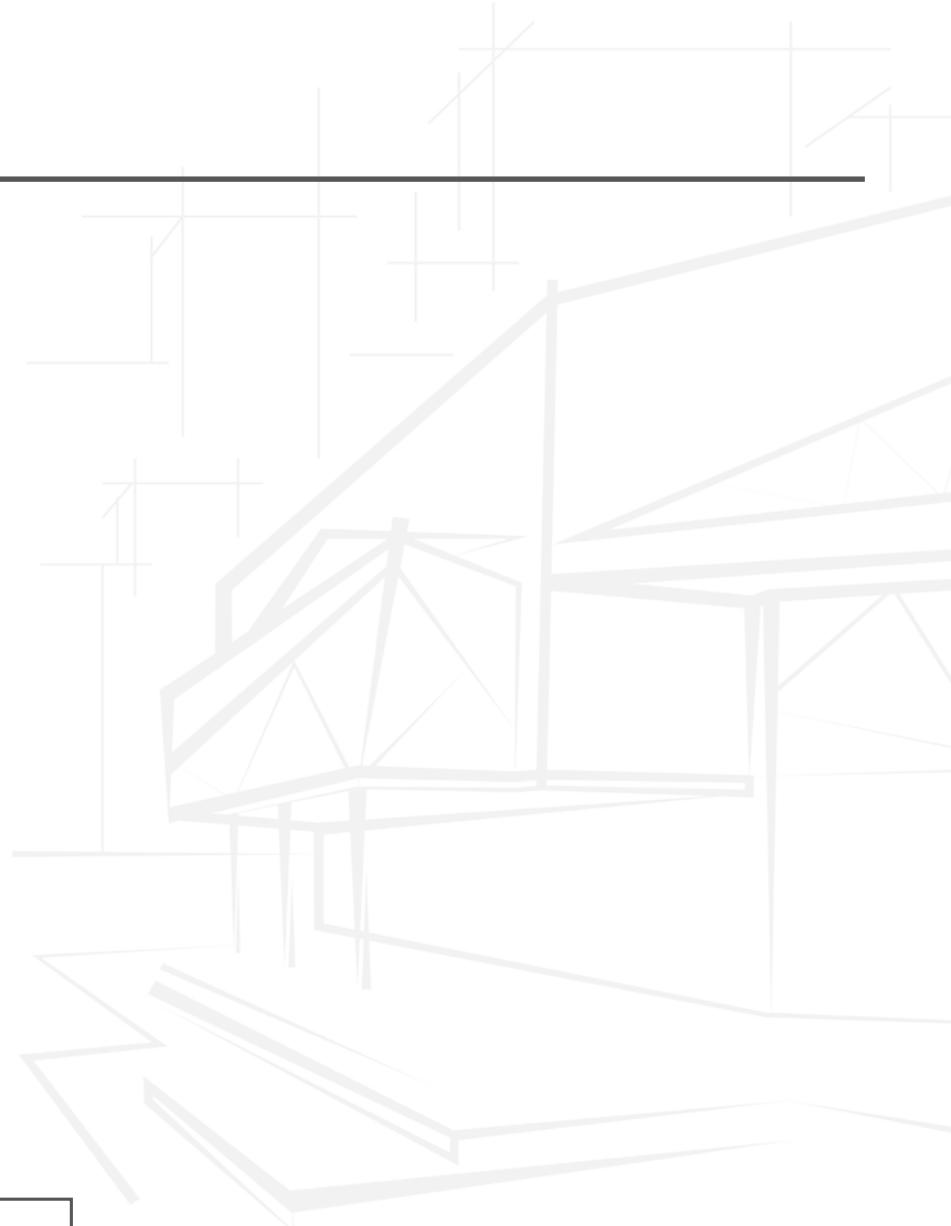
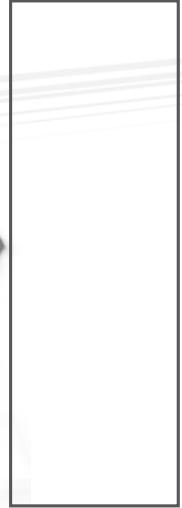
**120x280**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**120x240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
**120x240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
R+PTV



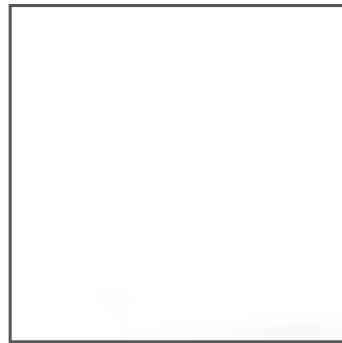
**80x240**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



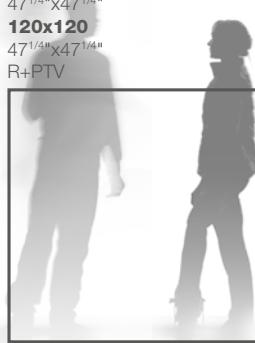
**60x240**  
23<sup>5/8"</sup>x94<sup>1/2"</sup>



**160x160**  
63"x63"



**120x120**  
47<sup>1/4"</sup>x47<sup>1/4"</sup>  
**120x120**  
47<sup>1/4"</sup>x47<sup>1/4"</sup>  
R+PTV

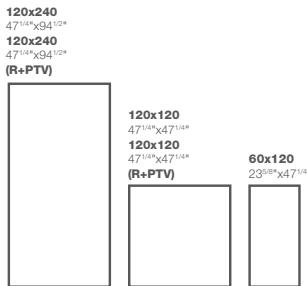


**60x120**  
23<sup>5/8"</sup>x47<sup>1/4"</sup>



**80x80**  
31<sup>1/2"</sup>x31<sup>1/2"</sup>





## "ARTWORK" OF CASAMOOD

**Frammenti di materia e colori neutri disegnano una texture stilizzata, con geometrie irregolari a metà tra il battuto veneziano e i pattern del Memphis Style di Sottsass, nella Milano anni '80.**

**Artwork è un programma articolato di superfici per l'architettura che esplora nuove potenzialità creative, grazie all'originale pattern disponibile in tre diverse granulometrie, Micro-Basic-Macro.**

**Scegliendo o alternando le tre diverse misure della texture, è possibile variare la percezione del disegno secondo la distanza, giocando con l'effetto ottico creato dalle prospettive.**

Fragments of matter and neutral colours to design a stylized texture with irregular shapes, halfway between Venetian flooring and Sottsass's Memphis Style patterns in the Milan of the 1980s. Artwork is an articulate programme of surface designs for architecture to explore new creative potentials. An original pattern is available in three different grains, Micro, Basic and Macro. Choosing or alternating between these three different texture sizes, you can vary a design perception according to distance, playing with the optical effect created by perspective.

Fragments de matière et couleurs neutres dessinent une texture stylisée, avec des géométries irrégulières à mi-chemin entre les sols à la vénitienne et les motifs du Memphis Style de Sottsass, dans le Milan des années 80. Artwork est une série de surfaces pour l'architecture qui explore de nouvelles potentialités créatrices, grâce à un schéma original disponible en trois granulométries, Micro-Basic-Macro. En choisissant ou en alternant les trois granulométries, il est possible de modifier la perception du motif en fonction de la distance, en jouant sur l'effet optique créé par les perspectives.

Materialbruchteile und neutrale Farben zeichnen eine stilisierte Texture mit unregelmäßiger Geometrie, die sich halb zwischen dem Venezianischen Terrazzo und den Mustern des Memphis Style von Sottsass im Mailand der 80er Jahre bewegt. Artwork ist ein durchdachtes Oberflächenprogramm für die Architektur die, dank dem, in drei verschiedenen Körnungen - Micro-Basic-Macro - vorliegenden Originalmuster, neue kreative und potentielle Möglichkeiten erforscht. Durch die Wahl oder den abwechselnden Einsatz der drei verschiedenen Texturegrößen lässt sich die Wahrnehmung des Designs durch Spielen mit dem, durch die Perspektiven geschaffenen Optikeffekt, variieren.

Los fragmentos de materiales y los colores neutros dibujan una textura estilizada, con geometrías irregulares a medio camino entre el terrazo veneciano y los patrones del estilo Memphis de Sottsass, de la década de 1980 en Milán. Artwork es un programa articulado formado por superficies para la arquitectura que explora nuevas posibilidades creativas gracias a su original dibujo disponible en tres granulometrías diferentes: Micro, Basic, Macro. Eligiendo una de ellas o alternando las tres medidas de la textura, es posible modificar la percepción del dibujo según la distancia, jugando con el efecto óptico creado por la perspectiva.

Осколки материала и нейтральные цвета создают стилизованную текстуру с неровными геометрическими формами, что-то среднее между венецианским полом "баттуто" и мотивами стиля Мемфис, созданного дизайнером Соттсассом в Милане в 80-х годах. Artwork - это разносторонняя программа поверхностей для архитектуры, которая исследует новые творческие направления благодаря оригинальному рисунку, доступному в трех разных вариантах размера: Micro, Basic, Macro. Путем выбора одного или чередования трех разных размеров текстуры можно менять восприятие мотива в зависимости от расстояния, играя с оптическим эффектом, получаемым в перспективе.



# ART BASIC\_01



floor: Art Basic\_01 matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





**kitchen top:** Florim stone marble calacatta . **table:** Florim stone cement dark grey



**wall:** Deco\_12 matte 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>". **floor:** Art Basic\_01 matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



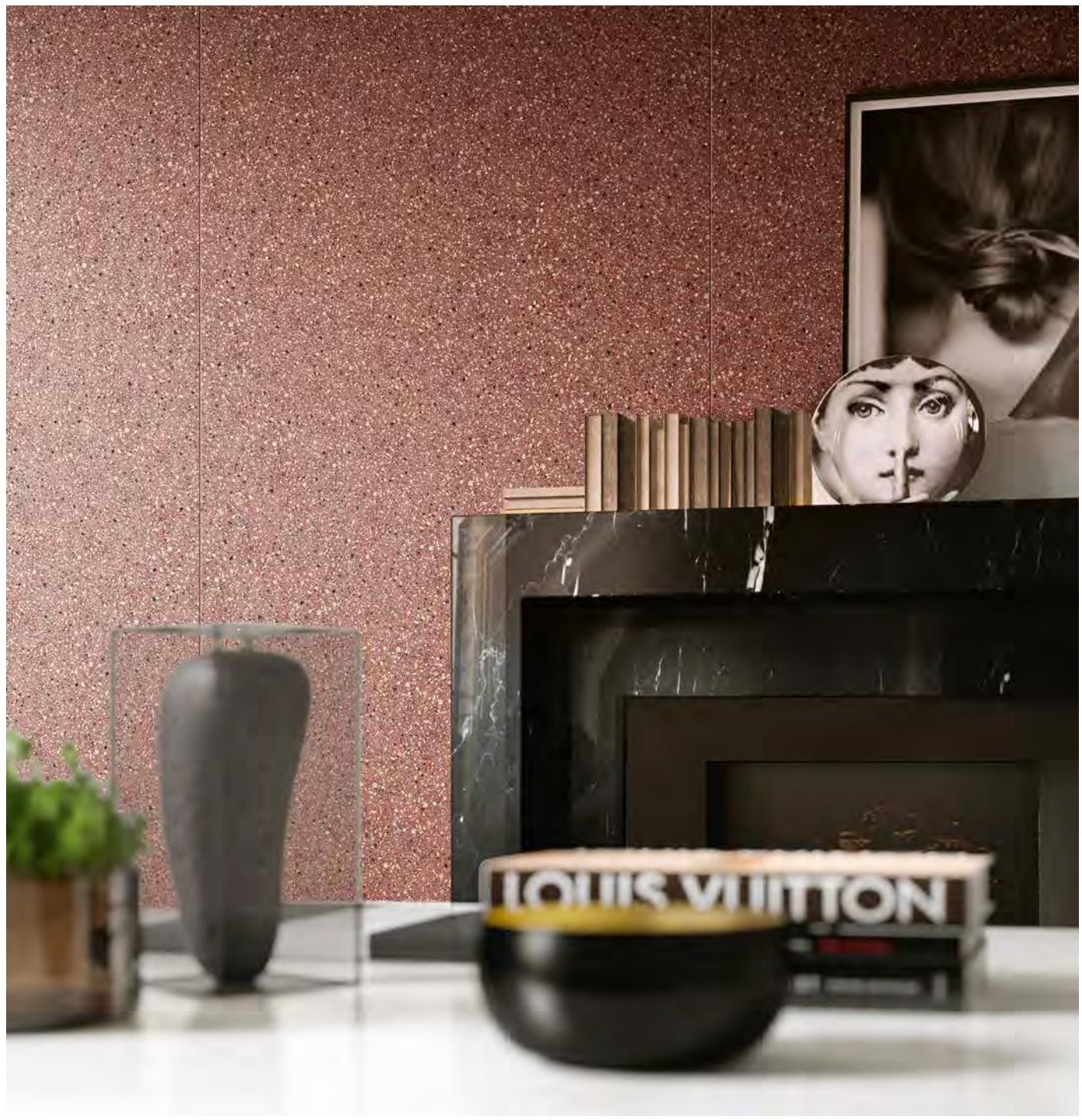


wall: Deco\_12 matte 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" floor: Art Basic\_01 matte 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





floor: Art Basic\_01 matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



# ART NEUTRAL\_00

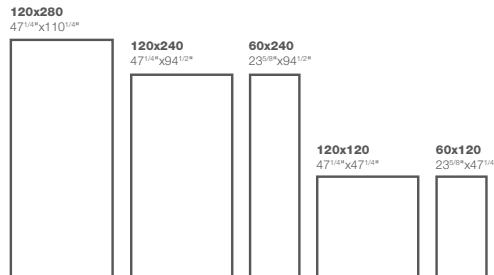


**wall:** Deco\_03 matte 120x240 47<sup>1</sup>/<sup>4</sup>"x94<sup>1</sup>/<sup>2</sup>". **table:** Florim stone marble calacatta  
**floor:** Art Neutral\_00 glossy 120x120 47<sup>1</sup>/<sup>4</sup>"x47<sup>1</sup>/<sup>4</sup>"





**wall:** Deco\_03 matte 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>", **table:** Florim stone marble calacatta  
**floor:** Art Neutral\_00 glossy 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



## MOTION OF CASADOLCECASA

**Nella costante ricerca di svelare nuove forme di bellezza Casa dolce casa ha sempre saputo cogliere lo spirito della sua epoca: colto, raffinato e cosmopolita. Motion riscopre il gusto per un lusso discreto che trova i suoi riferimenti nei valori di una cultura antica e sapiente capace di trasformare la materia più semplice donandogli un insospettabile modernità. Questo nome indica infatti il movimento, l'effetto della spatalatura e delle sfumature del cemento che può essere realizzato soltanto da una abile lavorazione manuale.**

In its constant research to find new forms of beauty, Casa dolce casa has long been adept in grasping the spirit of its age – cultured, refined and cosmopolitan. Motion rediscovers a taste for discreet luxury harking back to the values of an ancient and enlightened learned culture that can transform the simplest of materials by giving it an unexpected modern touch. The name, in fact, refers to the movement, the plastering effect and the colour shades of concrete that can be created only by a skilful manual process.

Dans sa recherche constante de nouvelles formes de beauté, Casa dolce casa a toujours su saisir l'esprit de son temps : cultivé, raffiné et cosmopolite. Motion redécouvre le goût d'un luxe discret qui trouve ses références dans les valeurs d'une culture antique et savante en mesure de transformer la matière la plus simple et de la rendre incroyablement moderne. Ce nom indique en effet le mouvement, l'effet créé par les passages de la spatule et par les nuances du ciment que seul un travail manuel habile peut obtenir.

Auf der ständigen Suche nach neuen Formen der Schönheit ist es Casa dolce casa immer gelungen, den Zeitgeist zu erfassen: kultiviert, edel und weltoffen. Motion entdeckt den Geschmack für einen diskreten Luxus wieder, dessen Bezugspunkte eine alte und weise Kultur sind, die das einfachste Material verwandelt und ihm eine unerwartete Modernität verleiht. Dieser Name steht in der Tat für die Bewegung, die Wirkung des Spachtels und der Farbtöne des Betons, die nur durch geschickte manuelle Verarbeitung erzielbar ist.

En la búsqueda constante de desvelar nuevas formas de belleza Casa dolce casa ha sabido acoger siempre el espíritu de su época: culto, refinado y cosmopolita. Motion redescubre el gusto por un lujo discreto que encuentra sus referentes en los valores de una cultura antigua y sabia capaz de transformar la materia más sencilla aportándole una modernidad sorprendente. De hecho este nombre indica el movimiento, el efecto del espatulado y el de los matices del cemento, resultados que solo pueden conseguirse con una elaboración manual talentosa.

В своем постоянном стремлении к раскрытию новых форм красоты бренд Casa dolce casa всегда умеет отразить дух своей эпохи: просвещенный, утонченный и космополитичный. Коллекция Motion вновь открывает вкус к сдержанной роскоши, берущий свое начало в ценностях древней и мудрой культуры, способной преобразить самый простой материал и придать ему неожиданную современность. Название коллекции означает движение, выраженное в эффекте шпательной обработки и в разных оттенках цемента, которые можно получить только благодаря искусной ручной работе.



# MOTION BASIC 01



**wall:** Motion Basic 01 matte 120x240 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup>





wall: Motion Basic 01 matte 120x280 47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"



# MOTION BASIC 03

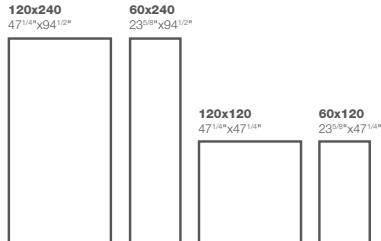


**fireplace:** motion basic 01. motion basic 03





**wall:** Motion Basic 03 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



## NEUTRA 6.0

**Dopo un successo decennale Neutra ha ampliato la sua famiglia e diventa un contenitore sempre più evoluto: nuovi spessori, formati e colori andranno a caratterizzare un prodotto innovativo e contemporaneo. La palette si arricchisce di cromie vibranti con formati oversize.**

After a successful decade Neutra has expanded its family to become an increasingly evolved container: new thicknesses, sizes and colours will feature in an innovative and contemporary product. The palette is enriched with vibrant colours and oversized formats.

Après un succès décennal, Neutra a élargi la famille et devient un réceptacle toujours en évolution : de nouvelles épaisseurs, des formats et des couleurs pour caractériser un produit innovant et contemporain. La palette s'enrichit de couleurs vibrantes en formats oversize.

Nach zehnjährigem Erfolg erweitert Neutra seine Familie und wird zu einem immer höher entwickelten Behälter: neue Stärken, Formate und Farben charakterisieren ein innovatives und modernes Produkt. Das Produktspektrum wird mit Oversize-Formaten.

Después de un éxito decenal, Neutra amplía su familia para transformarse en una línea cada vez más evolucionada: nuevos espesores, formatos y colores caracterizan a un producto contemporáneo e innovador. La paleta se enriquece con cromatismos vibrantes y grandes dimensiones.

После длившегося десятилетия успеха Neutra расширяет свое семейство и становится все более совершенной коллекцией: новая толщина, новые форматы и цвета будут характеризовать это инновационное и современное изделие. Палитра обогащается нежными цветами на больших форматах.



# 10 ACQUAMARINA



wall: 10 acquamarina 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>" floor: 05 quarzo 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

Casa dolce casa  
casamood

MADE IN FLORIM



# 08 AVIO



**wall:** 08 avio 120x240 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup> . **floor:** 06 grafite 120x240 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup>



## 04 FERRO



**wall:** 08 avio 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>". 01 bianco mosaico C 30x30 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"

**floor:** 04 ferro 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



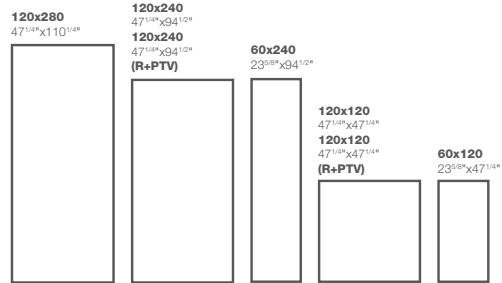
## 07 PETROLIO



**wall:** neutra 6.0 decor 240x240 94<sup>1/2"</sup>x94<sup>1/2"</sup>. **floor:** 07 petrolio 60x240 23<sup>5/8"</sup>x94<sup>1/2"</sup>



FLORIM OVERSIZE  
**magnum**



## "STUDIOS" OF CASAMOOD

**"Studios" con la sua personalità sofisticata ma discreta, definisce il percorso evolutivo delle moderne superfici di ispirazione cementizia per l'architettura d'interni.**

"Studios" of Casamood, with its sophisticated but discrete personality, defines the evolutionary path of modern cement-inspired surfaces for interior architecture.

Studios of Casamood, avec sa personnalité à la fois sophistiquée et discrète, définit le parcours évolutif des surfaces modernes inspirées du béton et destinées à l'architecture d'intérieur.

"Studios" of Casamood zeichnet sich durch seine anspruchsvolle, aber unaufdringliche Persönlichkeit aus, die entscheidend für die Entwicklung moderner Oberflächen mit zementartiger Inspiration im Bereich der Inneneinrichtung ist.

Studios of Casamood, con su personalidad sofisticada pero discreta, define la trayectoria evolutiva de las superficies modernas inspiradas en el cemento para la arquitectura de interiores.

Коллекция "Studios" of Casamood, обладающая изысканным, но неброским характером, определяет направление развития современной керамики под цемент в архитектуре интерьера.



**CHALK**



wall: chalk 120x280 47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/2</sup>"





**wall:** concrete 120x280 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>". **floor:** concrete 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

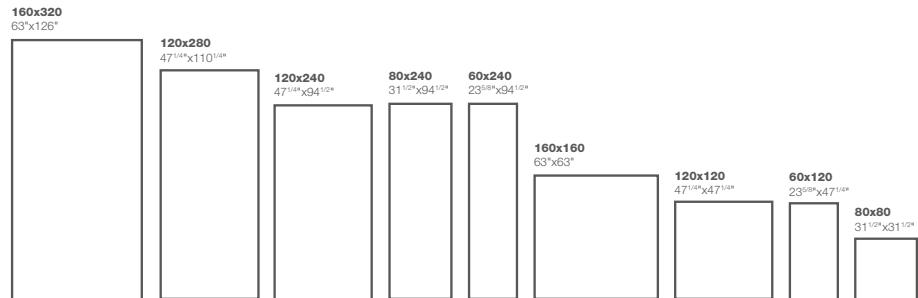




**floor:** concreate 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



MADE IN FLORIM

FLORIM OVERTSIZE  
**magnum®**

## STONES&MORE2.0 OF CASADOLCECASA

**Forme essenziali e accostamenti vintage raccontano una storia attraverso superfici profondamente diverse in cui il filo conduttore è la stessa filosofia di eleganza.**

Essential shapes and vintage combinations are express through radically different surfaces linked together from the same philosophy of elegance.

Formes essentielles et approches vintage racontent une histoire à travers des superficies profondément différentes dont le fil conducteur repose sur la même philosophie d'élegance.

Schllichte Formen und Vintage-Kombinationen erzählen durch zutiefst unterschiedlichen Oberflächen eine Geschichte, deren roter Faden die gleiche Philosophie von Eleganz aufweist.

Formas esenciales y combinaciones vintage cuentan una historia a través de superficies profundamente diferentes, con una misma filosofía de elegancia como leitmotiv.

Чистые формы и винтажные сочетания благодаря контрасту поверхностей создают особенную историю, в которой красной линией проходит сама философия элегантности.



# STONE SAHARA NOIR



BRIGHT ART PHOTOGRAPHY NOW

wall: stone sahara noir glossy 160x320 63"x126". floor: stone sahara noir matte 80x80 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"





**wall:** stone sahara noir glossy 160x320 63"x126". **floor:** stone sahara noir matte 80x80 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"





**wall:** stone sahara noir glossy 160x320 63"x126". **floor:** stone sahara noir matte 80x80 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"



# STONE CALACATTA



**wall:** stone calacatta 80x240 31<sup>1/2"</sup>x94<sup>1/2"</sup>. **floor:** stone calacatta 80x240 31<sup>1/2"</sup>x94<sup>1/2"</sup>





wall: stone calacatta 80x240 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". floor: stone calacatta 80x240 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"





wall: stone calacatta 80x240 31<sup>1/2</sup>"x94<sup>1/2</sup>" . floor: stone calacatta 80x240 31<sup>1/2</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



# STONE CALACATTA BLACK



**wall:** stone calacatta glossy 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". stone calacatta black matte

**floor:** stone calacatta black matte 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"





**wall:** stone calacatta glossy 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". stone calacatta black matte  
**floor:** stone calacatta black matte 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



# ARABESCATO WHITE



**wall:** arabescato white matte 120x280 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>". **floor:** arabescato white matte 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





**wall:** arabescato white matte 120x280 47 $\frac{1}{4}$ "x110 $\frac{1}{4}$ ". **floor:** arabescato white matte 120x120 47 $\frac{1}{4}$ "x47 $\frac{1}{4}$ "



# STONE MARFIL



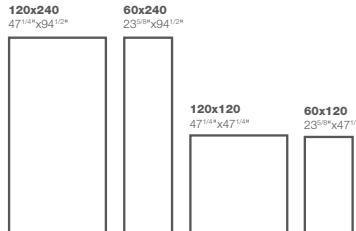
**wall:** stone marfil 80x240 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". amani bronze 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". **floor:** stone marfil 80x240 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"







**wall:** stone marfil 80x240 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". amani bronze 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". **floor:** stone marfil 80x240 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



## URBAN STYLE OF CASADOLCECASA

**Una texture ricercata e materica, si profila come superficie eclettica e universale per il design e l'architettura, con un assortimento di 3 spessori, 2 finiture di superficie e 10 formati. La cura di ogni dettaglio, lo sviluppo del disegno e delle sfumature di colore attraverso i diversi formati rappresentano in pieno la cifra stilistica e il know-how del marchio Casa Dolce Casa, capace di accendere con un feeling unico e inconfondibile qualsiasi materiale.**

A refined and material texture, this is an eclectic and universal surface for design and architecture, with an assortment of 3 thicknesses, 2 surface finishes and 10 sizes. Attention to every detail, plus the development of the design and shades of colour through the different formats, represent in full the stylistic character and know-how of the Casa Dolce Casa brand, to light up any material with a unique and unmistakable feeling.

La texture raffinée et à l'effet de matière se propose en tant que surface éclectique et universelle pour le design et l'architecture, avec un assortiment de 3 épaisseurs, 2 finitions de surface et 10 formats. Le soin apporté au moindre détail, le développement du dessin et des nuances de couleur à travers les différents formats représentent parfaitement le style et le savoir-faire de la marque Casa Dolce Casa, capable de mettre n'importe quelle matière en valeur avec un feeling unique et incomparable.

Eine bewusst gewählte Materialtexture zeichnet sich, mit ihrem Sortiment bestehend aus 3 Stärken, 2 Oberflächenfinish und 10 Formaten als vielseitige und universelle Oberfläche für die Anwendung in Design und Architektur aus. Die Pflege jedes Details, die Entwicklung von Design und Farbnuancen mittels der verschiedenen Formate spiegeln in jeder Hinsicht den Stil und das Knowhow der Marke Casa Dolce Casa wider, die jeder Art Material ein einzigartiges und unverwechselbares Feeling zu verleihen weiß.

Una textura sofisticada y matérica se perfila como superficie ecléctica y universal para el diseño y la arquitectura, con una gama de 3 espesores, 2 acabados de superficie y 10 formatos. El cuidado de los detalles, el desarrollo del diseño y los matices de color a través de distintos formatos representan por completo el código estilístico y el saber hacer de la marca Casa Dolce Casa, capaz de aportar una sensación única e inconfundible a cualquier material.

Изысканная текстура материала создает эклектическую и универсальную поверхность для дизайна и архитектуры, предлагая ассортимент с 3 значениями толщины, 2 отделками поверхности и 10 форматами. Тщательная проработка каждой детали, последовательное развитие рисунка и цветовых оттенков на разных форматах полностью отражают стиль и ноу-хау бренда Casa Dolce Casa, способный вдохнуть в любой материал уникальный и несравненный характер.



# URBAN LIGHT



floor: urban light 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



# URBAN LIGHT



**floor:** urban light 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

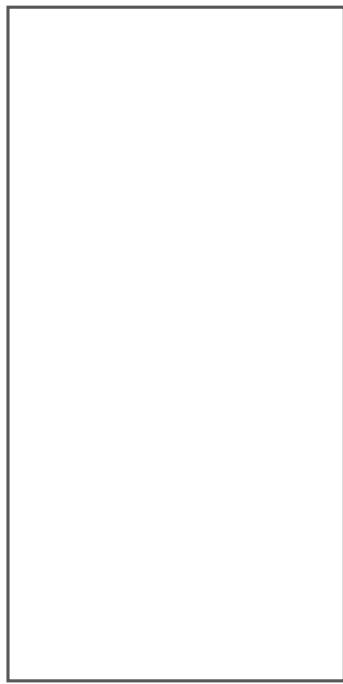




**floor:** urban light 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



**160x320**  
63"x126"



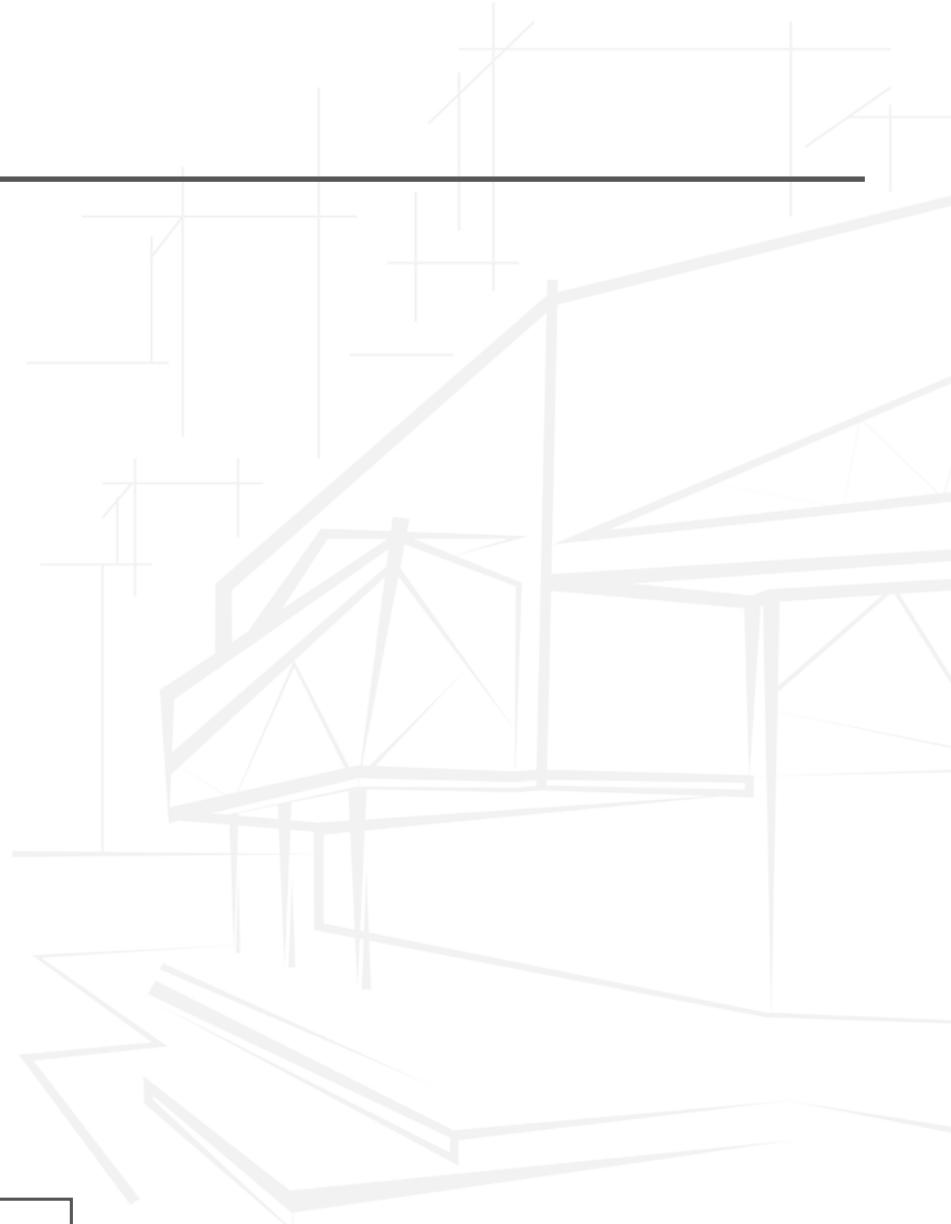
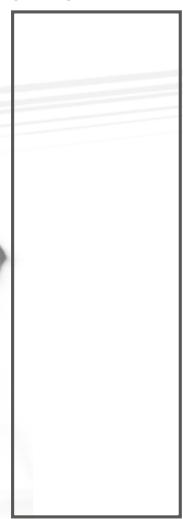
**120x280**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**120x240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
**120x240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
R+PTV



**80x240**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



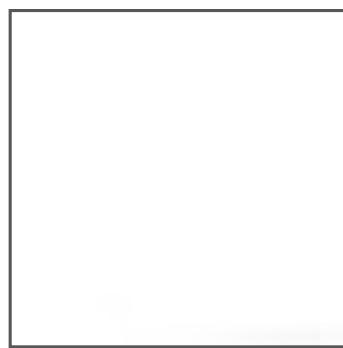
COLLECTIONS:

**"ARTWORK" OF CASAMOOD  
"MATERIA" PROJECT  
MOTION OF CASADOLCECASA  
NEUTRA 6.0  
"STUDIOS" OF CASAMOOD  
STONES&MORE 2.0  
URBAN STYLE**

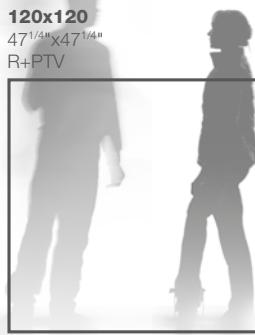
**60x240**  
23<sup>5/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



**160x160**  
63"x63"



**120x120**  
47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**120x120**  
47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
R+PTV



**60x120**  
23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



**80x80**  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"





# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## ART MICRO\_01



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



| 6 mm 1/4"                | COLOR | SURFACE      | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |        |
|--------------------------|-------|--------------|---------|------------------|---------|------------------|--------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD |       | ART MICRO_01 | MATTE   | 757561           | 758822  | 757568           | 758059 | 757575 |
|                          |       |              | GLOSSY  | 757582           | -       | 757589           | -      | 757596 |

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## ART BASIC\_01

FLORIM OVERSEZ  
magnum®



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

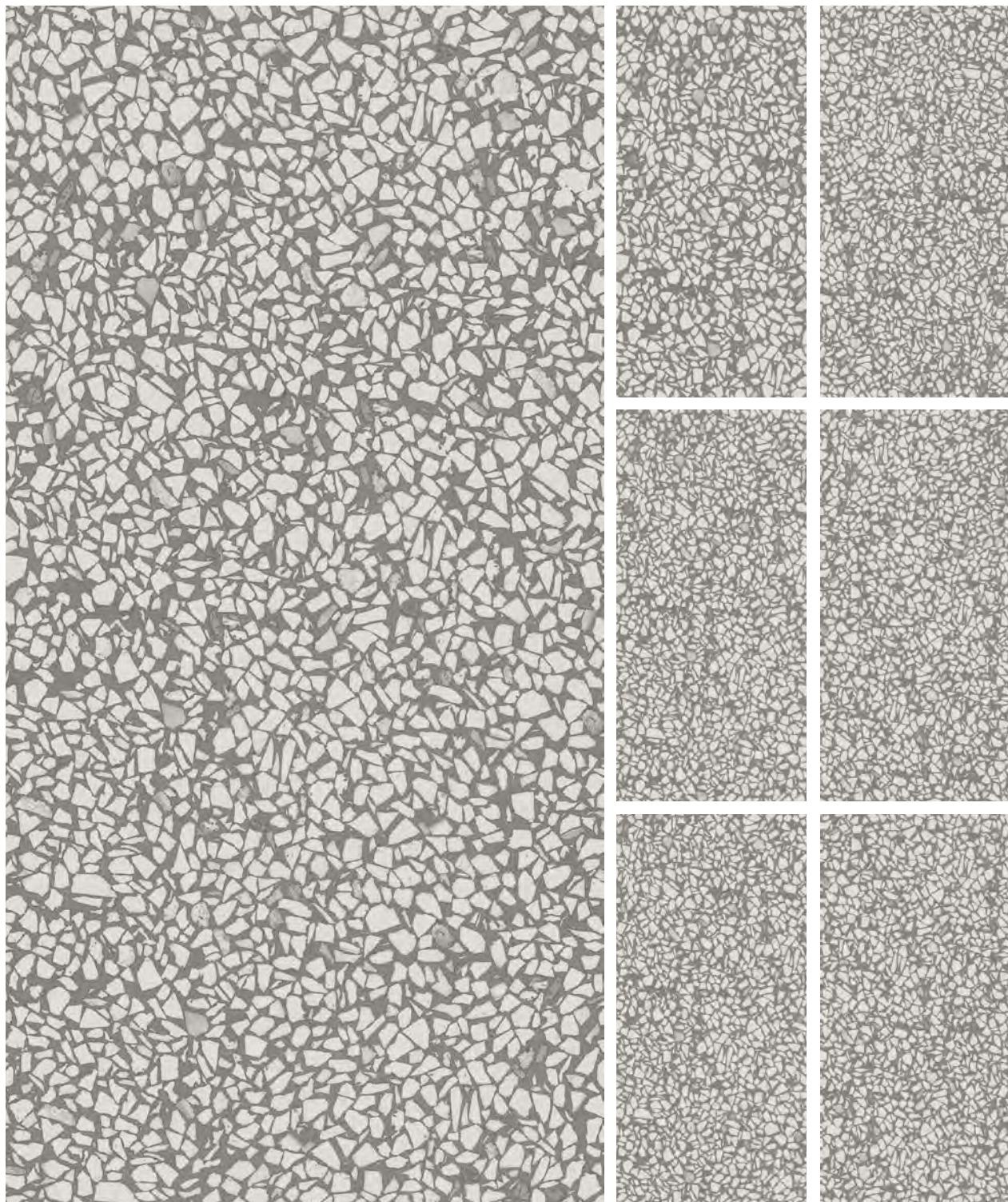
V4  
RANDOM

| 6 mm 1/4"                | COLOR        | SURFACE | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
|--------------------------|--------------|---------|---------|------------------|---------|------------------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD | ART BASIC_01 | MATTE   | 757562  | 758823           | 757569  | 758060           | 757576 |
|                          |              | GLOSSY  | 757583  | -                | 757590  | -                | 757597 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decors e ai colori riportati. / Contents of the Catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif au sujet des motifs, décors et couleurs illustrés. / Информация, содержащаяся в каталоге – ориентирована на поисковую проработанность график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## ART MACRO\_01



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4  
RANDOM

| 6 mm 1/4"                | COLOR        | SURFACE | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
|--------------------------|--------------|---------|---------|------------------|---------|------------------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD | ART MACRO_01 | MATTE   | 757563  | 758824           | 757570  | 758061           | 757577 |
|                          |              | GLOSSY  | 757584  | -                | 757591  | -                | 757598 |

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## ART MICRO\_02

FLORIM OVERSEZ  
**magnUlm®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

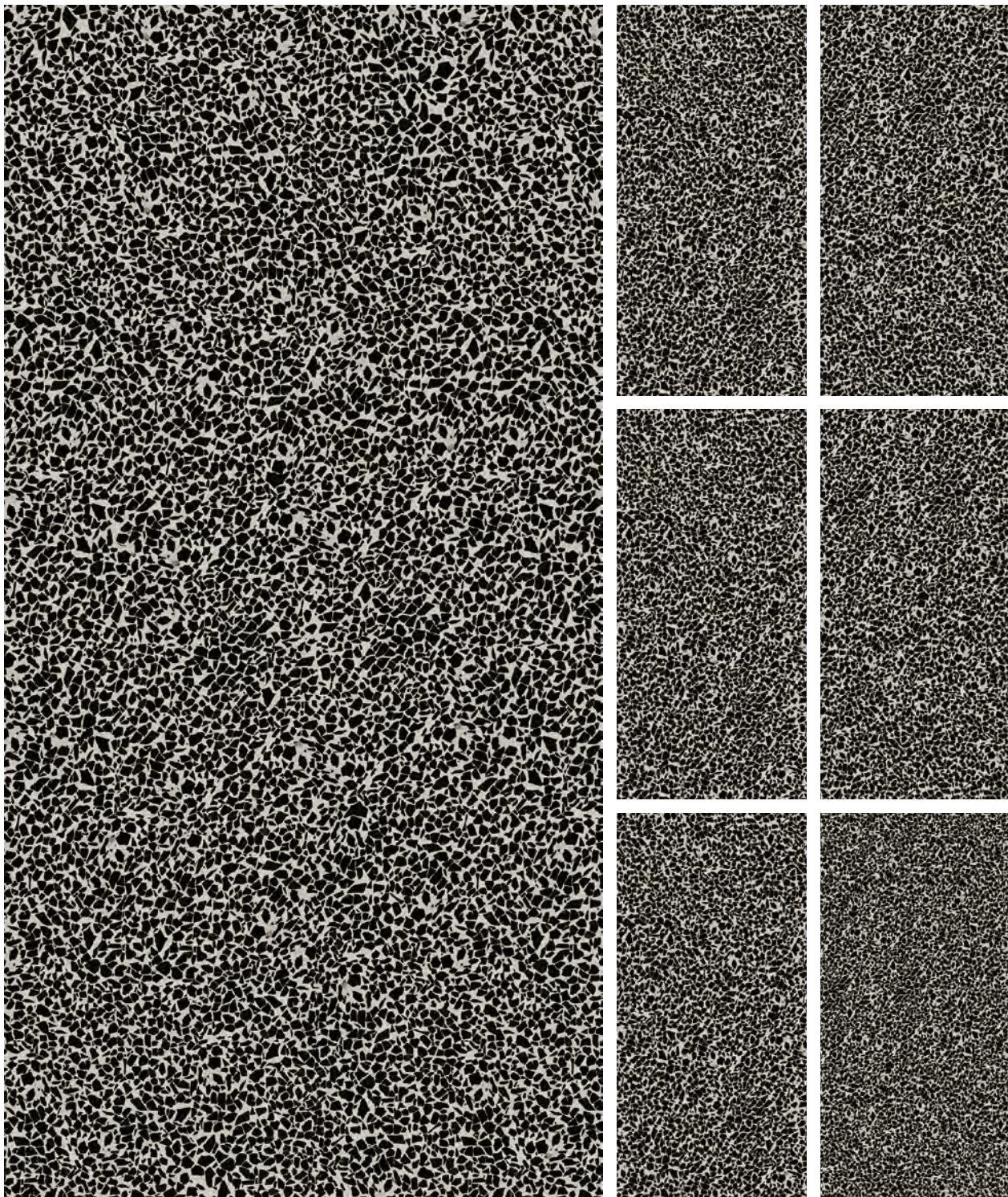
V4  
RANDOM

| 6 mm 1/4"                | COLOR        | SURFACE | 120x240 | 120x240 R+PTV | 120x120 | 120x120 R+PTV | 60x120 |
|--------------------------|--------------|---------|---------|---------------|---------|---------------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD | ART MICRO_02 | MATTE   | 757564  | 758825        | 757571  | 758062        | 757578 |
|                          |              | GLOSSY  | 757585  | -             | 757592  | -             | 757599 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les motifs, décos et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind nicht ausführlich und umfassend in Bezug auf Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores mostrados. / Информация, содержащаяся в каталоге, описывает лишь некоторые изображения на поверхности плитки, а не количество изображений на поверхности. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de motifs dans le produit's range. Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## ART BASIC\_02



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

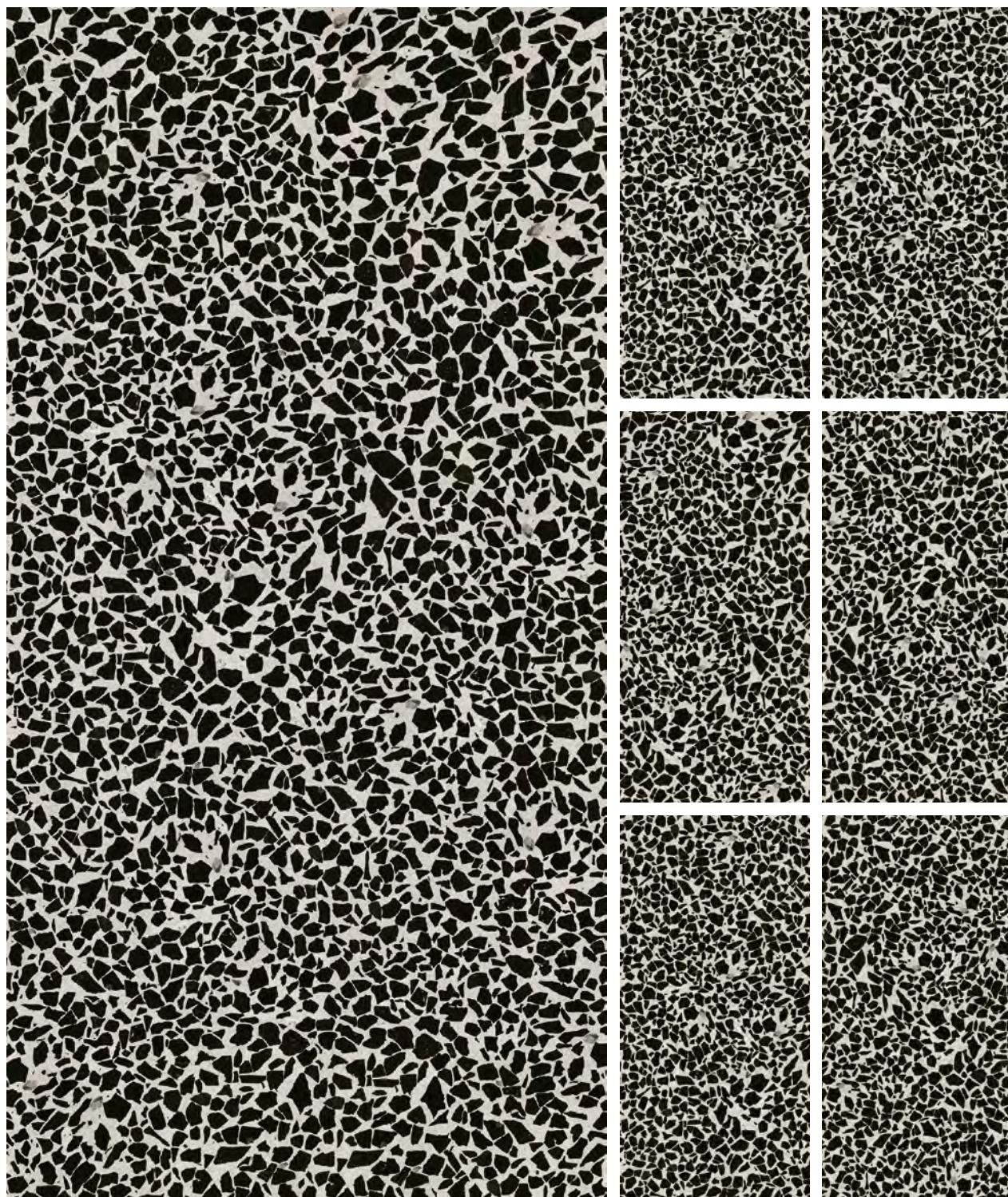
V4  
RANDOM

| 6 mm 1/4"                | COLOR        | SURFACE | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
|--------------------------|--------------|---------|---------|------------------|---------|------------------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD | ART BASIC_02 | MATTE   | 757565  | 758826           | 757572  | 758063           | 757579 |
|                          |              | GLOSSY  | 757586  | -                | 757593  | -                | 757600 |

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## ART MACRO\_02

FLORIM OVSERZIE  
**magnUlm®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4  
RANDOM

| 6 mm 1/4"                        | ↑ | COLOR        | SURFACE | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
|----------------------------------|---|--------------|---------|---------|------------------|---------|------------------|--------|
| <b>"ARTWORK"<br/>OF CASAMOOD</b> |   | ART MACRO_02 | MATTE   | 757566  | 758827           | 757573  | 758064           | 757580 |
|                                  |   |              | GLOSSY  | 757587  | -                | 757594  | -                | 757601 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les motifs, décos et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind nicht ausführlich in Bezug auf Dekore, Dekor und Farben. / El contenido del catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores mencionados. / Модельный ряд, содержащийся в каталоге, не охватывает все изображения на полуторном формате с гравировкой текстурных элементов.

Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di specifiche del prodotto. / Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



MADE IN FLORIM

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## ART NEUTRAL\_00

V4  
RANDOMGRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНІТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUARI - REKTIFIZIERT - ECUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| 6 mm 1/4"                | COLOR          | SURFACE | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
|--------------------------|----------------|---------|---------|------------------|---------|------------------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD | ART NEUTRAL_00 | MATTE   | 757567  | 758828           | 757574  | 758065           | 757581 |
|                          |                | GLOSSY  | 757588  | -                | 757595  | -                | 757602 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу проектированных график, декоративных элементов и цветов. / Le numero de motifs différents rapporté ne représente pas nécessairement le nombre de motifs dans la gamme de formats. / Les motifs rapportés ne représentent pas nécessairement le nombre de motifs dans le format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



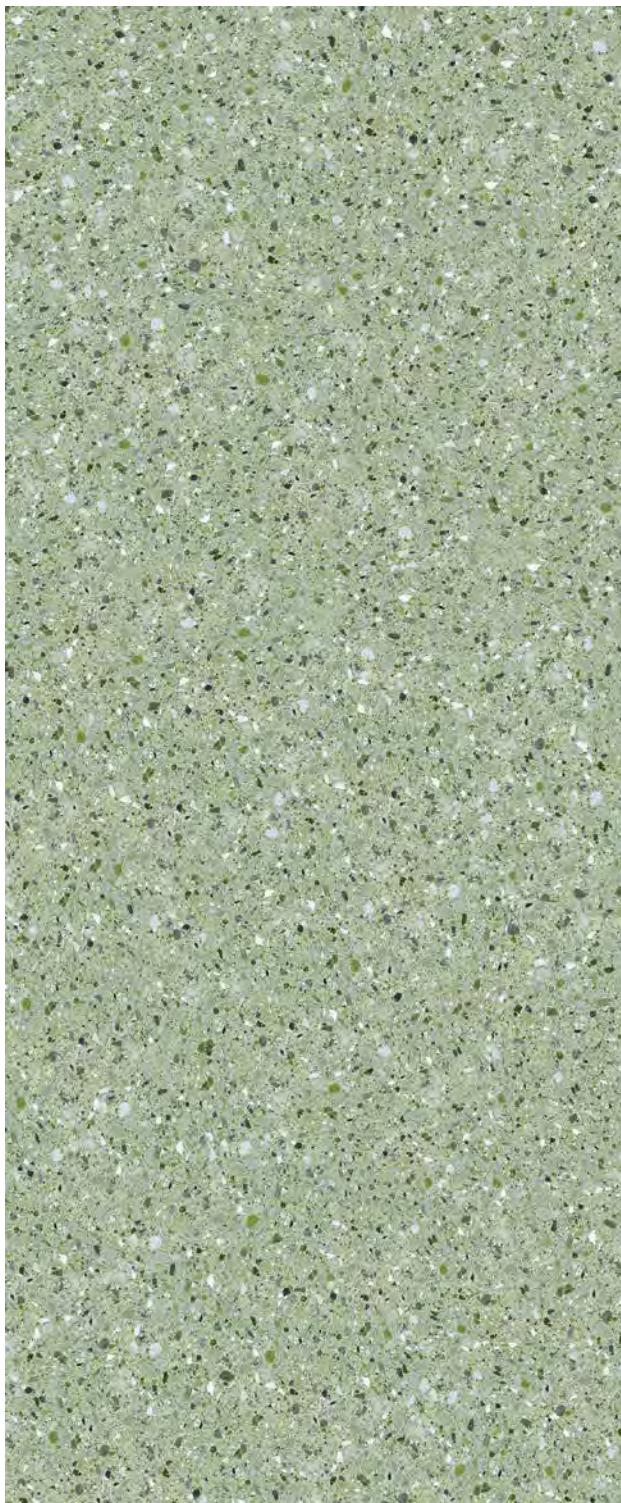
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EQUIARRI - REKTIFIZIERT - ESKUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

|                                  | COLOR          | SURFACE | battiscopa 4,6x60 |
|----------------------------------|----------------|---------|-------------------|
| <b>"ARTWORK"<br/>OF CASAMOOD</b> | ART MICRO_01   | MATTE   | 757667            |
|                                  |                | GLOSSY  | 757674            |
|                                  | ART BASIC_01   | MATTE   | 757668            |
|                                  |                | GLOSSY  | 757675            |
|                                  | ART MACRO_01   | MATTE   | 757669            |
|                                  |                | GLOSSY  | 757676            |
|                                  | ART MICRO_02   | MATTE   | 757670            |
|                                  |                | GLOSSY  | 757677            |
|                                  | ART BASIC_02   | MATTE   | 757671            |
|                                  |                | GLOSSY  | 757678            |
|                                  | ART MACRO_02   | MATTE   | 757672            |
|                                  |                | GLOSSY  | 757679            |
|                                  | ART NEUTRAL_00 | MATTE   | 757673            |
|                                  |                | GLOSSY  | 757680            |

Casa dolce casa  
casamood  
MADE IN FLORIM

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## DECO\_01      DECO\_02



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUIPARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4  
RANDOM

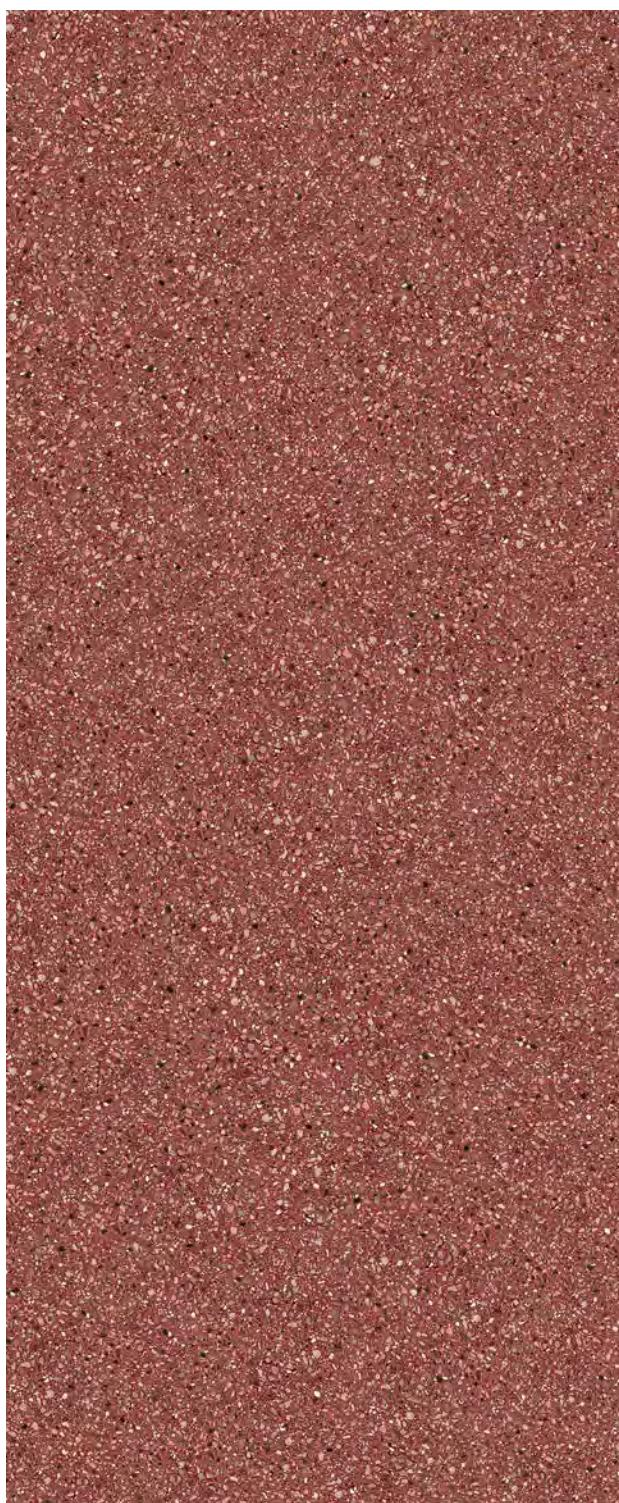
|                                  |      |         |        |         |         |        |
|----------------------------------|------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 6 mm                             | 1/4" | ↔       | COLOR  | SURFACE | 120x240 | 60x120 |
| <b>"ARTWORK"<br/>OF CASAMOOD</b> |      | DECO_01 | MATTE  | 757681  | 757705  |        |
|                                  |      |         | GLOSSY | 757693  | 757717  |        |
|                                  |      | DECO_02 | MATTE  | 757682  | 757706  |        |
|                                  |      |         | GLOSSY | 757694  | 757718  |        |

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

DECO\_03

DECO\_04

FLORIM OVSIZER  
**magnUlm**



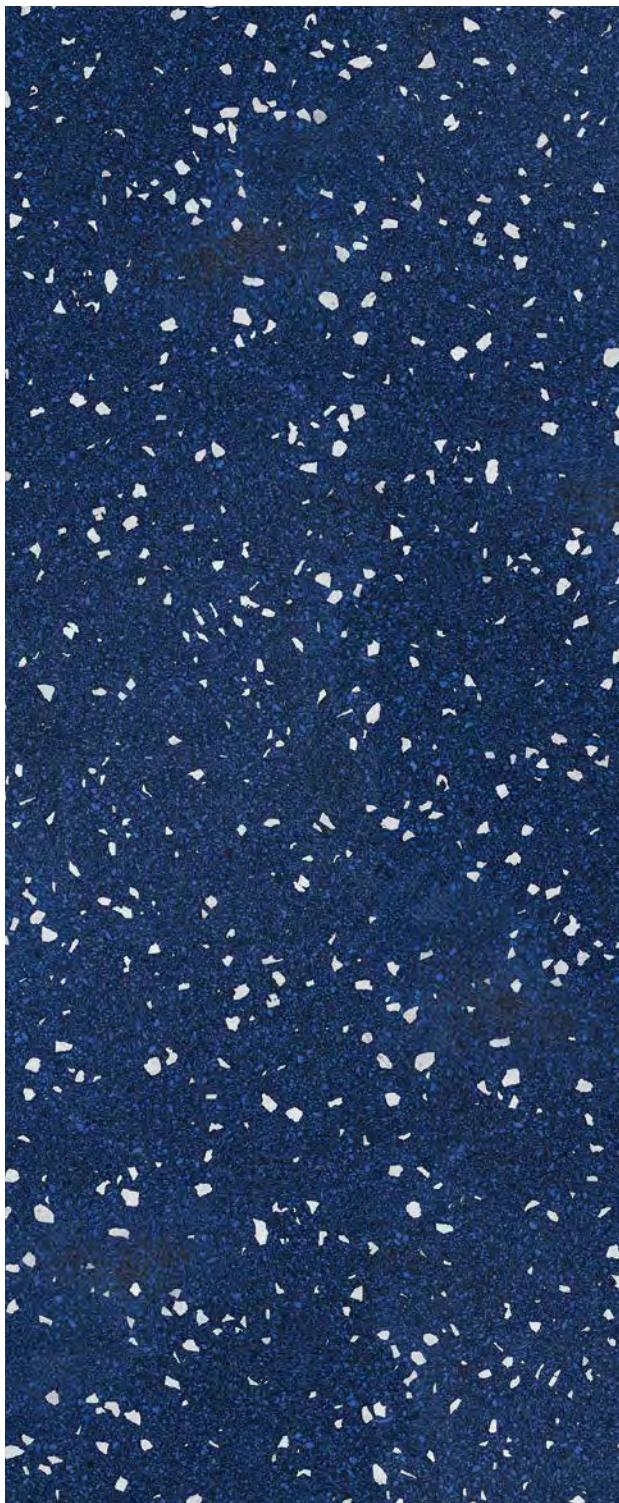
GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4  
RANDOM

| 6 mm 1/4"                | COLOR | SURFACE | 120x240       | 60x120 |
|--------------------------|-------|---------|---------------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD |       | DEC0_03 | MATTE 757683  | 757707 |
|                          |       |         | GLOSSY 757695 | 757719 |
|                          |       | DEC0_04 | MATTE 757684  | 757708 |
|                          |       |         | GLOSSY 757696 | 757720 |

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## DECO\_05      DECO\_06



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELÁNICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRA - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4  
RANDOM

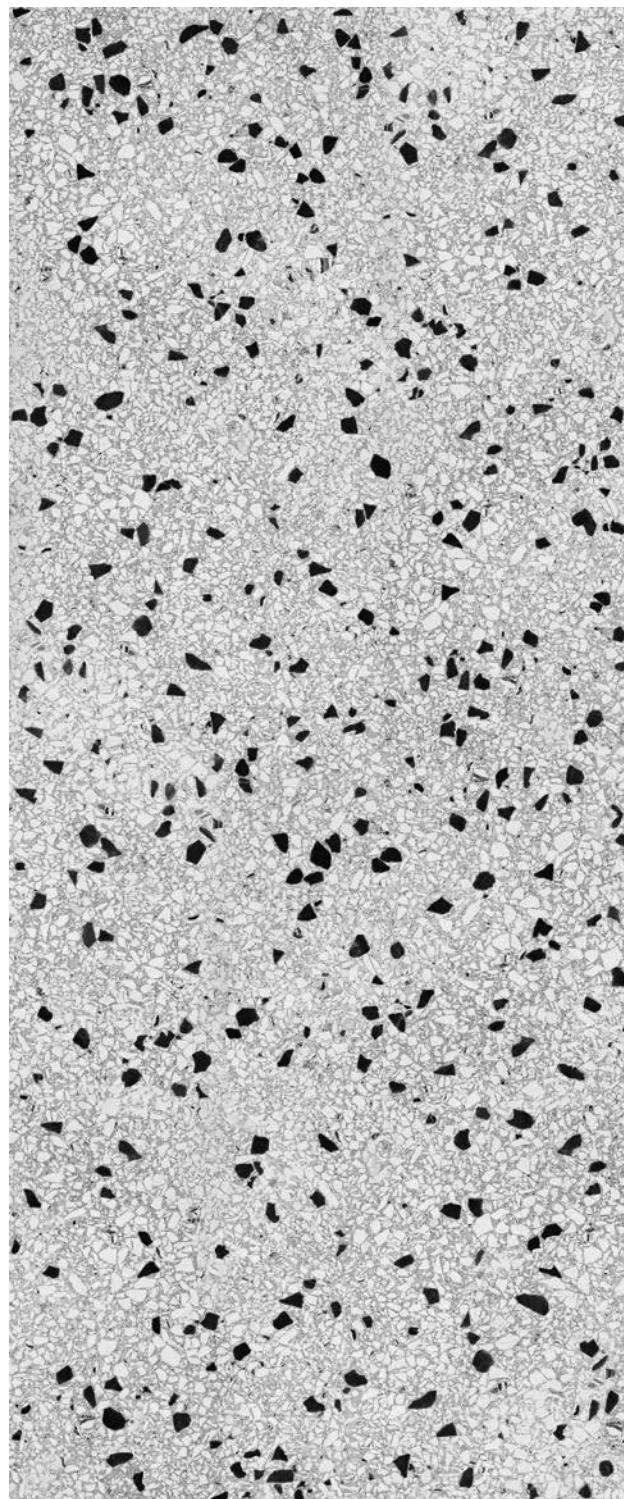
| 6 mm 1/4"                        | COLOR   | SURFACE | 120x240 | 60x120 |
|----------------------------------|---------|---------|---------|--------|
| <b>"ARTWORK"<br/>OF CASAMOOD</b> | DECO_05 | MATTE   | 757685  | 757709 |
|                                  |         | GLOSSY  | 757697  | 757721 |
|                                  | DECO_06 | MATTE   | 757686  | 757710 |
|                                  |         | GLOSSY  | 757698  | 757722 |

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

DECO\_07

DECO\_08

FLORIM OVERSIZE  
**magnum®**



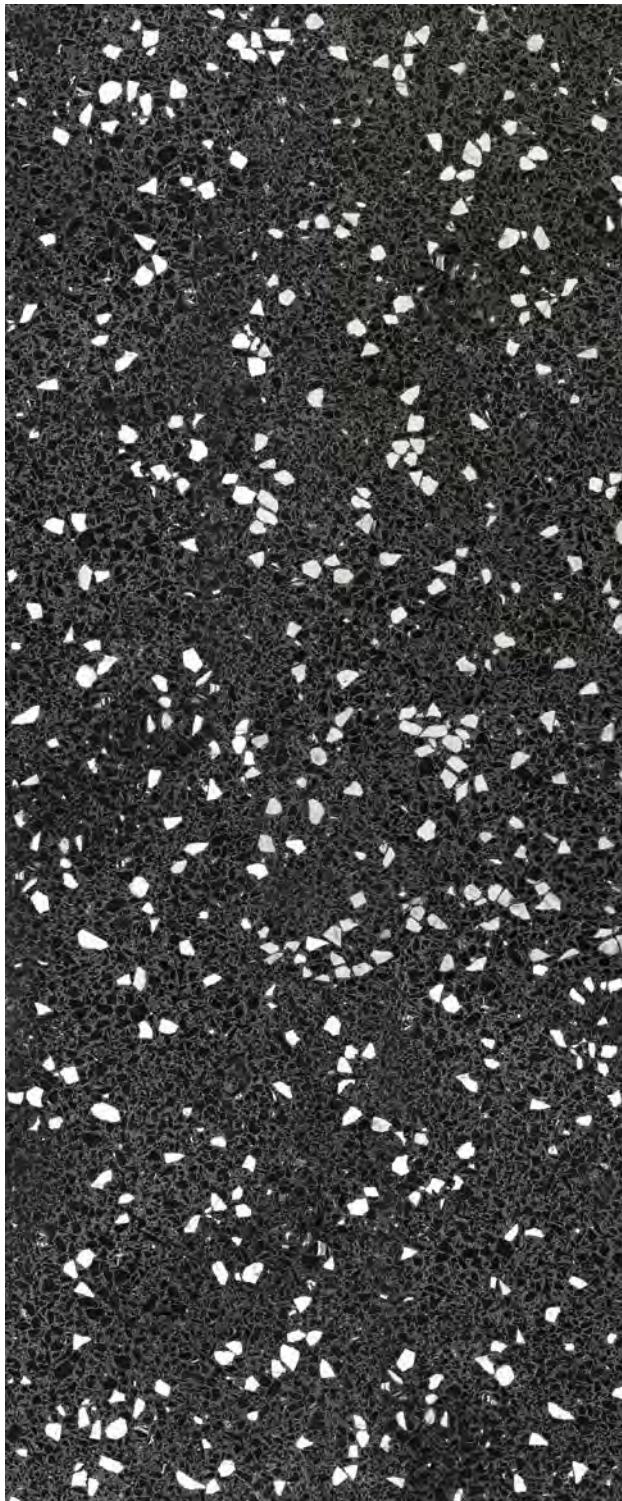
GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| 6 mm 1/4"                | COLOR | SURFACE | 120x240              | 60x120 |
|--------------------------|-------|---------|----------------------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD |       | DECO_07 | MATTE 757687 757711  |        |
|                          |       |         | GLOSSY 757699 757723 |        |
|                          |       | DECO_08 | MATTE 757688 757712  |        |
|                          |       |         | GLOSSY 757700 757724 |        |

V4  
RANDOM

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

## DECO\_09      DECO\_10



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4  
RANDOM

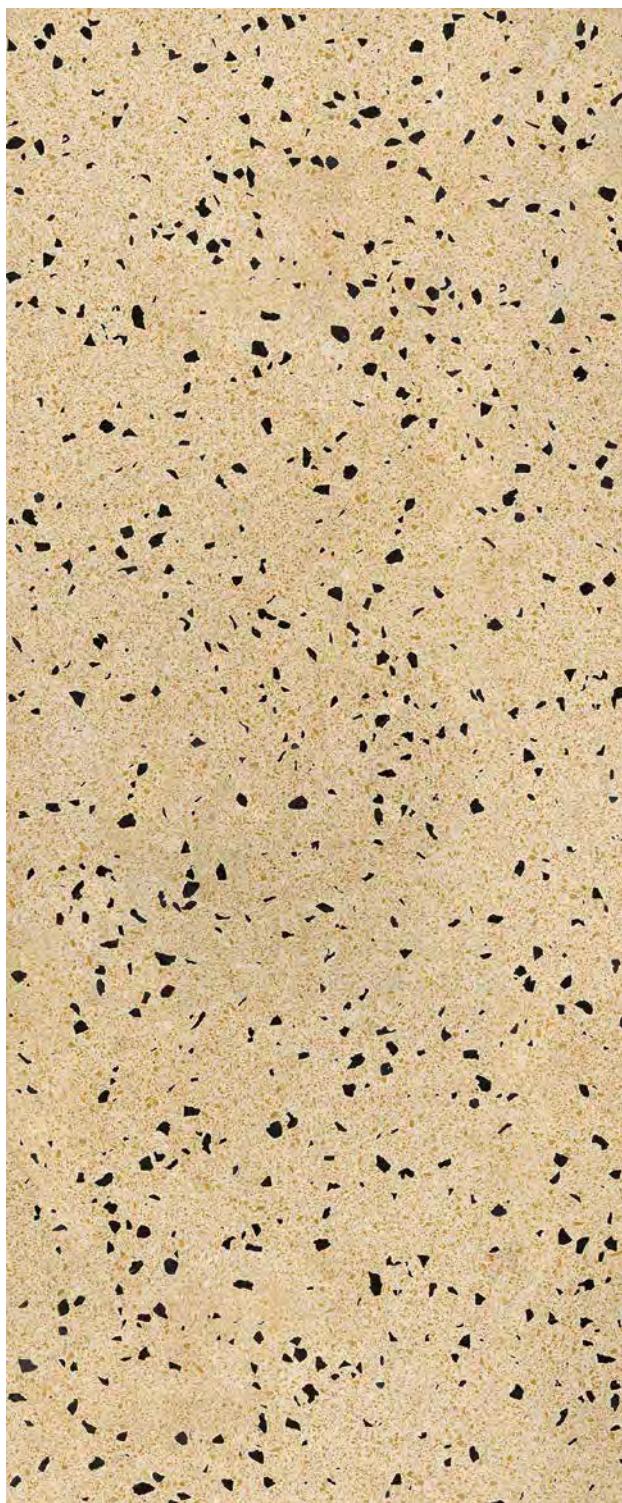
| 6 mm 1/4"                        | COLOR   | SURFACE | 120x240 | 60x120 |
|----------------------------------|---------|---------|---------|--------|
| <b>"ARTWORK"<br/>OF CASAMOOD</b> | DECO_09 | MATTE   | 757689  | 757713 |
|                                  |         | GLOSSY  | 757701  | 757725 |
|                                  | DECO_10 | MATTE   | 757690  | 757714 |
|                                  |         | GLOSSY  | 757702  | 757726 |

# "ARTWORK" OF CASAMOOD

DECO\_11

DECO\_12

FLORIM OVSERSIZE  
**magnUlm**



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| 6 mm 1/4"                | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x120 |
|--------------------------|-------|---------|---------|--------|
| "ARTWORK"<br>OF CASAMOOD |       | MATTE   | 757691  | 757715 |
|                          |       | GLOSSY  | 757703  | 757727 |
|                          |       | MATTE   | 757692  | 757716 |
|                          |       | GLOSSY  | 757704  | 757728 |

V4  
RANDOM

## "ARTWORK" OF CASAMOOD

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНIT SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики |  |  |         |  |        |
|---|--|--|---------|--|--------|
|   | RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>RÉFÉRENCE NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>PRÉSCRIPTIONS<br>ANFORDERUNGEN<br>PRESRICCIÓN<br>ТРЕБОВАНИЯ   |         | RISULTATI TESTS<br>TEST RESULTS<br>RÉSULTATS DES ÉSSAIS<br>PRÜFERGEBNISSE<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |        |
|   |  | N ≥ 15 cm  |         | N ≥ 15 cm  |        |
|   |  | (%)  | (mm)    | matte  | glossy |
|   | ISO 10545-2  | ±0,6%  | ±2,0 mm | ±0,15%   |        |
|   | ISO 10545-2  | ±5,0%  | ±0,5 mm | ±5%  |        |
|   | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±1,5 mm | ±0,10%   |        |
|   | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±2,0 mm | ±0,20%   |        |
|   | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±2,0 mm | ±0,35%   |        |
|   | ISO 10545-2  | Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili.<br>At least 95% of the tiles must be free from visible flaws.<br>95% des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible.<br>Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min.<br>El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles min.<br>95% плитки не должны иметь видимых дефектов   |         | CONFORME<br>CONFORMING<br>CONFORME/KONFORM<br>CONFORME COOTBETCBVET  |        |
|   | ISO 10545-3  | < 0,5%   |         | valore medio 0,08%   |        |
|   | ISO 10545-4  | ≥ 700  |         | valore medio<br>1350 N (*)   |        |
|   | ISO 10545-4  | 35 MIN.  |         | valore medio<br>52 N/mm² (*)   |        |
|   | ISO 10545-6  | < 175 mm³  |         | valore medio<br>140 mm³  |        |
|   | ISO 10545-9  | Metodo di prova disponibile / Available testing method<br>Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode<br>Método de ensayo disponible<br>Имеющийся метод испытания  |         | RESISTE - RÉSISTANT<br>RÉSISTE - ERfüLLT<br>RESISTE - УСТОЙЧИВ   |        |
|   | ISO 10545-12   | RICHiesta - REQUIRED<br>REQUISE - REQUIERED<br>REQUERIDA - ЗАПРОС  |         | RESISTE - RÉSISTANT<br>RÉSISTE - ERfüLLT<br>RESISTE - УСТОЙЧИВ   |        |
|   | ISO 10545-14   | Metodo di prova disponibile / Available testing method<br>Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode<br>Método de ensayo disponible<br>Имеющийся метод испытания  |         | 4-5  | 3-4    |
|   | DM 1/2/2007<br>Reg. CE<br>1935/2004  | Valore dichiarato per superfici GL con impiego su piani di lavoro<br>Declared value for GL surfaces used on worktops<br>Value déclarée pour les surfaces GL utilisées sur plans de travail<br>Angeschriebener Wert für GL Oberflächen zum Gebrauch auf Arbeitsplatten<br>Valor declarado para aplicaciones para superficies de trabajo<br>Заявленное значение для глянцевых рабочих поверхностей, с использованием на рабочих столах |         | CONFORME<br>CONFORMING<br>CONFORME/KONFORM<br>CONFORME COOTBETCBVET  |        |
|   | ISO 10545-13   | COME DICHIRATO DAL PRODUTTORE<br>SEE DECLARATION DU PRODUCEUR<br>SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR<br>ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO<br>DECLARA EL FABRICANTE<br>КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ  |         | ULA  | ULB    |
|   |  | MIN B  |         | UA   |        |
|   | DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1.2012)   | -  |         | > 0,42 wet   | -      |
|   | DIN 51130  | -  |         | -  | -      |
|   | BS 7976  | -  |         | -  | -      |
|   | DIN 51097  | -  |         | -  | -      |
|   |  | CLASSE A+B   |         | PTV > 0,36 wet slider 4S   |        |

(\*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

I dati non sono applicabili agli articoli da Deco\_01 a Deco\_12, perché utilizzabili esclusivamente per il rivestimento di pareti interne.

These data are not applicable to items from Deco\_01 to Deco\_12 as these are to be used exclusively for interior wall cladding.

Ces données ne sont pas applicables aux articles Deco\_01 à Deco\_12 car ils sont destinés à l'application pour l'aménagement de parois intérieures.

Die technischen Daten gelten nicht für die Artikel Deco\_01 bis Deco\_12 da diese ausschließlich als Wandbelag für Innenbereiche konzipiert sind.

Los datos no son aplicables para los artículos que van del Deco\_01 al Deco\_12, porque estos sólamente se pueden utilizar para revestimiento de paredes interiores.

Данные не распространяются на позиции от Deco\_01 до Deco\_12, так как их можно использовать только для облицовки внутренних стен.

## "ARTWORK" DECO

GRES PORCELLANATO DECORATO/DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ /VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>RÉFÉRENCE NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ  | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>PRESCRIPTIONS<br>ANFORDERUNGEN<br>PRESCRIPCION<br>ТРЕБОВАНИЯ |   | RISULTATI TESTS<br>TEST RESULTS<br>RESULTATS DES ESSAIS<br>PRÜFERGEBNIS<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |   |
|   | N ≥ 15 cm<br>(%)  | N ≥ 15 cm<br>(mm)   |  |   |
| LUNGHEZZA E LARGHEZZA - DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITT-TILES / PROFONDEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / ДЛИНА и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров               | ISO 10545-2   | ±0,6%   | ±2,0 mm<br>±0,15%  |   |
| DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO DELLO SPESSEZZO MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE EN %, DEL GROSOR MEDIO DE CADAS BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров   | ISO 10545-2   | ±5,0%   | ±0,5 mm<br>±5%   |   |
| DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE MAXIMALE DE RETTILINÉITÉ, EN %, EN RELATION AVEC LES DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABSTREICHUNG DER KANTENGEGEIGNETHET IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2   | ±0,5%   | ±1,5 mm<br>±0,10%  |   |
| DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE MAXIMALE DE RETTILINÉITÉ, EN %, EN RELATION AVEC LES DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABSTREICHUNG DER KANTENGEGEIGNETHET IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам    | ISO 10545-2   | ±0,5%   | ±2,0 mm<br>±0,20%  |   |
| PLANARITÀ (CURVATURE DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARRÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAJOQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)  | ISO 10545-2   | ±0,5%   | ±2,0 mm<br>±0,20%  |   |
| QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE<br>CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ   | ISO 10545-2   | Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili.<br>At least 95% of the tiles must be free from visible flaws.<br>95% min des carreaux doivent présenter aucun défaut visible.<br>Mindestens 95% der Fliesen müssen keine sichtbaren Fehler haben.<br>El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.<br>95% плитки не должны иметь видимых дефектов |  | CONFORME<br>CONFORMING<br>CONFORME/KONFORM<br>CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ  |
| MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % /<br>WASSERAUFGNAHME IN % / МАСА ДЕ АКВА АБСОРБИДА EN % / Поглощаемая масса воды %  | ISO 10545-3   | < 0,5%  | valore medio 0,08%   |   |
| FORZA DI ROTTAZIONE IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)   | ISO 10545-4   | ≥ 700   | valore medio 1350 N (*)  |   |
| RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXIÓN EN N/mm² /<br>BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм  | ISO 10545-4   | 35 MIN.   | valore medio 52 N/mm² (*)  |   |
| Resistenza all'abrasione<br>Resistance to abrasion / Résistance à l'abrasion / Abrasionfest<br>Resistencia a la abrasión / Иносостойкость   | ISO 10545-7   | come dichiarato dal produttore<br>see manufacturer's declaration<br>selon déclaration du producteur<br>entrepreneur und herstellerangaben<br>de lo que declara el fabricante<br>Corrisponde alla dichiarazione  |  | N.A.  |
| RESISTENZA AL CAVILLO DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO CRAZING OF GLAZED TILES / RÉSISTANCE À LA CRAQUELURE POUR LES CARRE AUTÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISS VON GLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA AL CRACKING DE LAS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость к образованию кракелюров на глазурованной плитке  | ISO 10545-11  | RICHIESTA - REQUIRED<br>REQUISE - GEFORDEERT<br>REQUERIDA - SATIPCC   | PRESISTE - RÉSISTANT<br>RESISTE - ERFÜLLT<br>RÉSISTE - Стойкая   |   |
| RESISTENZA AL GEL / FROST RESISTANCE<br>RESISTENZA AL GEL / FROSTSICHERHEIT<br>RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ  | ISO 10545-12  | RICHIESTA - REQUIRED<br>REQUISE - GEFORDEERT<br>REQUERIDA - SATIPCC   | N.A.   |   |
| RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND<br>RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Историностью к образованию пятен   | ISO 10545-14  | Metodo di prova disponibile / Available testing method<br>Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode<br>Método de ensayo disponible<br>Имеющиеся методы испытания  |  | 3-4   |
| RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND<br>ALKALIS / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCAIS / WIDERSTAND GEGEN<br>NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y<br>ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.  | ISO 10545-13  | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE<br>SEE MANUFACTURER'S DECLARATION<br>SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR<br>ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO<br>DECLARA EL FABRICANTE<br>КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ   |  | acido clorídrico/hydrochloric acid<br>acide chlorhydrique/Säzsäure<br>ácido clorídrico/Соляная кислота<br>GLC                     |
| ESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO<br>DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS<br>CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN<br>HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA<br>DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов  |   | MIN B   | GA   | idrossido di potassio/potassium hydroxide<br>hydroxyle de potassium/Kaliumhydroxid<br>Hidróxido de potasio/Гидроксид калия<br>GLC |
| REAZIONE AL FUOCO / FIRE - RESISTANCE / RÉACTION AU FEU / VERHALLEN IM BRANDFALL<br>REACTION AL FIUEGO / Пожароустойчивость   | UNI EN 13501:1 2009   | -   |  | Classe D  |

<sup>(\*)</sup> TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

N.A. Non applicabile per la destinazione d'uso prevista - N.A. Not applicable to the intended use. - ND Non disponible pour l'utilisation prévue. - Nicht anwendbar für den vorgesehenen Einsatz - No aplicable para el uso previsto - Не применяется при использовании по назначению.

Lastre decorati destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne/Decorated panels designed exclusively for tiling interior walls./ Dalles décorées, exclusivement destinées au revêtement de parois intérieures./ Verzierte Platten, ausschließlich zur Verkleidung von Innenwänden bestimmt/Lasas decoradas destinadas exclusivamente al revestimiento de paredes interiores./ Декорированная плитка определенных размеров, предназначенная исключительно для внутренней облицовки стен.

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Gräflinen, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a los gráficos, los efectos decorativos y los colores mencionados. / Le informe riportato non necessariamente rappresenta il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Las imágenes reportadas no representan necesariamente el número de gráficos del producto. Su número varía en función del formato y de la color elegida. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Gräflinen. Die Anzahl der Gräflinen ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficos del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «бульбашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

## "ARTWORK" DECO

GRES PORCELLANATO DECORATO/DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAME DÉCORÉ /VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

SQUADRATO - SQUARED - EQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

### AVVERTENZE / WARNINGS / AVERTISSEMENTS / ADVERTENCIAS / HINWEISE/ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

|  |   |
|--|---|
| <b>DESTINAZIONE D'USO</b><br>RECOMMENDED APPLICATIONS<br>DOMAINE D'APPLICATION<br>ANWENDUNGSBEREICHE<br>USO PREVISTO<br>НАЗНАЧЕНИЕ             | Laste decorative con innovative tecniche artigianali destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne. Eventuali piccole imperfezioni sono da considerarsi caratteristica propria del prodotto dovuta al processo produttivo. Questa innovativa tecnica decorative migliora la definizione e la profondità dei colori, rendendo la resistenza superficiale all'abrasione maggiore rispetto al gres porcellanato tradizionale. Per questo motivo è necessario attenersi alle istruzioni riportate sul catalogo e sugli imballi. / Slabs decorated by using small-scale innovative production techniques, suitable for indoor wall cladding only. Small imperfections must be considered as a distinctive characteristic of the product, due to the production process. This innovative decorative technique improves definition and depth of colors, making surface abrasion less performing than conventional porous stoneware. For this reason, it is recommended to follow the instructions in the catalog and on the packaging. / Décorées avec une technique artisanale innovante destinée exclusivement au revêtement intérieur des murs. Des petites imperfections peuvent être considérées comme caractéristiques propres du produit en raison du procédé de fabrication. Cette technique de décoration améliore la définition et la profondeur des couleurs, donnant à la surface une résistance à l'abrasion inférieure par rapport au grès céramique traditionnel. Pour cette raison, les instructions figurant sur le catalogue et les emballages doivent être suivies à la lettre. / Dekorierte Platten mit innovativer Handwerkstechnik für den Innenwandverkleidung im kleinen Maßstab. Kleine Unregelmäßigkeiten sind kein Mangel, sondern un charakteristisches Verarbeitungskennzeichen. Das innovative Dekorationsverfahren verbessert die Farbdefinition und -tiefe bei gleichzeitig verringriger Abriebbeständigkeit gegenüber herkömmlichem Feinsteinzeug. Aus diesem Grund beachten Sie bitte genau die Hinweise im Katalog und auf der Verpackung. / Placas decoradas con innovadoras técnicas artesanales destinadas exclusivamente para revestir paredes interiores. Pequeñas imperfecciones han de considerarse como características propias del producto debido al proceso de fabricación. Esta innovadora técnica de decoración mejora la definición y profundidad de los colores, por lo que la resistencia superficial a la abrasión sea menor con respecto a la que presenta el gres porcelánico tradicional. Por este motivo hay que atenerse a las instrucciones que figuran en el catálogo y en los embalajes. / Плиты, декорированные с применением инновационных ремесленных методов, предназначаются лишь только для внутренней облицовки. Маленькие недостатки должны рассматриваться как свойственная черта изделия из-за способа его изготовления. Этот инновационный метод декорирования улучшает выражение и глубину цветов, снижая сопротивление поверхности к износу по сравнению с традиционным керамогранитом. По этому причине необходимо следовать инструкциям, приведенным в каталоге и на упаковке. |
| <b>MOVIMENTAZIONE</b><br>HANDLING<br>MANUTENTION<br>TRANSPORT UND HANDHABUNG<br>DESPLAZAMIENTO<br>ПЕРЕМЕЩЕНИЕ                                  | Nella movimentazione evitare il contatto con materiali abrasivi o lo strofinamento con altre lastre o con il piano di lavoro. Non appoggiare sulla superficie utensili o altri oggetti che potrebbero danneggiare il prodotto. La movimentazione delle lastre può essere fatta con la pellicola protettiva. / When handling avoid contact with abrasive material, do not leave utensils or other objects on the slab's surface. The handling can be done by using specific frames with suction cups. Verify the cup hold and, if needed, remove the protective film before. / Pendant la manutention, éviter tout contact avec les matériaux abrasifs et tout frottement avec d'autres dalles ou avec le plan de travail. Ne pas poser les dalles sur la surface de la dalle. Le transport peut être effectué avec la pellicule protectrice. / Durch den Transport vermeiden Sie Kontakt mit abreibenden Werkzeugen oder anderen Gegenständen, die das Produkt beschädigen könnten, dürfen nicht auf der Oberfläche abgelegt werden. Die Platten können mit Hilfe eines Hebergerüsts oder einer Transportbox bewegt werden. Die entsprechende Saugnapfhalterung muss überprüft werden. Die Platten können mit Hilfe eines Hebergerüsts oder einer Transportbox bewegt werden. Die entsprechende Saugnapfhalterung muss überprüft werden. Die Platten können mit Hilfe eines Hebergerüsts oder einer Transportbox bewegt werden. Die entsprechende Saugnapfhalterung muss überprüft werden. / En el desplazamiento evitar el contacto con materiales abrasivos y el roce con otras placas o con la superficie de trabajo. No depositar sobre la superficie de las placas ni ningún material que pueda dañar el producto. El desplazamiento de las placas se puede llevar a cabo con la ayuda de bastidores dotados de ventosas. Comprueba la resistencia de las mismas yuitar previamente la película de protección, si la hay. / При перемещении избегайте контакта с абразивными материалами, а также трение плит друг с другом и рабочей поверхностью. Не кладите на поверхность инструмент или другие материалы, которые могут испортить изделие. Плиты могут быть перевезены, используя специальные рамы с присосками. Проверьте надежность присосок, при наличии предварительно снимите защитную пленку.   |
| <b>TAGLIO</b><br>CUTTING<br>DÉCOUPE<br>SCHNEIDEN<br>CORTE<br>РЕЗКА   | Eventuali tagli devono essere eseguiti esclusivamente il retro della lastra. Verificare che il piano di appoggio sia perfettamente pulito e privo di ogni asperità che possa danneggiare il materiale. / Cuts must be executed starting from the incision in the back of the slabs. The worktop must be perfectly clean and free of any roughness that could damage the material. / Pour les coupes, il est nécessaire de faire des entailles à l'arrière de la plaque. S'assurer que la surface d'appui est parfaitement propre et sans irrégularités susceptibles d'endommager le produit. / Entallos deben hacerse exclusivamente en la parte posterior de la placa. Comprobar que la superficie en la que depositemos las placas esté perfectamente limpia y carezca de asperezas que puedan dañar el material. / Резка должна выполняться, надрезая лишь только тыльную сторону плиты. Убедитесь, что плоскость опоры совершенно чистая и не имеет никаких неровностей, способных повредить материал.  |
| <b>FORO</b><br>DRILLING<br>TROU<br>BOHREN<br>ORIFICIO<br>ОТВЕРСТИЕ   | Fori e scassi devono essere eseguiti incidendo la superficie della lastra. / Drillings and holes must be executed starting from an incision in the top of the slabs. / Pour les percages et les fenêtres d'encastrement, intervenir sur la surface de la dalle. / Bohrlöcher und Aussparungen sind auf der Plattenoberfläche anzukörpern bzw. anzuziehen. / Orificios y huecos han de practicarse hendiendo la superficie de la placa. / Отверстия и вырезы должны выполняться, надрезая лицевую поверхность плиты.   |
| <b>INDICAZIONI GENERALI</b><br>GENERAL INSTRUCTIONS<br>INDICATIONS GÉNÉRALES<br>ALLGEMEINE HINWEISE<br>INDICATIONS GÉNÉRALES<br>ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ | È NECESSARIO GARANTIRE UNA PROTEZIONE SUPERFICIALE DELLA LASTRA DURANTE TUTTE LE FASI DI POSA E STUCCATURA. PER FARLO CI È POSSIBILE MANTE寧ER LA PELLICOLA PROTETTIVA GIÀ PRESENTE OPPURE APPLICARE SCOTCH DI CARTA. / SURFACE PROTECTION OF THE SLAB MUST BE GUARANTEED DURING ALL STAGES OF LAYING AND GROUTING. WE RECOMMEND TO KEEP THE EXISTING PROTECTIVE FILM OR TO APPLY PAPER MASKING TAPE. / LA SURFACE DE LA DALLE DOIT ÊTRE PROTÉGEE À TOUTES LES ÉTAPES DE LA POSE ET DE LA RÉALISATION DES JOINTS. / IL EST POSSIBLE DE LAISSER LE FILM DE PROTECTION DÉJÀ PRÉSENT OU D'APPLIQUER UN RUBAN PAPIER ADHESIF. / FÜR DIE VERLEGUNG UND VERFÜLLUNG IST EIN OBERFLÄCHENSCHUTZ DER PLATTE ERFORDERLICH. ENTFERN SIE DAHER NICHT DIE VORHENDEN SCHUTZFOLIE ODER KLEBEN SIE DIE OBERFLÄCHE MIT PAPIERKLEBNAD. / HAY QUE ASEGURAR LA PROTECCIÓN DE LA SUPERFICIE DE LA PLACA DURANTE TODAS LAS FASES DE COLOCACIÓN Y PARA ELLO SE PUDE MANTENER LA PELICULA PROTECTORA YA PRESENTE O BIEN APlicAR CINTA ADHESIVA DE PAPEL. / НЕОБХОДИМО ОБЕСПЕЧИТЬ ЗАЩИТУ ПОВЕРХНОСТИ ПЛИТЫ В ВСЕХ ЭТАПАХ УКЛАДКИ И ЗАТИРКИ. ДЛЯ ЭТОГО МОЖНО ОСТАВИТЬ ИМПОЛЮЧОННУЮ ФИЛМУ ИЛИ ЖЕ НАКАПИТЬ БУМАЖНЫЙ МАРГИНАЛЬНЫЙ СКОТЧ.   |
| <b>STUCCATURA</b><br>GROUTING<br>RÉALISATION DES JOINTS<br>VERFÜGEN<br>REJUNTADO<br>ЗАТИРКА  | Consigliamo l'uso di soli sigillanti cementizi e spatole in materiale plastico, avendo cura di pulire i residui prima dell'indurimento dello stucco con acqua e spugna non abrasiva evitando di danneggiare la superficie della lastra. / Only cement-based grouts are suitable, make sure all the residues are removed before the grouting bars by using water and a soft sponge. Avoid to damage the surface of the slabs while cleaning it. / Nous recommandons l'utilisation de joints cimentés et spatules en plastique, en veillant à bien rincer les résidus avant l'application de la colle avec de l'eau et une éponge non abrasive, en évitant d'endommager la surface de la dalle. / Für die Verlegung empfiehlt es sich, die Oberfläche nicht zu reinigen. Rückstände sind vor der Aushärtung mit Wasser und einem weichen Schwamm abzuwaschen, wobei darauf zu achten ist, dass die Oberfläche nicht beschädigt wird. / Se aconseja emplear exclusivamente selladores de cemento y espátulas de plástico. Antes de aplicar la mezcla de cemento, se debe limpiar la superficie de la placa con agua y una esponja suave, sin dañar la superficie de la placa. / Рекомендуем использовать лишь только затирки на цементной основе и пластиковые ложечки, обращая внимание на то, чтобы после нанесения не повредить поверхность плиты.  |
| <b>PULIZIA QUOTIDIANA</b><br>DAILY MAINTENANCE<br>ENTRETIEN QUOTIDIEN<br>UNTERHALTSREINIGUNG<br>LIMPIEZA COTIDIANA<br>ЕЖЕДНЕВНАЯ ОЧИСТКА       | Utilizzare detergenti neutri e/o acqua, pulendo con straccio o spugna morbida. Prodotti acidi anticalcare possono essere utilizzati avendo cura di risciacquare rapidamente la superficie con acqua dopo l'applicazione. Non utilizzare solventi (alcool e simili) né spugne abrasive. Use neutral or water based detergents and clean with a soft sponge or a microfiber cloth. Acid based limecale removers may be used, making sure to carefully rinse the surface with water after the application. Do not use solvents (alcohol or similars) and abrasive sponges. / Laver avec des détergents neutres et/ou de l'eau après avoir rincé rapidement la surface avec de l'eau. / Utilizar detergentes neutros y/o agua, limpia con trapos de microfibra o esponjas suaves. Se pueden utilizar productos ácidos anticalcarios siempre y cuando, tras su aplicación, se adobre con agua la superficie de inmediato. Evitar el uso de esponjas abrasivas y de disolventes (como alcohol o similares). / Используйте нейтральные моющие средства или воду, также сапонеты для мытья полов или мягкую губку. Кислотные средства для удаления известковых отложений можно использовать, обращая внимание на то, чтобы после нанесения быстро смыть их с поверхности водой. Не пользуйтесь растворителями (спиртом и пр.), а также абразивными губками.   |

Gli articoli Deco della serie Artwork, specificati per uso solo a rivestimento, vengono prodotti utilizzando una nuova tecnologia, da poco applicata al campo ceramico, che, attraverso una decorazione ad altissima definizione, permette il raggiungimento di particolari tonalità cromatiche, brillantezza e profondità dei colori. Le caratteristiche superficiali permettono l'uso del prodotto come rivestimento interno avendo cura di seguire le avvertenze riportate sia negli imballi sia a catalogo. / The Deco articles in the Artwork series, specified for use on walls only, are made with a new technology, only recently in use in ceramic production, which employs ultra-high definition decorations to achieve extraordinarily brilliant, deep colours and special chromatic tones. The surface finish makes the products ideal for use as indoors wall coverings; make sure to follow the instructions in the packaging and in the catalogue. / Les articles Deco de la série Artwork, destinés à n'être utilisés que pour le revêtement de murs, sont produits à partir d'une nouvelle technologie appliquée depuis peu au domaine de la céramique. Grâce à la très haute définition de la décoration, cette technologie permet d'atteindre une brillance, une profondeur des couleurs et des tons chromatiques particuliers. Les caractéristiques superficielles du produit permettent de l'utiliser comme revêtement intérieur de murs, à condition de respecter les avertissements figurant sur les emballages ou dans le catalogue. / Die Serie Deco Artwork, die nur für die Verwendung mit Verkleidungen bestimmt ist, wird mit einer neuen Technologie hergestellt, die seit kurzem im Bereich der Keramik angewandt wird und durch eine Dekoration mit sehr hoher Auflösung die Erzielung bestimmter Farbtöne, Brillanz und Farbtiefe ermöglicht. Die Oberflächenbeschaffenheit ermöglicht die Verwendung des Produktes als Innenverkleidung, wobei die Anweisungen in der Verpackung und im Katalog zu beachten sind. / Los artículos Deco de la serie Artwork, destinados únicamente al uso como revestimiento, se fabrican utilizando una nueva tecnología, que solo recientemente se ha puesto en uso en la producción cerámica, que emplea decoraciones de alta definición para lograr colores extraordinariamente brillantes, profundidad y tonalidades cromáticas especiales. Gracias a las características de la superficie, el producto puede utilizarse como revestimiento interno, siempre que se sigan las advertencias indicadas en el embalaje y en el catálogo. / Изделия Deco из серии Artwork, предназначенные только для облицовочных работ, изготавливаются с применением новой технологии декорирования керамики. Инновационный метод заключается в реализации декора в очень высоком разрешении, что позволяет добиться высокой точности и глубины цвета и насыщенного блеска поверхности. В связи с особыми характеристиками такие изделия можно использовать для внутренней отделки с соблюдением рекомендаций по уходу и мер предосторожности, приведенных как на упаковке, так и в каталоге.



wall: Deco\_01 glossy 120x240 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/4"</sup>. neutra 6.0 10 acquamarina glossy 120x240 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/4"</sup>  
floor: 05 quarzo 120x120 47<sup>1/4"</sup>x47<sup>1/4"</sup>

# "MATERIA" PROJECT

## 01 HONED



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНІТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

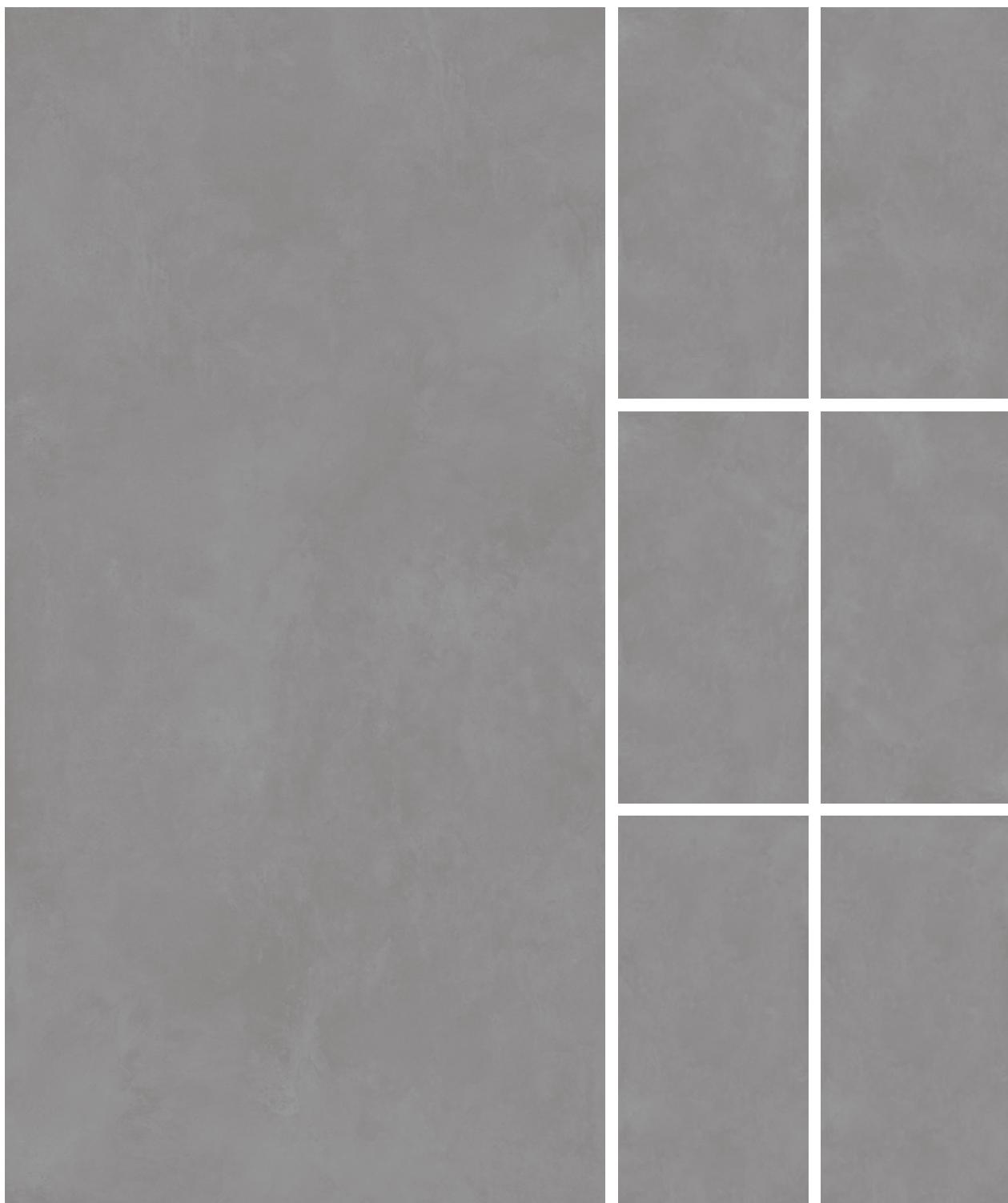
V2  
MODERATE

|                              |              |                |         |         |        |                   |                               |                              |                             |
|------------------------------|--------------|----------------|---------|---------|--------|-------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| <b>6 mm 1/4"</b>             | <b>COLOR</b> | <b>SURFACE</b> | 120x240 | 120x120 | 60x120 | battiscopa 4,6x80 | mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 | muretto 30x30 tessere 7,5x15 | mosaico 30x30 tessere 1,5x3 |
| <b>"MATERIA"<br/>PROJECT</b> | 01           | HONED          | 745928  | 745931  | 757741 | 747900            | 747824                        | 747839                       | 747854                      |

# "MATERIA" PROJECT

## 02 HONED

FLORIM OVERSIZE  
**magnum®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



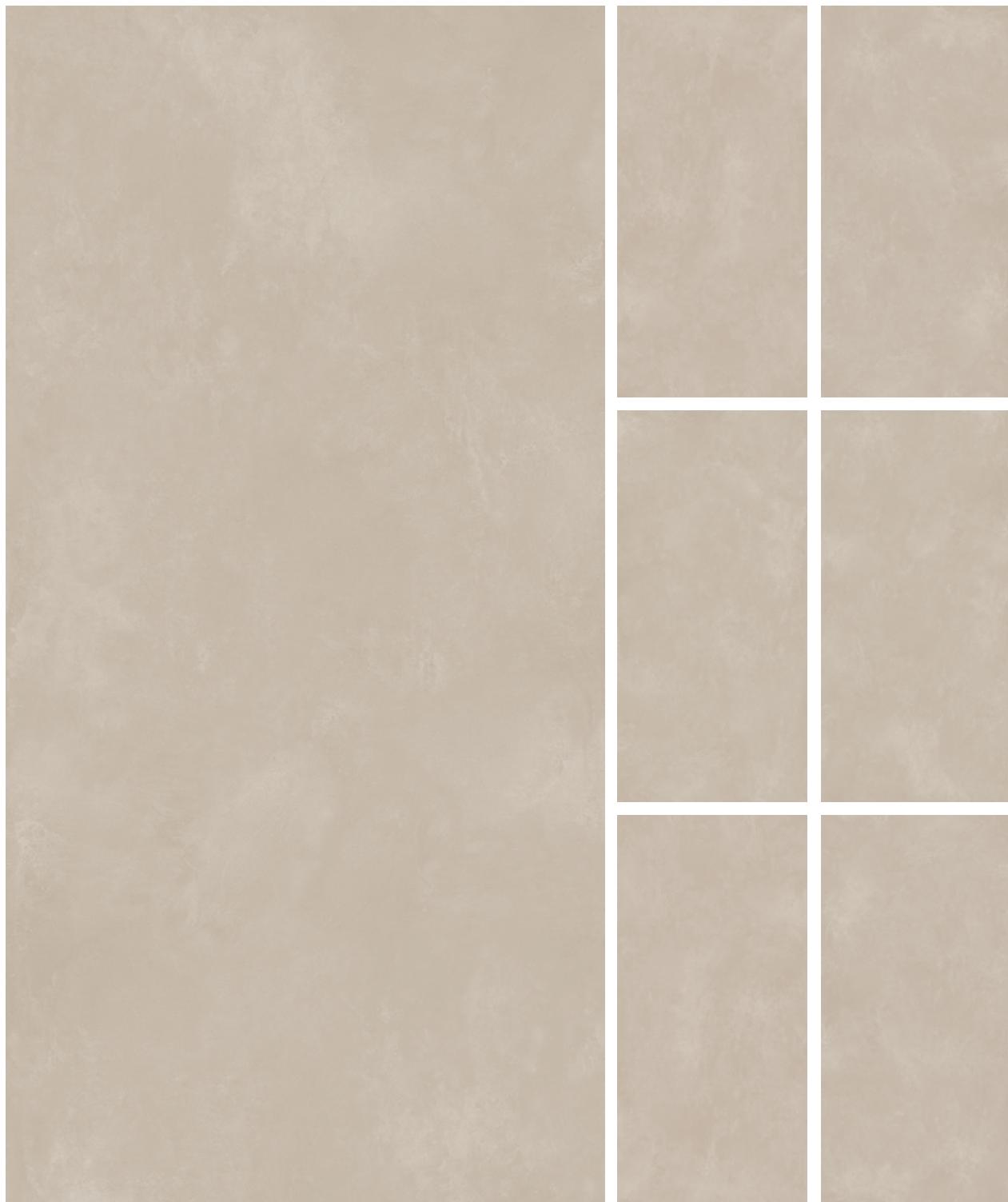
| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x120 | 60x120 | battiscopa 4,6x80 | mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 | muretto 30x30 tessere 7,5x15 | mosaico 30x30 tessere 1,5x3 |
|-----------|-------|---------|---------|---------|--------|-------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
|           | 02    | HONED   | 745929  | 745932  | 757742 | 747901            | 747825                        | 747840                       | 747855                      |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativa y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге, ориентирована на поводу промышленных график, декоративных элементов и цветов.

Le numero di diversi modelli riportati nel catalogo non necessariamente rappresenta il numero di modelli del formato e della colorazione scelta. / Die Anzahl der abgebildeten Muster im Katalog kann nicht unbedingt die Anzahl der Muster im Produktivangebot darstellen. / Las imágenes reportadas no representan pas necesariamente el número de patrones del producto. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. / El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# "MATERIA" PROJECT

## 05 HONED



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНІТ SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|                      |  |       |         |         |         |        |                   |                               |                              |                             |
|----------------------|--|-------|---------|---------|---------|--------|-------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| <b>6 mm</b> 1/4"     |  | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x120 | 60x120 | battiscopa 4,6x80 | mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 | muretto 30x30 tessere 7,5x15 | mosaico 30x30 tessere 1,5x3 |
| "MATERIA"<br>PROJECT |  | 05    | HONED   | 745930  | 745933  | 757743 | 747902            | 747826                        | 747841                       | 747856                      |

## "MATERIA" PROJECT

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики   |  |        |  |  |
|---|--|--------|--|--|
| RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>RÉFÉRENCE NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ  | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>PREScriptions<br>ANFORDERUNGEN<br>PREScripción<br>ПРЕДОБРАЗИЕ |        | RISULTATI TESTS<br>TEST RESULTS<br>RESULTATS DES ESSAIS<br>PRÜFERGEBNIS<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |  |
|   | N ≥ 15 cm<br>(%)   | (mm)   |  |  |
| Larghezza e larghezza: deviazione ammessa in % della dimensione media di ogni piastrella, dalla dim. di fabbricazione / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSMÄSSE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров   | ISO 10545-2  | ±0,6%  | ±2,0 mm  | ±0,15%   |
| Deviazione ammessa in percento, dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION THICKNESS / DEVIATION ADMISIBLE EN % DE LA SPÉCIFICITÉ DE POURCENTAGE DE L'Épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE, JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров  | ISO 10545-2  | ±5,0%  | ±0,5 mm  | ±5%  |
| Deviazione massima di rettilineità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RETTILINEITÀ EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGÄCHTEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам  | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±1,5 mm  | ±0,10%   |
| Deviazione massima di ortogonalità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RETTILINEITÀ EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTKWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам  | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±2,0 mm  | ±0,20%   |
| Planarità (curvatura del centro, dello spigolo e svolgimento) / PLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COUBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)   | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±2,0 mm  | ±0,20%   |
| Qualità della superficie / surface quality / qualité de la surface / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ  | ISO 10545-2  |        |  |  |
| Massa d'acqua assorbita in % / water absorption - MASSE D'EAU ABSORBEE EN % / WASSERAUFAHNME IN % / MASSA DE AGUA ABSORVIDA EN % / Поглощаемая масса воды %   | ISO 10545-3  | < 0,5% |  | valore medio 0,08%   |
| Forza di rottura in N (sp. < 7,5 mm) - breaking strength in N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) - BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)   | ISO 10545-4  | ≥ 700  |  | valore medio 1350 N (*)  |
| Resistenza alla flessione in N/mm² / flexural strength test / résistance à la flexion en N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² / Прочность при изгибе Н/мм²  | ISO 10545-4  |        | 35 MIN.  | valore medio 52 N/mm² (*)                                      |
| Resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate / resistance to deep abrasion of unglazed tiles / résistance à l'abrasion profonde des carreaux non émaillés / TIEFENABRÄUFBESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки  | ISO 10545-6  |        | < 175 mm³  | valore medio 140 mm³   |
| Resistenza agli sbalzi termici / thermal shocks resistant / résistance aux variations thermiques / temperaturwechselbeständigkeit / resistencia al choque térmico / Стойкость к перепадам температуры   | ISO 10545-9  |        |  | RISISTE - RÉSISTANT<br>RÉSISTE - ERFGÜLT<br>RÉSISTE - УСТОЙЧИВ |
| Resistenza al gelo / frost resistance / résistance au gel / Frostschichterheit / Resistencia a la helada / устойчивость к холоду  | ISO 10545-12   |        |  | RISISTE - RÉSISTANT<br>RÉSISTE - ERFGÜLT<br>RÉSISTE - УСТОЙЧИВ |
| Resistenza alle macchie / resistance to staining / résistance aux taches / fleckenabweisend / Resistencia a las manchas / Истойчивость к образованию пятен  | ISO 10545-14   |        |  | Classe 3   |
| Rilascio di sostanze pericolose / release of hazardous substances / rejet de substances dangereuses / Freisetzung gefährlicher Stoffe / liberación de sustancias peligrosas / Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²)   | DM 1/2/2007<br>Reg. CE 1935/2004   |        |  |  |
| Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / resistance to low concentrations of acids and alkalies / resistance à basses concentrations d'acides et alcalis / widerstand gegen niedrige konzentrationen von sauren und laugen / resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalis / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.  | ISO 10545-13   |        |  |  |
| Resistenza a alte concentrazioni di acidi ed alcali / resistance to high concentrations of acids and alkalis / résistance à hautes concentrations d'acides et bases / beständigkeit ge- gen stark / Konzentrierte säuren und laugen / Resistencia a altas concentraciones de ácidos y alcalis / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам  |  |        |  |  |
| Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina / resistance to domestic chemical products and additives for swimming pools / résistant aux produits chimiques à usage domestique et aux additifs pour piscine / widerstand gegen haushaltschemikalien und schwimmbeckenadditiven / Resistencia a productos para limpieza doméstica y aditivos para piscinas / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов  |  |        |  |  |
| Coefficiente d'attrito (coefficiente di frizione) / friction coefficient (slipperiness) / coefficient de friction (glissement) /reibungskoeffizient (schlupfrigkeit) - Coeficiente de anti deslizamiento / Коэффициент трения   | DCOF<br>(section 9.6 ANSI A<br>137.2012)<br><br>DIN 51130  |        |  |  |
| Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti. / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm, 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formattkombinationen. / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Для оптимальной укладки florim рекомендует укладывать 2 мм щели между моноформатами и 3 мм между смешанными форматами. |  |        |  |  |
| TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm<br>TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см   |  |        |  |  |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti. / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm, 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formattkombinationen. / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Для оптимальной укладки florim рекомендует укладывать 2 мм щели между моноформатами и 3 мм между смешанными форматами.

<sup>(\*)</sup> TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm  
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

# MOTION OF CASADOLCECASA

## MOTION BASIC 01



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARPI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|                            |   |                 |         |         |         |        |         |        |
|----------------------------|---|-----------------|---------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"                  | ↔ | COLOR           | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
| MOTION<br>OF CASADOLCECASA | █ | MOTION BASIC 01 | MATTE   | 762284  | 762287  | 762293 | 762290  | 762296 |

# MOTION OF CASADOLCECASA

## MOTION BASIC 02

FLORIM OVERTSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

6 mm 1/4"

**MOTION  
OF CASADOLCECASA**

COLOR

SURFACE

120x280

120x240

60x240

120x120

60x120

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентирована и не исчерпывающая по поводу приведенных график, декоративных элементов и цветов. Le magnum riproduce i pattern riportati nel numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in base alla dimensione e la forma del pezzo. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the tiles. / Les images reportées ne représentent pas forcément la nature des graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# MOTION OF CASADOLCECASA

## MOTION BASIC 03



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

6 mm 1/4"

COLOR

SURFACE

120x280

120x240

60x240

120x120

60x120

MOTION  
OF CASADOLCECASA



MOTION BASIC 03

MATTE

762286

762289

762295

762292 762298



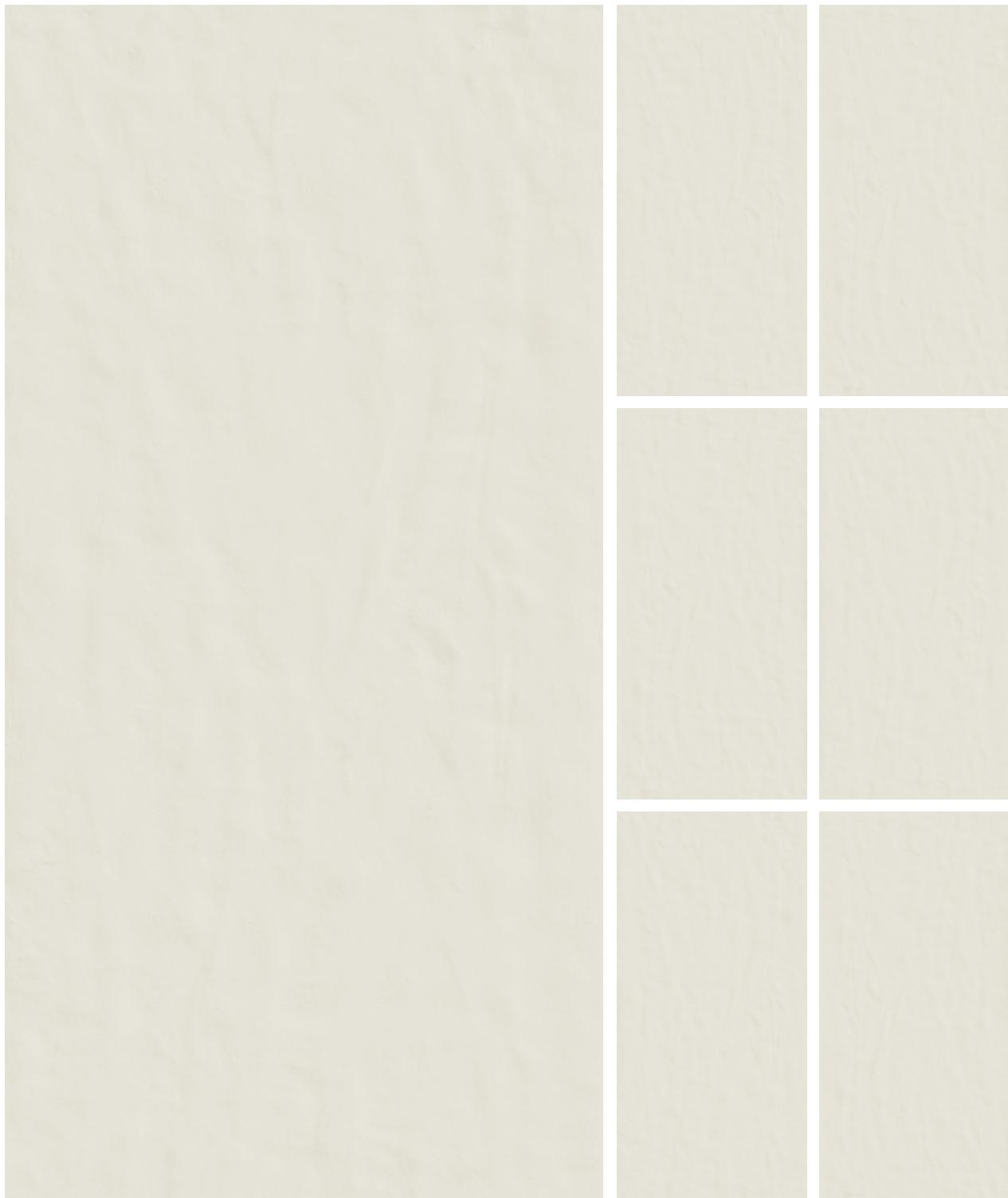
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

|                                    | COLOR | SURFACE                  | battiscopa<br>4,6x60 | mosaico 30x30<br>tessere 7,5x7,5 | muretto 30x30<br>tessere 7,5x15 |
|------------------------------------|-------|--------------------------|----------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| <b>MOTION OF<br/>CASADOLCECASA</b> |       | MOTION BASIC 01<br>MATTE | 762303               | 762306                           | 762309                          |
|                                    |       | MOTION BASIC 02<br>MATTE | 762304               | 762307                           | 762310                          |
|                                    |       | MOTION BASIC 03<br>MATTE | 762305               | 762308                           | 762311                          |

Casa dolce casa  
casamood  
MADE IN FLORIM

# NEUTRA 6.0

## 01 BIANCO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

6 mm 1/4" ↑ COLOR SURFACE 120x240 60x240 120x120 60x120

NEUTRA  
6.0



01 BIANCO

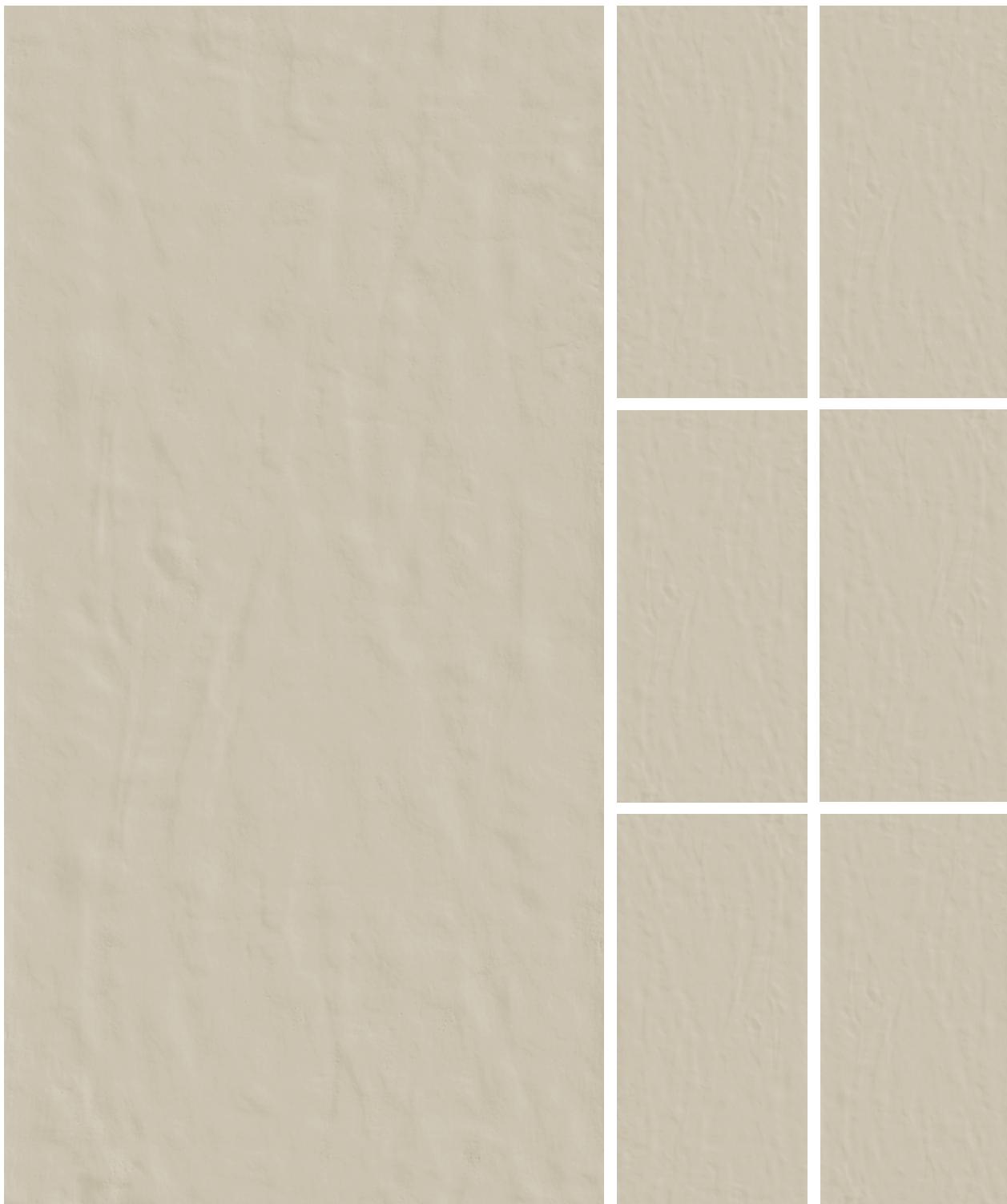
MATTE

748487 757744 748493 749161

# NEUTRA 6.0

## 02 POLVERE

FLORIM OVERTSIZE  
**magnUlm®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

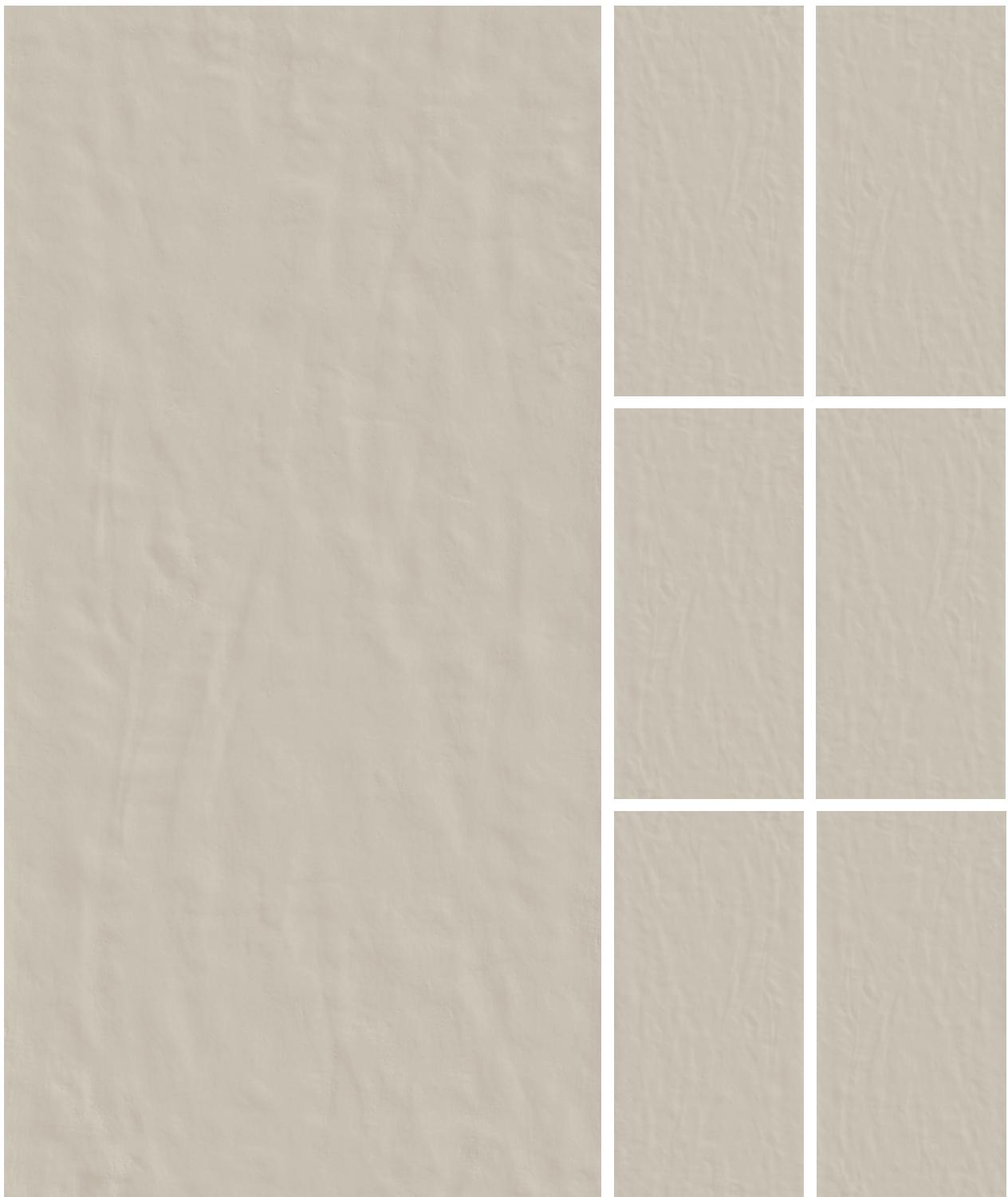
|               |      |            |       |         |         |        |         |        |
|---------------|------|------------|-------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm          | 1/4" | ↑          | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
| NEUTRA<br>6.0 |      | 02 POLVERE | MATTE | 748488  | 757745  | 748494 | 749162  |        |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esclusivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contento of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу пропорцированных график, декоративных элементов и цветов. Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Las imágenes reportadas no representan pas necesariamente el número de gráficos del producto. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedenster Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

Casa dolce casa  
casamood  
MADE IN FLORIM

# NEUTRA 6.0

## 03 PERLA



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

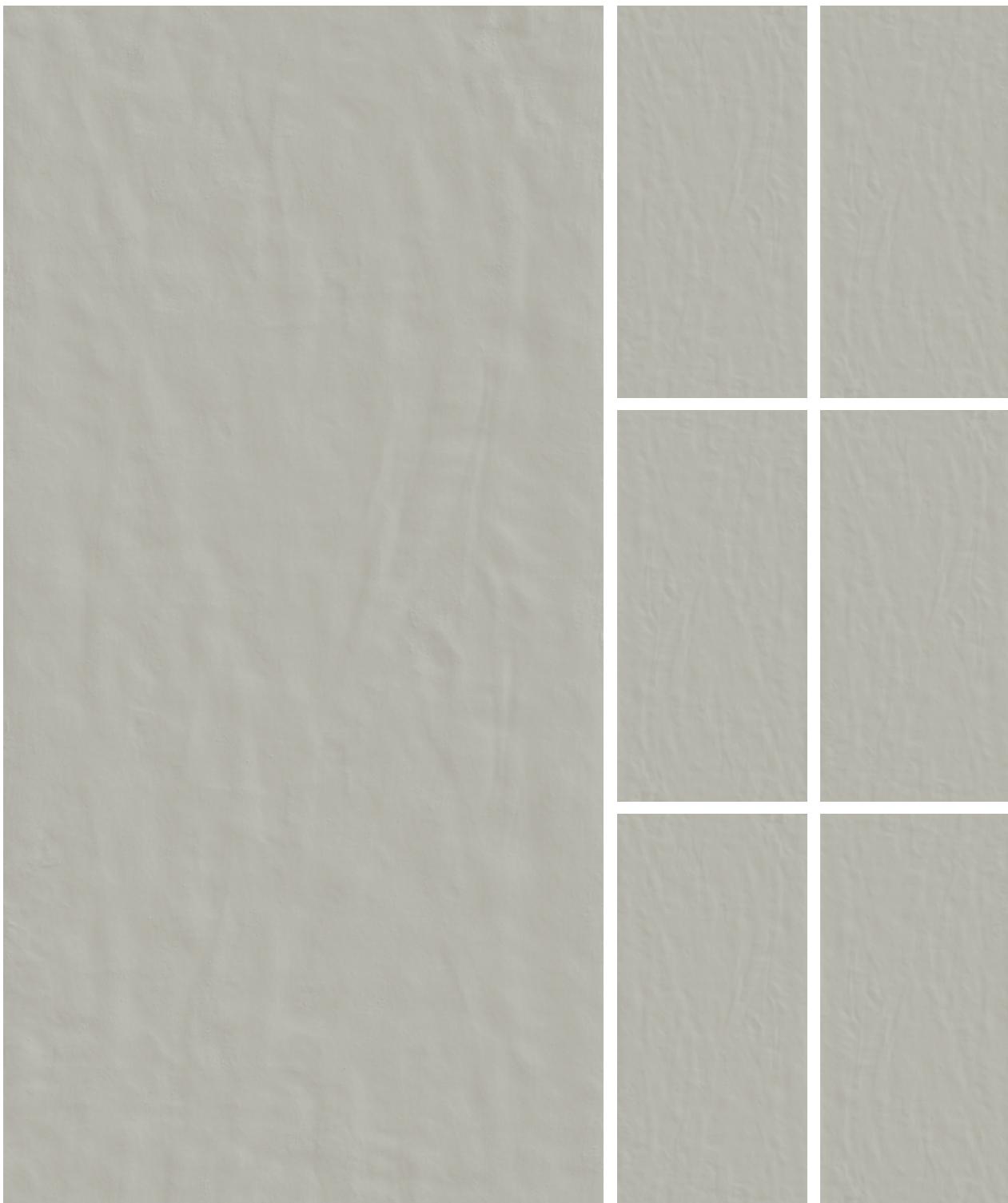
V2  
MODERATE

|               |                |          |       |         |         |        |         |        |
|---------------|----------------|----------|-------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm          | 1/4"           | ↔        | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
| NEUTRA<br>6.0 | [Color Swatch] | 03 PERLA | MATTE | 748489  | 757746  | 748495 | 749163  |        |

# NEUTRA 6.0

## 04 FERRO

FLORIM OVERSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



V2  
MODERATE

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

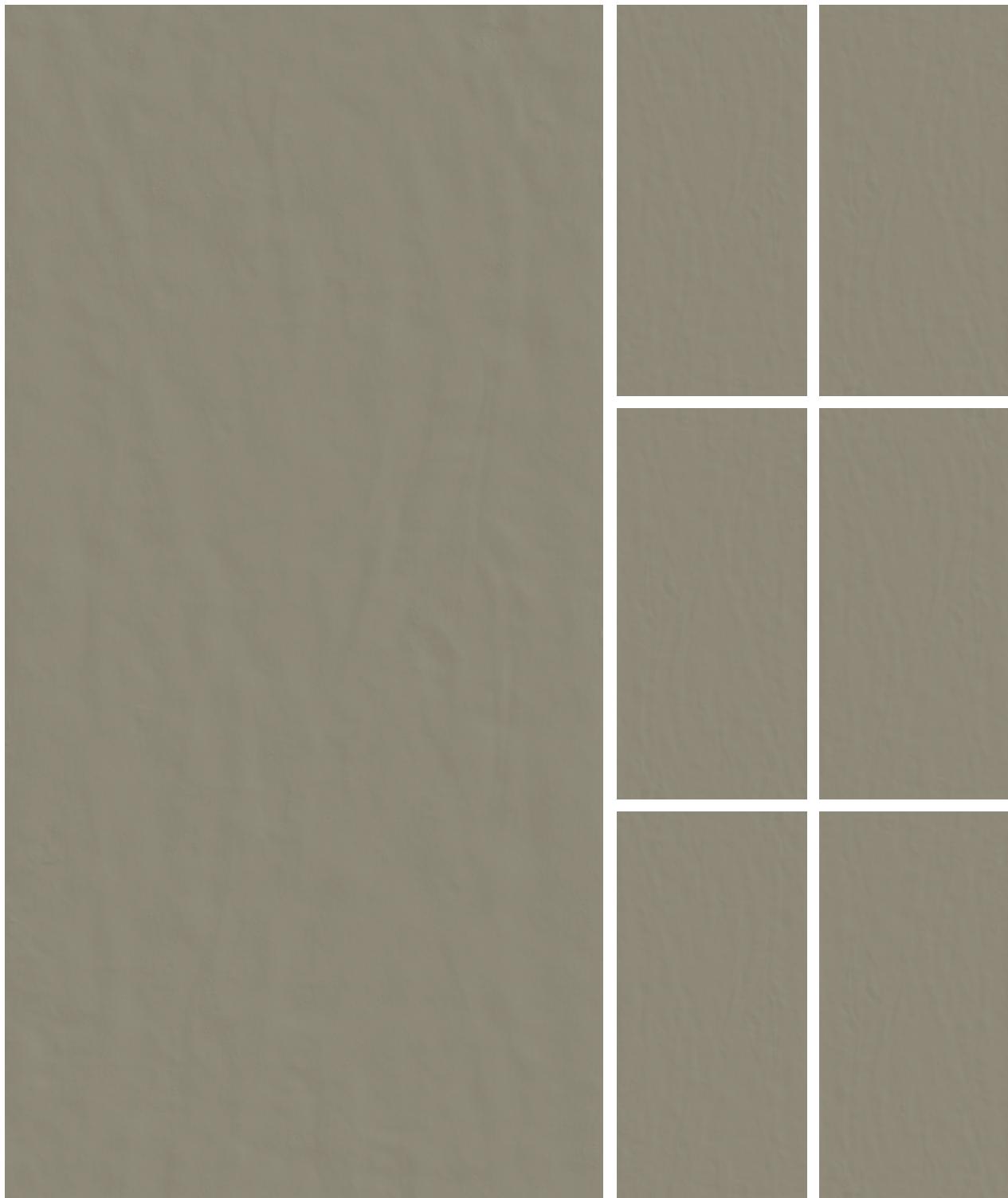
| 6 mm          | 1/4" | COLOR    | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|---------------|------|----------|---------|---------|--------|---------|--------|
| NEUTRA<br>6.0 |      | 04 FERRO | MATTE   | 748490  | 757747 | 748496  | 749164 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht all-inclusive in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу пропортированных график, декоративных элементов и цветов.

Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рудзашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# NEUTRA 6.0

## 05 QUARZO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

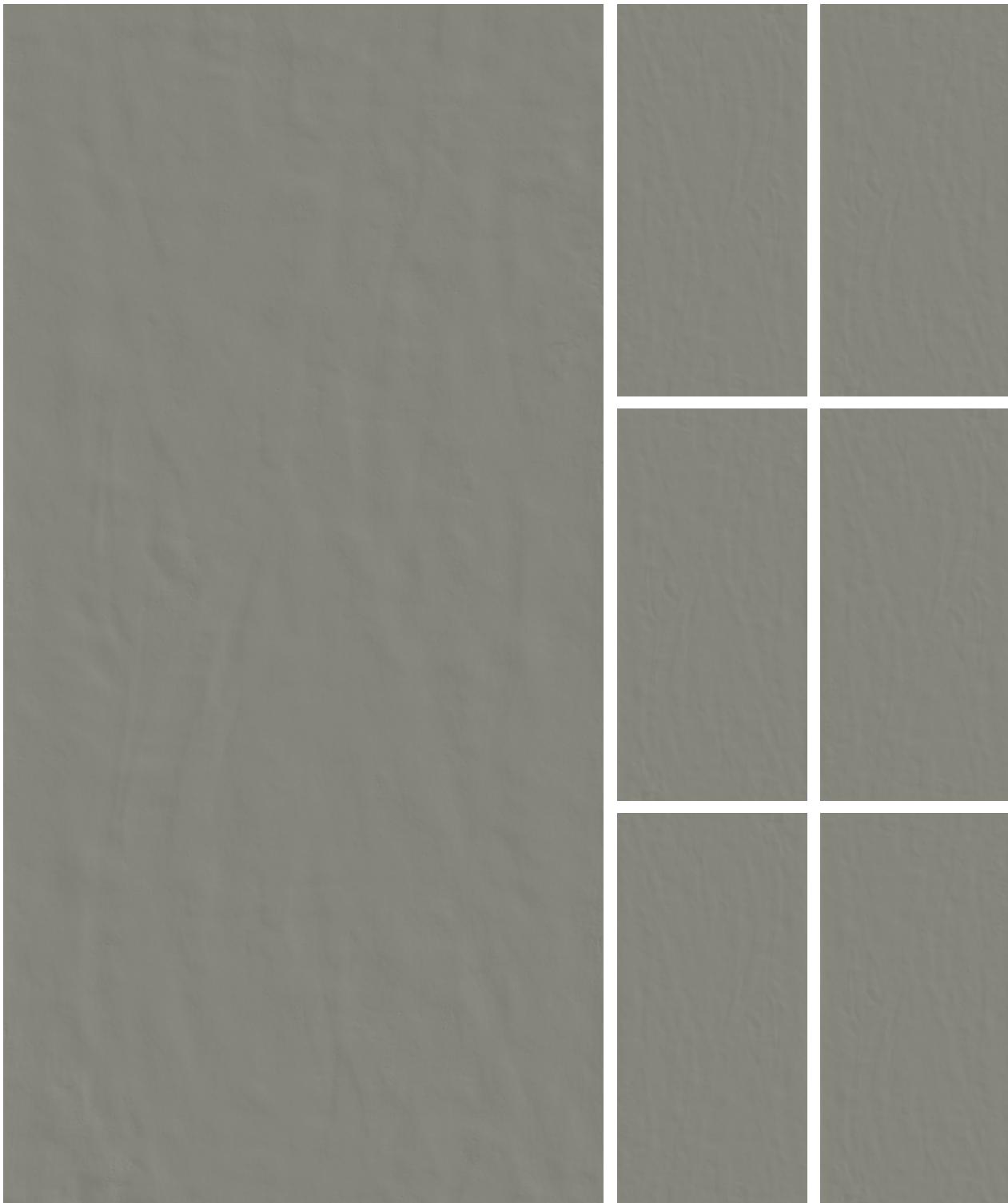
V2  
MODERATE

|               |      |           |       |         |         |        |         |        |
|---------------|------|-----------|-------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm          | 1/4" | ↔         | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
| NEUTRA<br>6.0 |      | 05 QUARZO | MATTE | 748491  | 757748  | 748497 | 749165  |        |

# NEUTRA 6.0

## 06 GRAFITE

FLORIM OVERTSIZE  
**magnUlm®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|        |      |                |            |         |         |        |         |        |
|--------|------|----------------|------------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm   | 1/4" | ↑              | COLOR      | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
| NEUTRA | 6.0  | [Color Swatch] | 06 GRAFITE | MATTE   | 748492  | 757749 | 748498  | 749166 |

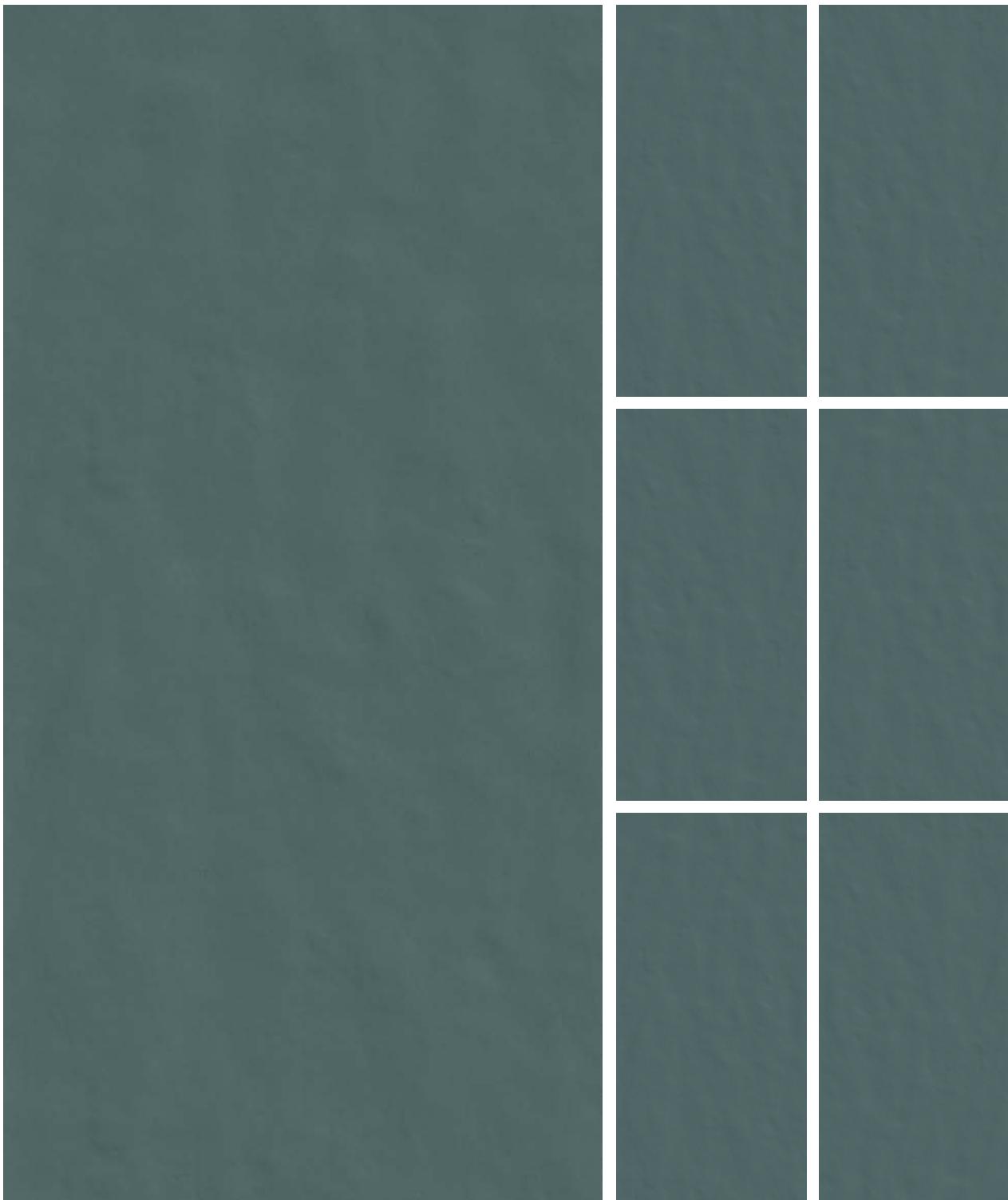
Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif concernant les graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу присутствующих график, декоров и цветов.

La quantità di grafici riportata nel catalogo non indica il numero di grafici che è variabile in funzione del formato e del colore scelti. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Las imágenes reportadas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

Casa dolce casa  
casamood  
MADE IN FLORIM

# NEUTRA 6.0

## 07 PETROLIO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

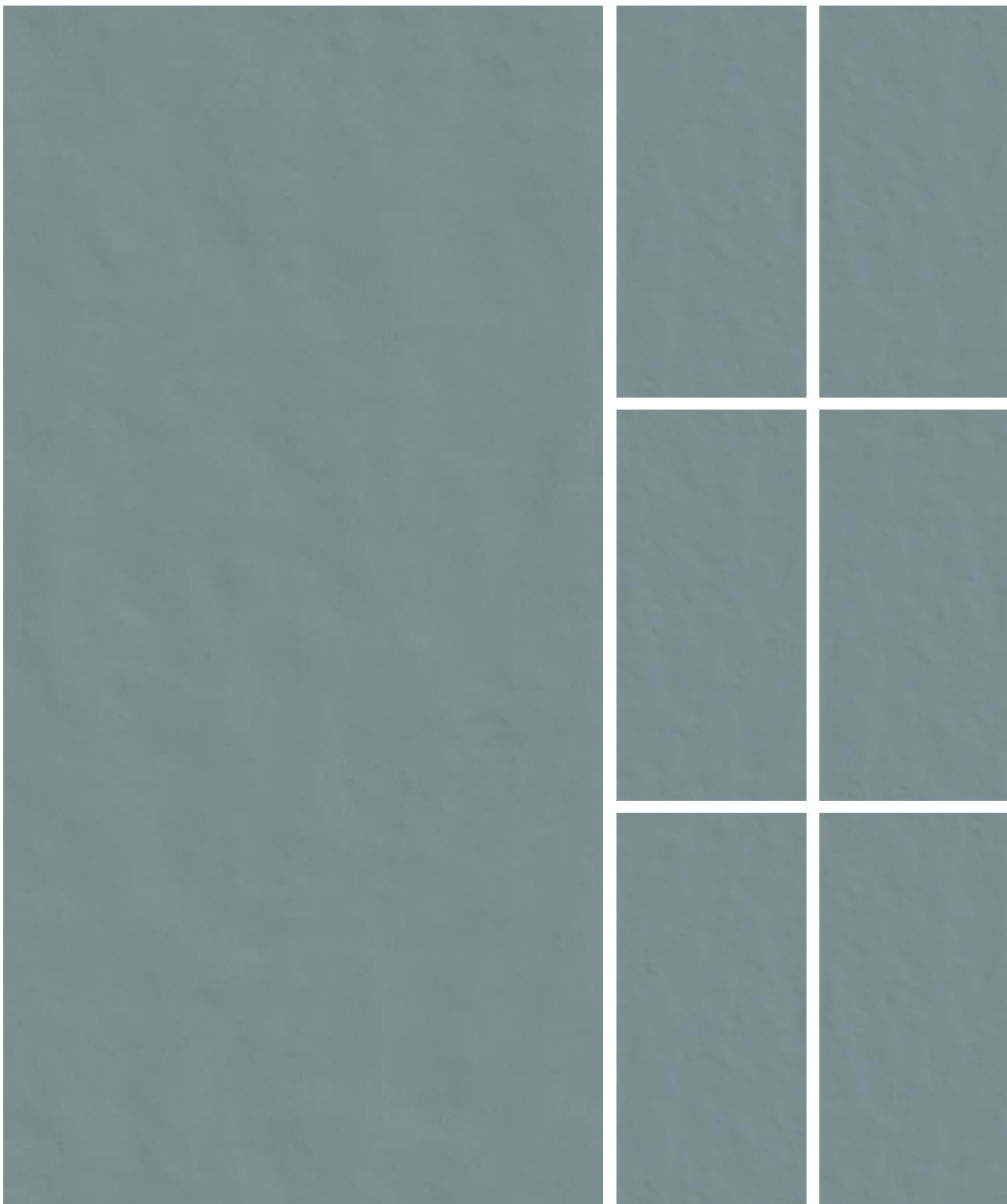
V2  
MODERATE

|               |                |             |       |         |         |        |         |        |
|---------------|----------------|-------------|-------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm          | 1/4"           | ↔           | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
| NEUTRA<br>6.0 | [Color Swatch] | 07 PETROLIO | MATTE | 749556  | 757750  | 752890 | 752892  |        |

# NEUTRA 6.0

08 AVIO

FLORIM OVERSIZE  
**magnUlm®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

| 6 mm          | 1/4" | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|---------------|------|-------|---------|---------|--------|---------|--------|
| NEUTRA<br>6.0 |      |       | 08 AVIO | MATTE   | 749557 | 757751  | 752891 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decorados y colores mencionados. / Информация, содержащаяся в каталоге, не является исчерпывающей относительно графических вариаций и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

## NEUTRA 6.0

GRES PORCELLANATO DECORATO

DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

|               | 6 mm 1/4"       | COLOR | SURFACE | 70,8x61,4 |
|---------------|-----------------|-------|---------|-----------|
| <b>NEUTRA</b> |                 |       |         |           |
| <b>6.0</b>    |                 |       |         |           |
|               | 01 SHADES DECOR | MATTE | 752904  |           |
|               | 02 SHADES DECOR | MATTE | 752905  |           |
|               | 03 SHADES DECOR | MATTE | 752906  |           |
|               | 04 SHADES DECOR | MATTE | 752907  |           |



### Avvertenze per la posa e pulizia

**Caratteristiche del prodotto:** Gli articoli SHADES 01-02-03-04 di Neutra 6.0 sono prodotti mediante un nuovo sistema produttivo che non prevede la cottura ad alte temperature come le piastrelle tradizionali. Questa tecnologia grazie ad un processo produttivo di qualità, in parte ancora artigianale, permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di altissimo livello dove sfumature e leggere variazioni cromatiche sono da considerare unicità del prodotto. Utilizzare tali articoli solo per rivestire pareti interne agli edifici.

**Avvertenze per la posa del materiale:** Nella movimentazione evitare il contatto con materiali abrasivi e lo strofinamento con altre lastre o con il piano di lavoro. Non appoggiare sulla superficie utensili o altro materiale che potrebbero danneggiare il prodotto. Per il taglio del materiale incidere la superficie con taglierina per gres porcellanato, poi spezzare il decoro con il diamante dello strumento in dotazione (in alternativa usare apposita pinza troncatrice per gres porcellanato). Per ottenere un buon risultato, non staccare mai la lama dalla lastra durante l'intera operazione. Altri metodi di taglio sono scorigliarsi in quanto potrebbero frastagliare la decorazione ai bordi o rompere le esagona che compongono la lastra. Proteggere i bordi delle esagona prima di stuccatura con normale scotch di carta. Sigillare le fughe con stucchi preferibilmente cementizi; dopo la stuccatura rimuovere immediatamente eventuali residui utilizzando una spugna morbida ed acqua calda, evitando in qualsiasi caso l'uso di acidi o removers. Non utilizzare prodotti a base di silicone acetico per la sigillatura di infissi, docce o sanitari alla superficie ceramica (utilizzando in alternativa prodotti a natura neutra).

**Pulizia del materiale:** Pulire con panno morbido utilizzando solo acqua o detergenti neutri evitando alcool, acetone, detergenti acidi, basici e a base di pasta abrasiva. Per la pulizia della sporco ostinato utilizzare prodotti sgrassanti reperibili in tutti i supermercati purché non a base alcalina.

### Instructions for laying and cleaning

**Product characteristics:** The SHADES 01-02-03-04 items in the Neutra 6.0 collection are manufactured with a new production system that does not require high-temperature firing as in the case of traditional tiles. With its top-quality production process, parts of which are still carried out by hand, this technology enables very high-end results to be obtained in terms of aesthetics and colour, where shading and slight colour variations in should be viewed as unique product features. These items are to be used only for tiling interior walls in buildings.

**Laying Instructions:** When handling, avoid contact with abrasive materials and scraping against other tile slabs or against the work surface. Do not rest on the tile-surface tools or other materials that may damage the product. To cut the tile, score the surface with a porcelain tile cutter and then snap the decor tile with the diamond on the tool supplied (alternatively, use tile-cutting pliers suitable for porcelain tiles). To obtain good results, never lift the blade from the slab for the entire operation. It is not advisable to use other cutting methods, since they may create a jagged edge on the decoration or break the hexagons comprising the slab. Before grouting, protect the edges of the hexagons with ordinary adhesive paper tape. Seal the joints with grout, preferably cement-based; after grouting remove any residues immediately using a soft sponge and warm water, avoiding at all costs the use of acids or sealant removers. Do not use products based on acetic silicone for sealing windows and doors, showers or bathroom fixtures to the ceramic surface; use neutral-type products instead.

**Cleaning:** Clean with a soft cloth, using only water or neutral detergents; do not use alcohol, acetone, acid or basic detergents or those based on abrasive paste. To clean persistent dirt use degreasing products to be found in any supermarket, provided they are not alkaline-based.

### Instructions pour la pose et le nettoyage

**Caractéristiques du produit:** Les articles SHADES 01-02-03-04 de Neutra 6.0 ont été soumis à un nouveau système de production qui ne prévoit pas la cuisson à de hautes températures comme pour les carreaux traditionnels. Cette technologie, grâce à un processus de production de qualité, en partie encore artisanal, permet d'obtenir des résultats esthétiques et chromatiques du plus haut niveau où les nuances et les légères variations chromatiques sont des caractéristiques uniques du produit. N'utiliser ces articles que pour revêtir les murs intérieurs des bâtiments.

**Instructions pour la pose du matériel:** Lors de la manipulation, éviter le contact avec des matériaux abrasifs ainsi que le frottement avec d'autres dalles ou la surface de travail. Ne pas poser sur la surface du produit des outils ou autre matériel qui pourraient l'endommager. Découper la surface du matériel à l'aide d'un coupe-carreaux, puis rompre le décor avec le diamant de l'instrument fourni (utiliser sinon une pince coupante pour gres cérame). Pour obtenir un bon résultat, ne jamais éloigner la lame de la dalle durant toute l'opération. Toute autre méthode de découpe est déconseillée du fait qu'elle pourrait ébroucher les bords du décor ou rompre les hexagones de la dalle. Protéger les bords des hexagones avec du papier adhésif ordinaire.

Sceller les joints avec du mortier, de préférence à base de ciment ; après le jointement, éliminer immédiatement tout résidu à l'aide d'une éponge souple et de l'eau chaude en évitant l'utilisation d'acides ou de décapants. Ne pas utiliser de produits à base de silicium acétique pour sceller les cadres, les douches ou les sanitaires sur la surface céramique (utiliser plutôt des produits neutres).

**Nettoyage du matériel:** Nettoyer avec un chiffon doux en utilisant uniquement de l'eau ou des détergents neutres et en évitant l'alcool, l'acétone, les détergents acides, basiques et abrasifs en pâte. Pour éliminer les résidus tenaces, utiliser des produits dégraissants acides que l'on trouve dans tous les supermarchés.

### Hinweise zur Verlegung und Reinigung

#### Eigenschaften des Produkts:

Die Artikel SHADES 01-02-03-04 von Neutra 6.0 werden mit einem neuen Produktionsystem hergestellt, das keinen Brand bei hohen Temperaturen, wie bei traditionellen Fliesen, vorsieht.

Mit dieser Technologie können, dank einer teilweise noch handwerklich stattfindenden hochwertigen Produktionsverfahrens, ästhetische und farbliche Ergebnisse von allerhöchstem Niveau erreicht werden, bei denen Abschattungen und leichte Farbvariationen als Einzigartigkeit des Produktes zu betrachten sind. Diese Artikel dürfen nur zur Verkleidung von Gebäudeninnenwänden verwendet werden,

**Hinweise zur Verlegung des Materials:** Bei der Handhabung ist der Kontakt mit abrasiven Materialien, das Gegeneinanderreiben mit anderen Platten bzw. das Reiben auf der Arbeitsfläche zu vermeiden. Es dürfen keine Werkzeuge oder sonstigen Materialien auf die Oberfläche gelegt werden, die das Produkt beschädigen könnten. Zum Schneiden des Materials ist mit einem Fliesenenschneider für Feinsteinzeug die Oberfläche anzurichten und daraufhin das Dekor mit dem Diamant des mittelgefeilten Werkzeugs zu brechen (oder mit einer Fliesenbrechzange für Feinsteinzeug). Die Klinge während des gesamten Vorganges niemals von der Platte entfernen, damit ein gutes Ergebnis erzielt werden kann. Von anderen Schneidemethoden wird abgeraten, da sie die Dekoration an den Kanten auszacken oder die Sechsecke, aus denen sich die Platte zusammensetzt, brechen könnten. Die Kanten der Sechsecke sind vor der Ausfügung mit normalem Krepppapier-Klebeband zu schützen. Die Fugen vorzugsweise mit Zementär-Fugenmasse versiegeln; nach der Austragung sind eventuelle Rückstände unverzüglich mit einem weichen Schwamm und Warmwasser zu entfernen, wobei unbedingt immer die Verwendung von Säuren oder Removern zu vermeiden ist. Zum Versiegeln von Fenstern und Türen, Duschen oder sanitären Einrichtungen an keramischen Oberflächen dürfen keine Produkte auf Acetatsilikatkombination verwendet werden (sondern nur neutrale Produkte).

**Reinigung des Materials:** Mit einem weichen Tuch reinigen und dazu nur Wasser oder neutrale Reinigungsmittel verwenden, dabei Alkohol, Aceton, säurehaltige bzw. basische Reinigungsmittel und solche auf Basis von Schleifpaste vermeiden. Zur Entfernung von hartnäckigem Schmutz sind in allen Supermärkten erhältliche Entfetter zu verwenden, mit Ausnahme solche auf Alkalibasis.

### Advertencias para la colocación y limpieza

**Características del producto:** Los artículos SHADES 01-02-03-04 de Neutra 6.0 son elaborados mediante un nuevo sistema de producción que no prevé la cocción a altas temperaturas, como las baldosas tradicionales. Gracias a un proceso de producción de alta calidad, parcialmente artesanal, esta tecnología permite alcanzar resultados estéticos y cromáticos de altísimo nivel, en los que los matices y las ligeras variaciones cromáticas se deben considerar parte de la unicidad del producto. Utilice estos artículos solo para revestir paredes interiores.

**Advertencias para la colocación del material:** Durante el desplazamiento, evite el contacto con materiales abrasivos y el rozamiento con otras losas o con el plano de trabajo. No apoye sobre la superficie herramientas u otros elementos que puedan dañar el producto. Para cortar el material, incida la superficie con una cortadora para gres porcelánico y, a continuación, quíbre la decoración con el diamante del instrumento suministrado (en alternativa, utilice una pinza de corte para gres porcelánico). Para obtener un buen resultado, no separe la cuchilla de la losa durante toda la operación. Se desaconseja recurrir a otros métodos de corte, ya que podrían mellar la decoración en los bordes o romper los hexágonos que componen la losa. Antes del ensamblado, proteja los bordes de los hexágonos con cinta adhesiva de papel. Selle las juntas preferiblemente con estucos de cemento; después del ensamblado, quite inmediatamente los eventuales residuos, utilizando una esponja suave y agua caliente; evite en todo caso el uso de ácidos o solventes. No utilice productos a base de silicona acética para el sellado de puertas, ventanas, duchas o sanitarios a la superficie cerámica (en alternativa, utilice pasta de limpieza).

**Limpieza del material:** Limpie con un paño suave, utilizando solo agua o detergentes neutros. Evite el uso de alcohol, acetona, detergentes ácidos, alcalinos y a base de pasta abrasiva. Para la limpieza de la suciedad persistente, utilice alguno de los productos desengrasantes disponibles en todos los supermercados, siempre que no sean de base alcalina.

### Меры предосторожности при укладке и чистке

#### Характеристики изделия:

Артикулы SHADES 01-02-03-04 коллекции Neutra 6.0 выпускаются с применением новой производственной системы, не предусматривающей высокотемпературный обжиг, который используется для традиционной плитки. Благодаря применению качественно нового производственного процесса, частично имеющему ремесленный характер, эта технология позволяет достичь эстетических и цветовых результатов, превосходящих результаты традиционных плиток.

**Меры предосторожности при укладке материала:** При перемещении избегайте контакта с абразивными материалами, а также трение плит дру с другом и с рабочей поверхностью. Не кладите на поверхность инструмент или другие материалы, которые способны повредить изделие. Для резки материала сначала надрежьте поверхность плиткорезом для керамогранита, после чего разломите декор алмазом прилагаемого инструмента (в качестве альтернативы используйте кусачки для керамогранита). Для получения хорошего результата никогда не отнимайте фрезу от плиты при выполнении резки. Не рекомендуется использовать другие методы резки, так как они могут повредить кромки декора или же расколоть шестигранные элементы, из которых состоит плита. Перед затиркой защитите кромки шестигранных элементов бумагой малярным скотчем. Для заполнения швов жалейте использовать цементные затирки.

После заполнения швов немедленно удалите возможные остатки при помощи мягкой губки и теплой воды, ни в коем случае нельзя использовать кислотные средства или растворители. Не пользуйтесь средствами на основе уксусного силиконового герметика для герметизации рам, душей и сантехники на керамической поверхности (вместо них используйте нейтральные средства).

**Чистка материала:** Чистите материал мягкой тряпкой, используя лишь воду или нейтральные моющие средства, не допуская применения спирта, ацетона, кислотных или щелочных моющих средств и средств на основе абразивной пасты. Для удаления стойких загрязнений используйте безжирающие средства, продающиеся во всех супермаркетах, но не на щелочной основе.

### NEUTRA 6.0

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| MOSAICO           | COLOR      | SURFACE | mosaico A   | mosaico B           | mosaico C            | mosaico D           | mosaico E           | mosaico F           |
|-------------------|------------|---------|-------------|---------------------|----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
|                   |            |         | 30x30 - 3x3 | 30x26 esagono 10x10 | 30x30 esagono 7,5x15 | 30x30 esagono 10x15 | 30x30 esagono 10x15 | 30x35 esagono 10x15 |
| <b>NEUTRA 6.0</b> | 01 BIANCO  | MATTE   | 749574      | 749580              | 749586               | 749592              | 749598              | 749604              |
|                   | 02 POLVERE | MATTE   | 749575      | 749581              | 749587               | 749539              | 749599              | 749605              |
|                   | 03 PERLA   | MATTE   | 749576      | 749582              | 749588               | 749594              | 749600              | 749606              |
|                   | 04 FERRO   | MATTE   | 749577      | 749583              | 749589               | 749595              | 749601              | 749607              |
|                   | 05 QUARZO  | MATTE   | 749578      | 749584              | 749590               | 749596              | 749602              | 749608              |
|                   | 06 GRAFITE | MATTE   | 749579      | 749585              | 749591               | 749597              | 749603              | 749609              |



### NEUTRA 6.0 DECOR

|                   | SURFACE | 240x240 |
|-------------------|---------|---------|
| <b>NEUTRA 6.0</b> | MATTE   | 752957  |

Per il decoro è possibile selezionare i colori nel modo in cui si desidera.  
For the decor you can select colors combining them in the way you prefer.  
Bei Züglich des Dekors ist es möglich, die gewünschte Farbe frei auszuwählen.  
Para la decoración es posible seleccionar los colores de manera deseada.  
Pour le décor, il est possible de sélectionner les couleurs souhaitées.  
Для данного декора можно выбирать цвета по вашему желанию.

### NEUTRA 6.0

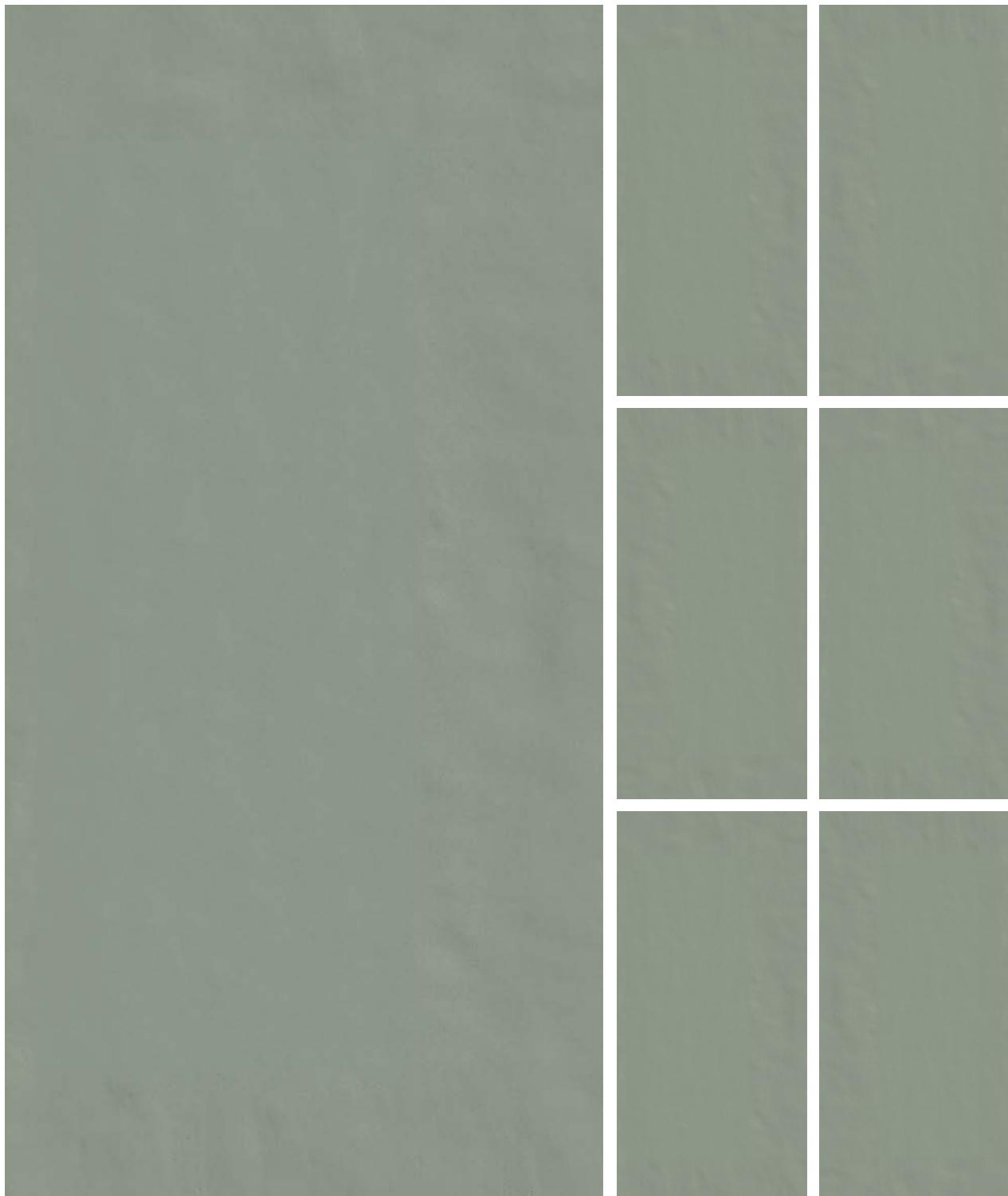
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| NEUTRA 6.0 | COLOR       | SURFACE | battiscopa |
|------------|-------------|---------|------------|
|            |             |         | 4,6x60     |
|            | 01 BIANCO   | MATTE   | 759000     |
|            | 02 POLVERE  | MATTE   | 759001     |
|            | 03 PERLA    | MATTE   | 759002     |
|            | 04 FERRO    | MATTE   | 759003     |
|            | 05 QUARZO   | MATTE   | 759004     |
|            | 06 GRAFITE  | MATTE   | 759005     |
|            | 07 PETROLIO | MATTE   | 759006     |
|            | 08 AVIO     | MATTE   | 759007     |

Casa dolce casa  
casamood  
MADE IN FLORIM

# NEUTRA 6.0

## 09 OLIVA



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELÁNICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

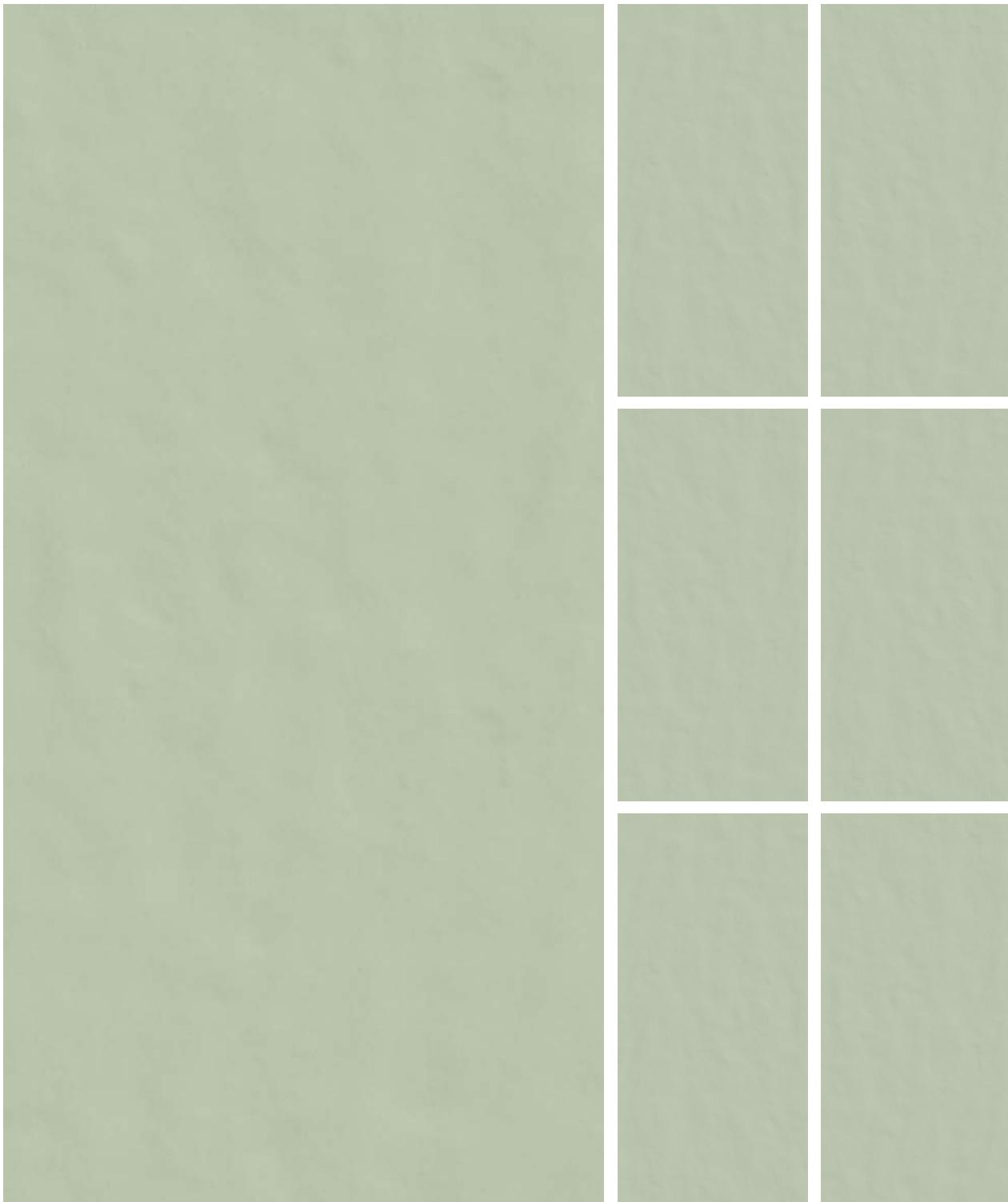
V2  
MODERATE

|               |      |          |       |         |         |        |
|---------------|------|----------|-------|---------|---------|--------|
| 6 mm          | 1/4" | ↔        | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 |
| NEUTRA<br>6.0 |      | 09 OLIVA | MATTE | 749558  | 757752  |        |

# NEUTRA 6.0

## 10 ACQUAMARINA

FLORIM OVERSEIZE  
**magnUlm®**



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

| 6 mm   | 1/4" | ↔ | COLOR          | SURFACE | 120x240 | 60x240 |
|--------|------|---|----------------|---------|---------|--------|
| NEUTRA | 6.0  |   | 10 ACQUAMARINA | MATTE   | 749559  | 757753 |

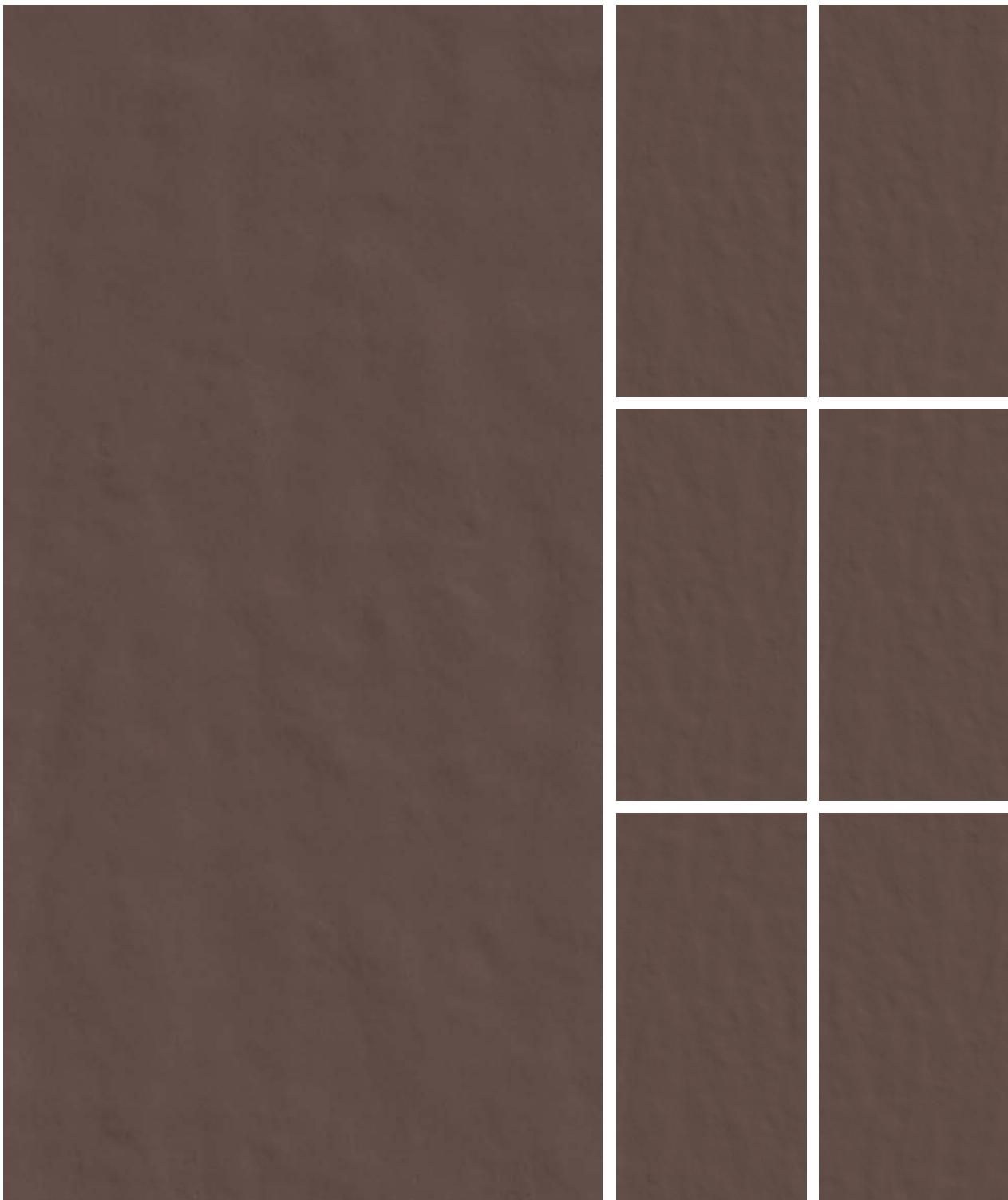
Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу пропитированных график, декоративных элементов и цветов.

Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the products range. The number of different patterns varies according to size and color of the tiles. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

Casa dolce casa  
casamood  
MADE IN FLORIM

# NEUTRA 6.0

## 11 MELANZANA



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRES CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ECUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

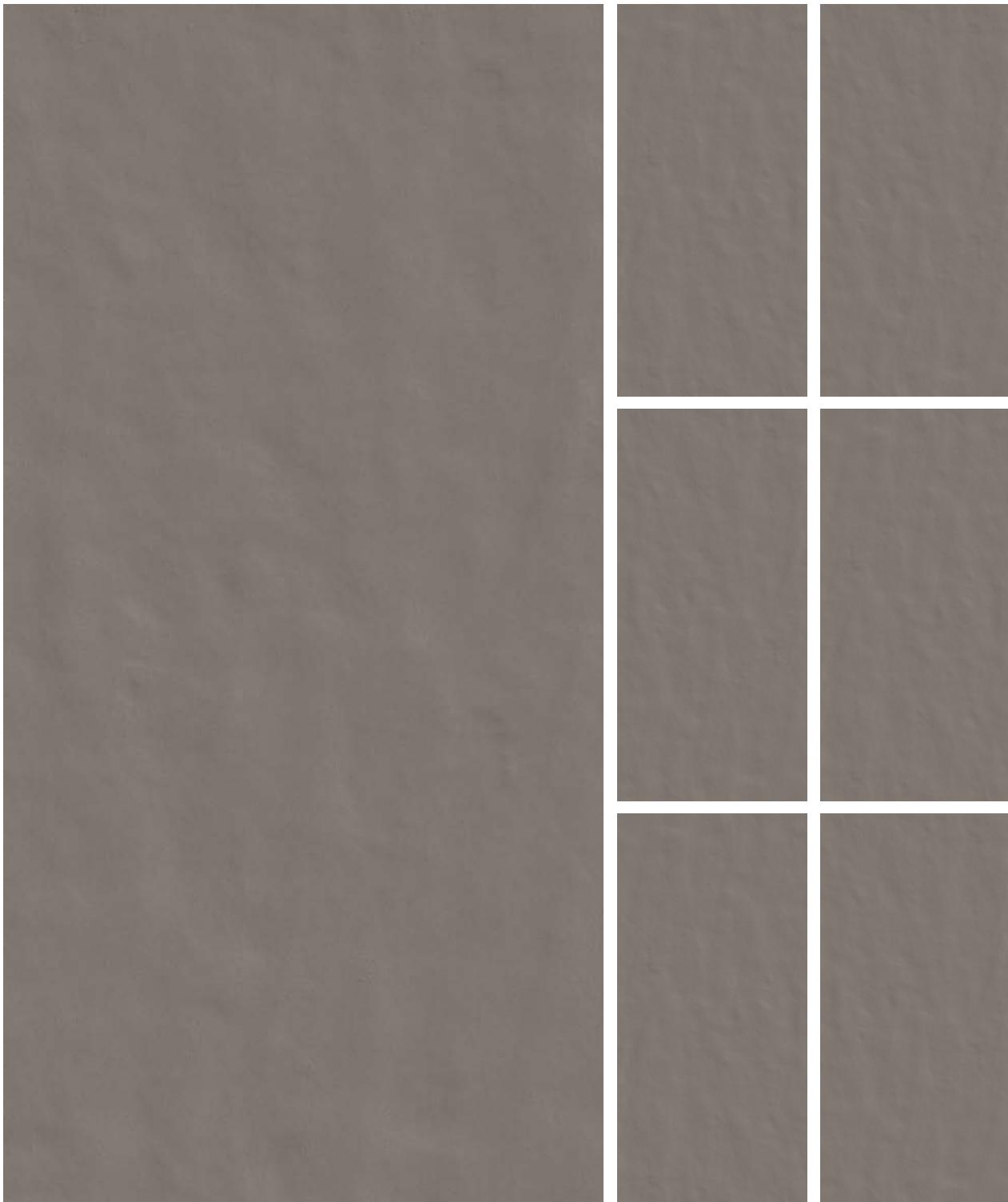
V2  
MODERATE

|               |      |              |       |         |         |        |
|---------------|------|--------------|-------|---------|---------|--------|
| 6 mm          | 1/4" | ↔            | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 |
| NEUTRA<br>6.0 |      | 11 MELANZANA | MATTE | 749560  | 757754  |        |

# NEUTRA 6.0

## 12 MALVA

FLORIM OVERTSIZE  
**magnUlm®**



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|        |      |                |          |         |         |        |
|--------|------|----------------|----------|---------|---------|--------|
| 6 mm   | 1/4" | ↔              | COLOR    | SURFACE | 120x240 | 60x240 |
| NEUTRA | 6.0  | [Color Swatch] | 12 MALVA | MATTE   | 749561  | 757755 |

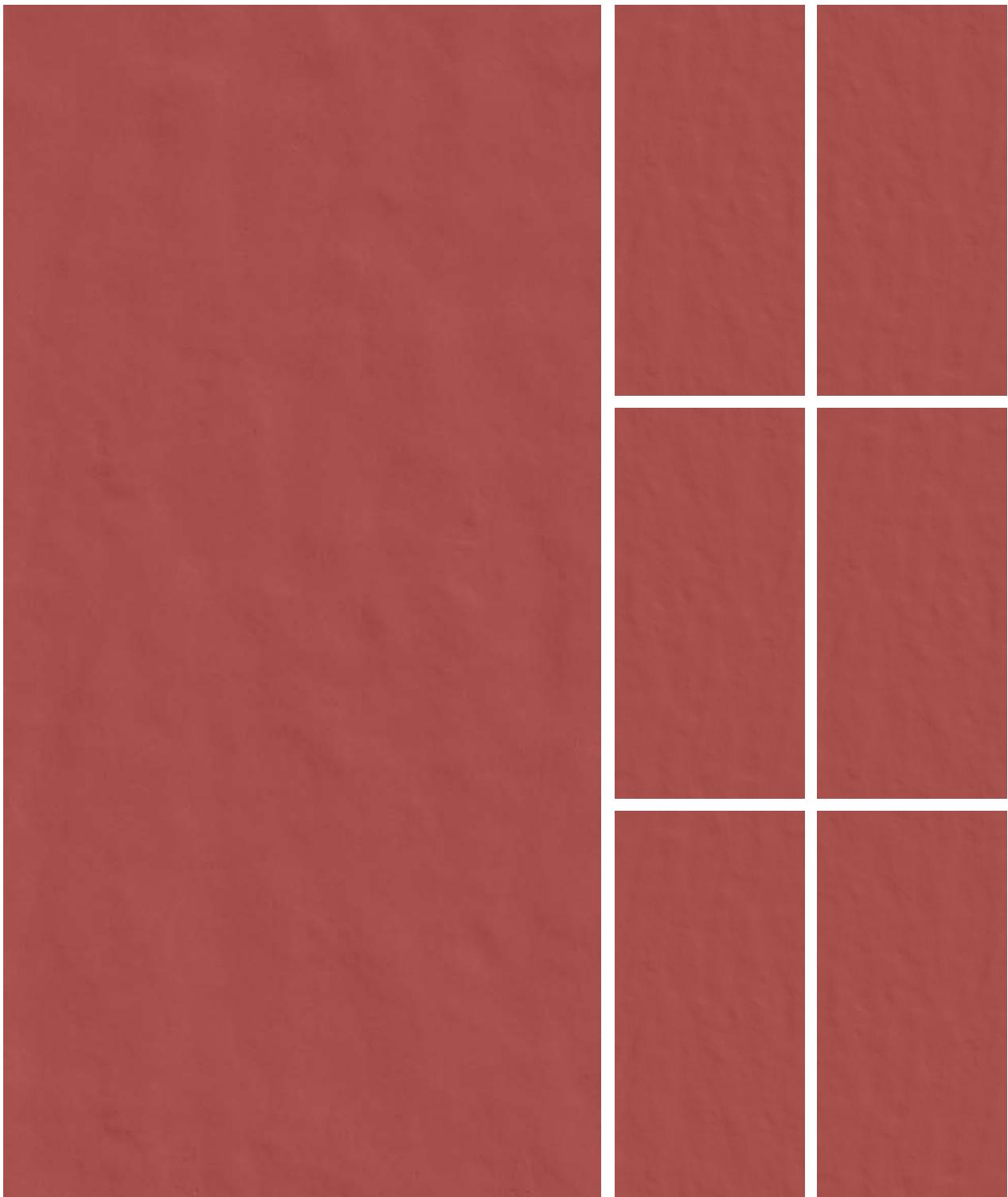
Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу прорисованных график, декоративных элементов и цветов.

Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

Casa dolce casa  
casamood  
MADE IN FLORIM

# NEUTRA 6.0

## 13 CORALLO



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

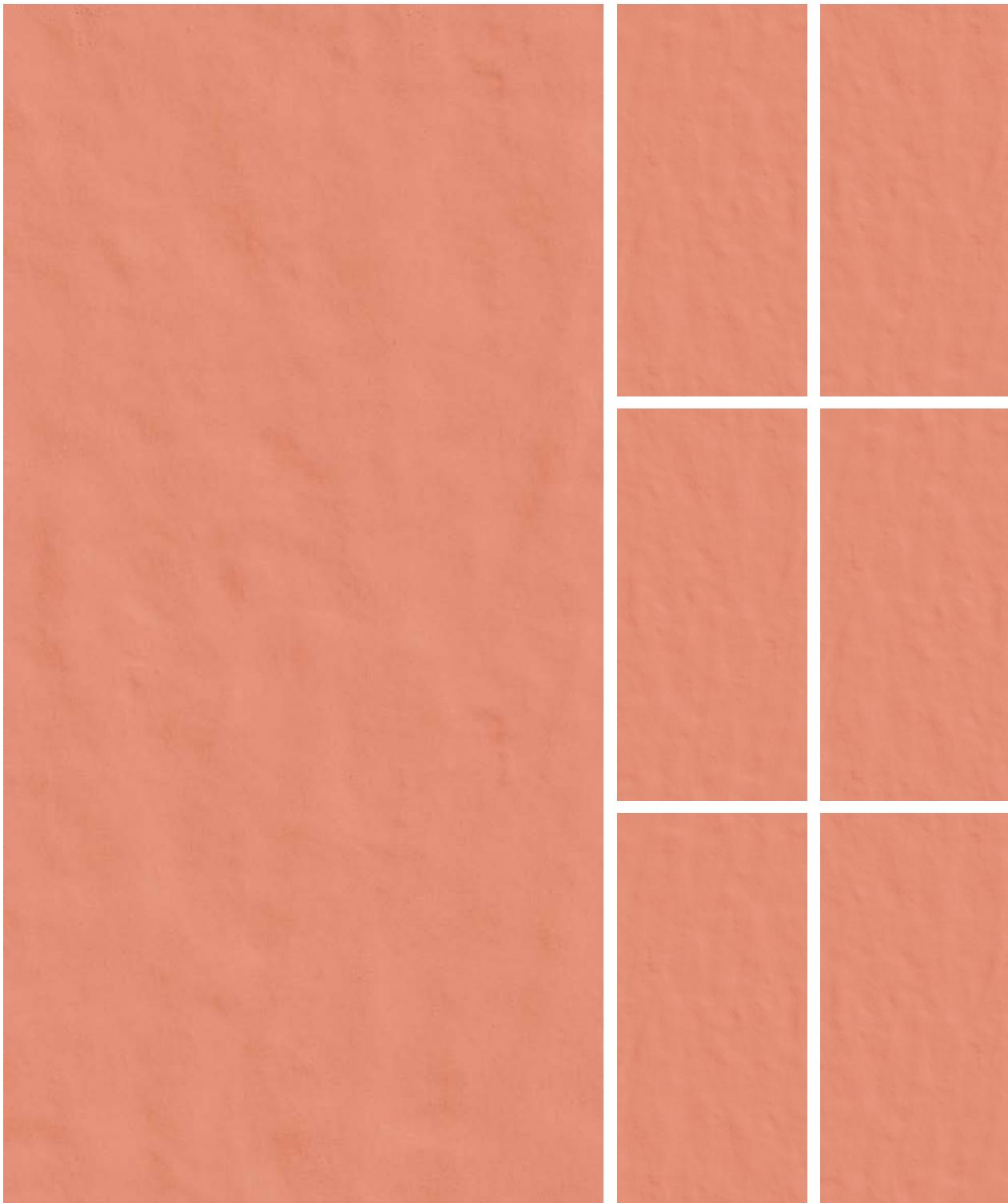
V2  
MODERATE

|               |   |            |         |         |        |
|---------------|---|------------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"     | ↔ | COLOR      | SURFACE | 120x240 | 60x240 |
| NEUTRA<br>6.0 |   | 13 CORALLO | MATTE   | 752898  | 757756 |

# NEUTRA 6.0

## 14 ARANCIO

FLORIM OVERSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



GRES PORCELLANATO DECORATO  
DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ/VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|               |            |       |        |         |         |        |
|---------------|------------|-------|--------|---------|---------|--------|
| 6 mm          | 1/4"       | ↑     | COLOR  | SURFACE | 120x240 | 60x240 |
| NEUTRA<br>6.0 | 14 ARANCIO | MATTE | 752899 | 757757  |         |        |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Le magnum offre non rapporte la totalité du gamme de graphiques. Il numero di grafiche varia in funzione del formato e del colore scelto. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different graphic varies according to size and color of the tile. / Las imágenes reportadas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. La cantidad de imágenes varía en función del formato y de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: 13 corallo 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

## NEUTRA 6.0

GRES PORCELLANATO DECORATO/DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ /VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO DECORADO/ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИМРОВАННАЯ

### AVVERTENZE / WARNINGS / AVERTISSEMENTS / ADVERTENCIAS / HINWEISE / ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

|  |  |
|--|--|
| <b>DESTINAZIONE D'USO</b><br>RECOMMENDED APPLICATIONS<br>DOMAINE D'APPLICATION<br>ANWENDUNGSBEREICHE<br>USO PREVISTO<br>НАЗНАЧЕНИЕ       | Lastre decorative destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne, non indicate per la realizzazione di rivestimenti di piscine, di top cucina o altri elementi orizzontali di arredo. Eventuali piccole imperfezioni sono da considerarsi caratteristica del prodotto al processo produttivo. Attenersi alle istruzioni riportate sul catalogo e sugli imballaggi./Decorated plates designed exclusively for tiling interior walls, not recommended for tiling swimming pool walls, kitchen worktops or other horizontal furnishing elements. Any small imperfections must be deemed to be a product characteristic resulting from the production process. Follow carefully the instructions given below. The catalogue and on the packaging./Décorées exclusivement destinées au revêtement de parois intérieures, non indiquées pour la réalisation de revêtements de piscines, de plan de travail de cuisine ou d'autres éléments horizontaux d'aménagement intérieur. Toute imperfection éventuelle doit être considérée comme une caractéristique propre au produit, due au processus de production. Suivre les instructions indiquées dans le catalogue et sur les emballages./Verzierte Platten, ausschließlich zur Verkleidung von Innenwänden bestimmt, nicht für die Realisierung von Schwimmbeckenverkleidungen, Arbeitsplatten für die Küche oder andere horizontale Einrichtungsgegenstände geeignet. Eventuelle kleine Abweichungen gelten als charakteristische Merkmale des Produkts aufgrund des Herstellungsprozesses. Beachten Sie die Anweisungen unten angegeben./Décorées exclusivement destinées au revêtement de parois intérieures. Lorsqu'elles sont destinées aux éléments horizontaux de décoration. Petites imperfections éventuelles doivent être considérées comme caractéristiques propres du produit, dues au processus de fabrication. Suivez les instructions indiquées dans le catalogue et sur les emballages./Декорированная плитка больших размеров, предназначенная исключительно для внутренней облицовки стен. Плитка не подходит для облицовки раковин, кухонных столешниц и других горизонтальных элементов интерьера. Небольшие несовершенства, в случае их наличия, являются характеристиками особенности изделий, связанными с производственным процессом. Следует придерживаться инструкций, приведенных в каталоге и на упаковке. |
| <b>MOVIMENTAZIONE</b><br>HANDLING<br>MANUTENTION<br>TRANSPORT UND HANDHABUNG<br>DESPLAZAMIENTO<br>ПЕРЕМЕЩЕНИЕ                            | La movimentazione delle lastre può essere fatta con l'aiuto di appositi telai a ventosa./The handling can be done by using specific frames with suction cups./Pour la manutention des dalles, utiliser des ventouses faites expressément à cet effet./Die Platten können mit Hilfe eines Heberrahmens mit Saugtellern transportiert werden./El desplazamiento de las placas se puede llevar a cabo con la ayuda de bastidores dotados de ventosas./Плиты могут перемещаться, используя специальные рамы с присосками.  |
| <b>TAGLIO E FORO</b><br>CUTTING AND DRILLING<br>DÉCOUPE ET TROU<br>SCHNEIDEN UND BOHREN<br>CORTE Y ORIFICIO<br>РЕЗКА И ОТВЕРСТИЕ         | Appoggiare la lastra su piano di appoggio pulito e planare. Tagli e fori possono essere effettuati con idonee attrezature, incidendo la superficie./Rest the ceramic tile on a clean and flat support surface. Cuts and holes may be made with appropriate tools, cutting the surface./Poser la plaque sur une surface propre et plate. Décoûps et trous peuvent être effectués à l'aide d'outils adéquats, en entaillant la surface./Die Platte auf eine saubere und gerade Fläche legen. Schnitte und Bohrungen kann mit geeigneten Werkzeug durch Einschneiden der Oberfläche erfolgen./Apoye la losa sobre un piano limpio y plano. Los cortes y orificios se pueden realizar con herramientas adecuadas, incidiendo la superficie./Положить плитку на чистую и плоскую опорную поверхность. Разрезы и отверстия можно делать при помощи подходящих инструментов путем выполнения надреза на поверхности плитки.   |
| <b>STUCCATURA</b><br>GROUTING<br>RÉALISATION DES JOINTS<br>VERFUGEN<br>REJUNTADO<br>ЗАТИРКА  | Utilizzabili sigillanti cementizi o epoxidici. Ogni residuo di stucco deve essere rimosso prima del suo indurimento con acqua e spugna non abrasiva in quanto l'uso di prodotti acidi o pulitori per residui epoxidici è fortemente sconsigliato./Cement or epoxy sealants may be used. Any grout residue must be removed before the tiles are laid, and a acidic-based cleaner or epoxy residue cleaner must be used to remove any residue of cement or epoxy products. It is not possible d'utiliser des agents d'étanchéité à base de ciment ou d'époxy. Tous résidus de stuc doivent être éliminé avant qu'il ne durisse à l'aide d'une éponge non abrasive et d'eau, étant donné que l'utilisation de produits acides ou de nettoyeurs pour résidus d'époxy est fortement déconseillée./Es können Beton- oder Epoxidabdichtungsmittel verwendet werden. Alle Rückstände der Spachtelmasse müssen vor dem Verhärten entfernt werden und zwar mit Wasser und nicht abrasivem Schwamm, da von säurehaltigen Reinigungsmitteln oder Epoxidharzresten abgeratet wird./Si pueden utilizar selladores de cemento o epoxídicos. Los eventuales residuos de estuco se deben quitar antes de su endurecimiento, utilizando agua y una esponja no abrasiva para deshacerse de los residuos de cemento o pulidores para residuos epoxídicos./Для заделки швов могут использоваться цементные и эпоксидные затирки. Необходимо удалить любые остатки затирочной смеси до их затвердевания при помощи воды и неабразивной губки, так как использование кислотных растворов или ополаскивателей для остатков эпоксидных затирок настоятельно не рекомендуется.   |
| <b>PULIZIA QUOTIDIANA</b><br>DAILY MAINTENANCE<br>ENTRETIEN QUOTIDIEN<br>UNTERHALTSREINIGUNG<br>LIMPIEZA COTIDIANA<br>ЕЖЕДНЕВНАЯ ОЧИСТКА | Utilizzare esclusivamente detergenti neutri e/o acqua, pulendo con straccio in microfibra o spugna morbida e risciacquando adeguatamente la superficie. Non utilizzare solventi (alcol e simili) né spugne abrasive./Use only neutral detergents and/or water, cleaning the surface with a microfibre cloth or soft sponge and rinsing the surface appropriately./Utiliser exclusivement des produits d'entretien neutres et/ou de l'eau, nettoyer à l'aide d'un chiffon en microfibre ou d'une éponge douce et rincer correctement la surface./Reinigen Sie ausschließlich mit neutralen Reinigungsprodukten und/oder Wasser, wischen Sie die Oberfläche mit einem Tuch aus Mikrofaser oder einer weichen Schwamm ab und waschen Sie die Oberfläche ausreichend ab./Utilizar detergentes neutros y/o agua y limpiar con trapos de microfibra o esponjas suaves. Se pueden utilizar productos ácidos antical siempre y cuando, tras su aplicación, se aclare con agua la superficie de inmediato. Evitese el uso de esponjas abrasivas y de disolventes (como alcohol o similares)./Использовать только нейтральные моющие средства и мягкие губки. Не рекомендуется использовать щелочные затирки и растворители (такие как спирт и т.д.).  |

## NEUTRA 6.0 - 6 COLORI

GRES PORCELLANATO DECORATO/DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAMÉ DÉCORÉ /VERZIERTES FEINSTEINZEUG  
GRES PORCELANICO DECORADO/DECORADO DE CERÁMICA/GRES CÉRAME DECORÉ /DECORATED PORCELAIN TILES

ДЕКОРИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАФИТ / DECORATED PORCELAIN TILES / DECORATED PORCELAIN TILES / DECORATED PORCELAIN TILES

SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - Технические характеристики   |   |   |  |
|--|---|---|--|
| RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>RÉFÉRENCE NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ   | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>PRÉSCRIPTIONS<br>ANFORDERUNGEN<br>PRESCRIPCION<br>ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ | RISULTATI TESTS<br>TEST RESULTS<br>RESULTATS DES ESSAIS<br>PRÜFERGEBNIS<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ  |  |
|  | N ≥ 15 cm<br>(%)  | N ≥ 15 cm<br>(mm)   |  |
| LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTSDICKES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO ADMISIBLE, EN %, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2   | ±0,6%<br>±2,0 mm  | ±0,15%   |
| DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLA SPESSEZZA MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / THICKNESS: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN %, DE LA épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEHER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO ADMISIBLE, EN %, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров   | ISO 10545-2   | ±5,0%<br>±0,5 mm  | ±5%  |
| DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RETTILINÉITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / KANTENREchteITÄT: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEHER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN PORCENTAJE, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам             | ISO 10545-2   | ±0,5%<br>±1,5 mm  | ±0,1%  |
| DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / KANTENLÄCHIGKEIT: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEHER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN PORCENTAJE, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам                   | ISO 10545-2   | ±0,5%<br>±2,0 mm  | ±0,2%  |
| PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIEGOLATO / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANITÉ (COUBURE CENTRALE, DE L'ARETÉ ET GAUCHISSEMENT) / EBENLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER WINKEL UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (центр, кромка и перекос)   | ISO 10545-2   | ±0,5%<br>±2,0 mm  | ±0,2%  |
| QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE<br>CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ  | ISO 10545-2   | ■ 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili.<br>At least 95% of the tiles must be free from visible flaws.<br>95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible.<br>Mindestens 95% der Fliesen müssen von sichtbaren Fehlern frei sein.<br>El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles men.<br>95% минимум не должны иметь видимых дефектов | CONFORME<br>CONFORMING<br>CONFORME/KONFORM<br>CONFORME COOTВЕТСТВУЕТ   |
| MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBEE EN % /<br>WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORVIDA EN % / Поглощенная масса воды %  | ISO 10545-3   | < 0,5%  | valore medio 0,08%   |
| FORZA DI ROTURA EN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)  | ISO 10545-4   | ≥ 700   | valore medio 1350 N (*)  |
| RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм   | ISO 10545-4   | 35 MIN.   | valore medio 52 N/mm² (*)  |
| RESISTENZA ALL'ABRASIONE / RESISTANCE TO ABRASION / RÉSISTANCE À L'ABRASION / ABRIEFTEST<br>RESISTENCIA A LA ABRASIÓN / Изнашивание  | ISO 10545-7   | come dichiarato dal produttore<br>see manufacturer's declaration<br>selon déclaration du producteur<br>entsprechend der herstellerangaben<br>tal como declara el fabricante<br>Согласно заявлению   | N.A.   |
| RESISTENZA AL CAVILO DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO CRAZING OF GLAZED TILES / RÉSISTANCE À LA CRAQUELURE POUR LES CARRE AU ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISS VON GLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость к образованию кракелюра на глазурованной плитке  | ISO 10545-11  | RICHIESTA - REQUIRED<br>REQUISE - GEFORDEERT<br>REQUERIDA - ЗАПРОС  | RESISTE - RÉSISTANT<br>RESISTE - ERfüLLT<br>RESISTE - Стойкая  |
| RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE<br>RESISTANZA AL GEL / FROSTISCHIGKEIT<br>RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду  | ISO 10545-12  | RICHIESTA - REQUIRED<br>REQUISE - GEFORDEERT<br>REQUERIDA - ЗАПРОС  | RESISTE - RÉSISTANT<br>RESISTE - ERfüLLT<br>RESISTE - Стойкая  |
| RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWISSEND<br>RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен  | ISO 10545-14  | Metodo di prova disponibile / Available testing method<br>Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethod<br>Методо испытания<br>Имеющийся метод испытания   | 3-4  |
| RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALINS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAÜREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.  | ISO 10545-13  | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE<br>SEE MANUFACTURERS DECLARATION<br>SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR<br>ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE<br>КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ   | acido clorídrico/hydrochloric acid<br>acide chlorhydrique/Salzsäure<br>ácido clorídrico/Соляная кислота<br>GLC |
| RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AI SOLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALEN UND SCHWIMMBADZUSÄTZEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов  |   | MIN B   | GA   |

(\* ) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

N.A. Non applicabile per la destinazione d'uso prevista - N.A. Not applicable to the intended use. - ND Non disponibile pour l'utilisation prévue. - Nicht anwendbar für den vorgesehenen Einsatz - No aplicable para el uso previsto - Не применяется при использовании по назначению

Lastre decorate destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne. / Decorated panels designed exclusively for tiling interior walls. / Dalles décorées, exclusivement destinées au revêtement de parois intérieures. / Verzierte Platten, ausschließlich zur Verkleidung von Innenwänden bestimmt. / Losas decoradas destinadas exclusivamente al revestimiento de paredes interiores. / Декорированная плитка больших размеров, предназначенная исключительно для внутренней облицовки стен.

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Inhalte im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido del catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге, а не исчерпывающая по поводу приведенных графиков, декоративных элементов и цветов. Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de motifs du produit. Le nombre de motifs varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grätliken. Die Anzahl der Grätliken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



## NEUTRA 6.0 - 8 TINTE UNITE

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНIT  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики |  |   |  |           |  |  |
|---|--|---|--|-----------|--|--|
|   | RIFERIMENTO A NORMA<br>REFERENCE TO STANDARD<br>REFERENCE DE NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>PRÉSCRIPTIONS<br>ANFORDERUNGEN<br>PRESCRIPCION<br>ТРЕБОВАНИЕ   | RISULTATI TESTS<br>TEST RESULTS<br>RESULTATS DES ESSAIS<br>PRÜFERGEBNIS<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |           |  |  |
|   |  | N ≥ 15 cm<br>(%)  | N ≥ 15 cm<br>(mm)  | N ≥ 15 cm |  |  |
|   |  |   |  |           |  |  |
|   | ISO 10545-2  | ±0,6%   | ±2,0 mm  | ±0,15%    |  |  |
|   | ISO 10545-2  | ±5,0%   | ±0,5 mm  | ±5%       |  |  |
|   | ISO 10545-2  | ±0,5%   | ±1,5 mm  | ±0,10%    |  |  |
|   | ISO 10545-2  | ±0,5%   | ±2,0 mm  | ±0,20%    |  |  |
|   | ISO 10545-2  | Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili.<br>95% min der Fliesen muss frei von sichtbaren Defekten sein.<br>95% min des carreaux ne doivent pas contenir de défauts visibles.<br>El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles men. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов.   |  |           |  |  |
|   | ISO 10545-3  | < 0,5%  | valore medio 0,08%   |           |  |  |
|   | ISO 10545-4  | ≥ 700   | valore medio 1350 N (*)  |           |  |  |
|   | ISO 10545-4  | 35 MIN.   | valore medio 52 N/mm² (*)  |           |  |  |
|   | ISO 10545-6  | < 175 mm³   | valore medio 140 mm³   |           |  |  |
|   | ISO 10545-9  | Metodo di prova disponibile / Available testing method<br>Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethoden<br>Método de ensayo disponible / Используемый метод испытания  |  |           |  |  |
|   | ISO 10545-12   | RICHIESTA - REQUIRED<br>REQUISE - GEFORDERT<br>REQUERIDA - ЗАПРОС   | RESISTE - RÉSISTANT<br>RÉSISTE - ERFÜLLT<br>RESISTE - УСТОЙЧИВ   |           |  |  |
|   | ISO 10545-14   | Metodo di prova disponibile / Available testing method<br>Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethoden<br>Método de ensayo disponible / Используемый метод испытания  |  |           |  |  |
|   | DM 1/2/2007<br>Reg. CE 1935/2004   | Valore dichiarato per superficie GL: 0,00 mg/m² su piano di lavoro<br>Declarado para superficie GL: 0,00 mg/m² sobre plan de travail<br>Valeur déclarée pour surfaces GL: 0,00 mg/m² sur plan de travail<br>Anzeigter Wert für die Oberfläche GL: 0,00 mg/m² auf Arbeitsplatte<br>Valor declarado para acabados GL: 0,00 mg/m² para superficies de trabajo<br>Заявленное значение для поверхности GL: 0,00 mg/m² для рабочего стола |  |           |  |  |
|   | ISO 10545-13   | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE<br>SEL MANUFACTURE DECLARATION<br>SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR<br>ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO<br>DECLARA EL FABRICANTE<br>КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ  |  |           |  |  |
|   |  | MIN B   | UA   |           |  |  |
|   | DCOF (section 9.6 ANSI A<br>137.1.2012)  | -   | > 0,42 wet   |           |  |  |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einfarbigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Цифра ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ florim - 2 ММ ЦЛЯ МОНОФОРМКТК И 3 ММ ПРИ СМЫШКИХ ФОРМКТК.

\*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMANO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см



# "STUDIOS" OF CASAMOOD

## CHALK



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

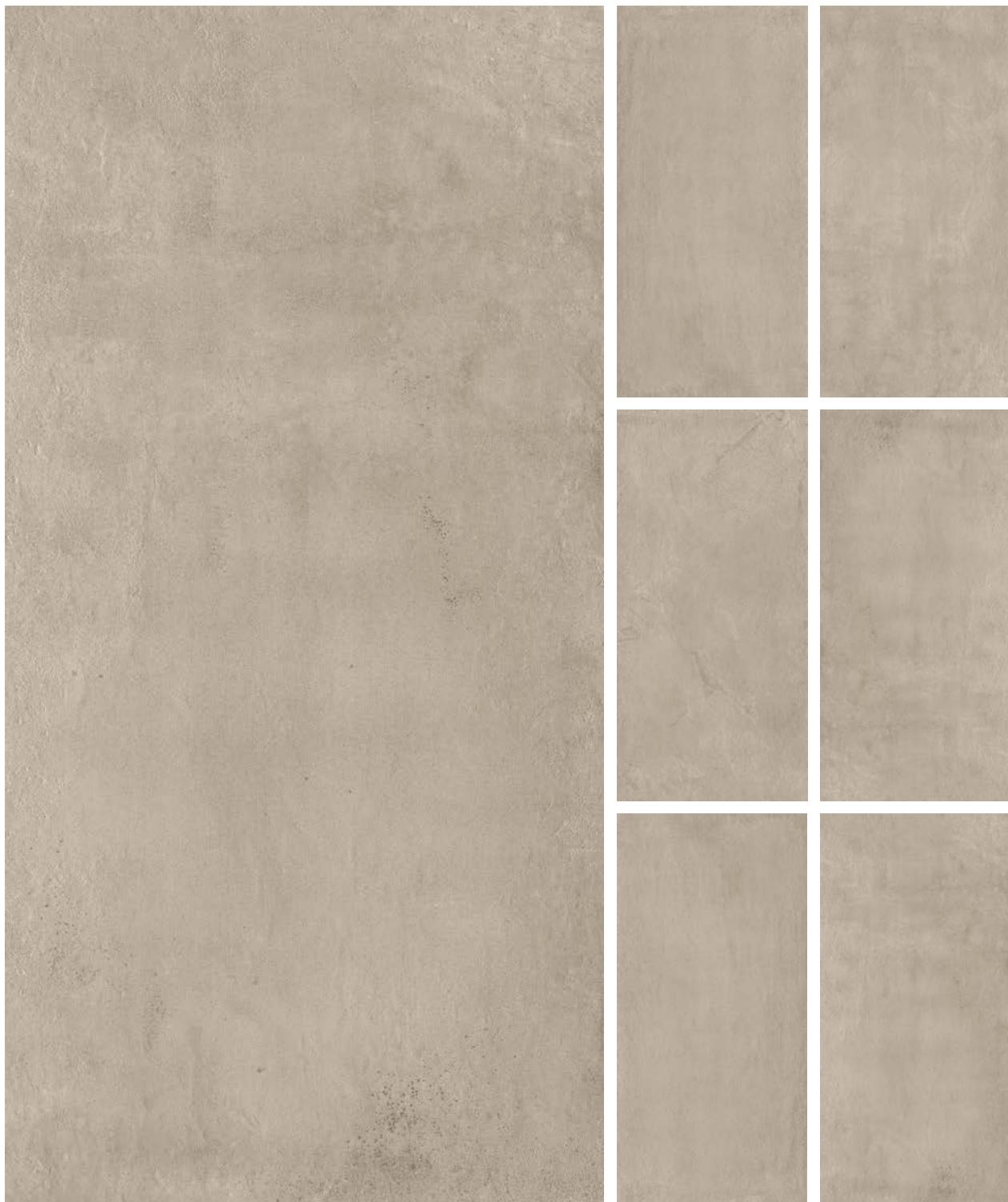
V2  
MODERATE

|                          |      |       |       |         |         |         |                  |        |         |                  |        |
|--------------------------|------|-------|-------|---------|---------|---------|------------------|--------|---------|------------------|--------|
| 6 mm                     | 1/4" | ↔     | COLOR | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 60x240 | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
| "STUDIOS"<br>OF CASAMOOD |      | CHALK | MATTE | 758140  | 758146  | 758816  | 758152           | 758158 | 758164  | 758170           |        |

# "STUDIOS" OF CASAMOOD

## SAND

FLORIM OVERTSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

| 6 mm 1/4"                | COLOR | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 60x240 | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
|--------------------------|-------|---------|---------|---------|------------------|--------|---------|------------------|--------|
| "STUDIOS"<br>OF CASAMOOD | SAND  | MATTE   | 758141  | 758147  | 758817           | 758153 | 758159  | 758165           | 758171 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif concernant les motifs, les décos et les couleurs indiqués. / El contenido del catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не изматрываета по поводу прошитированных график, декоративных элементов и цветов.

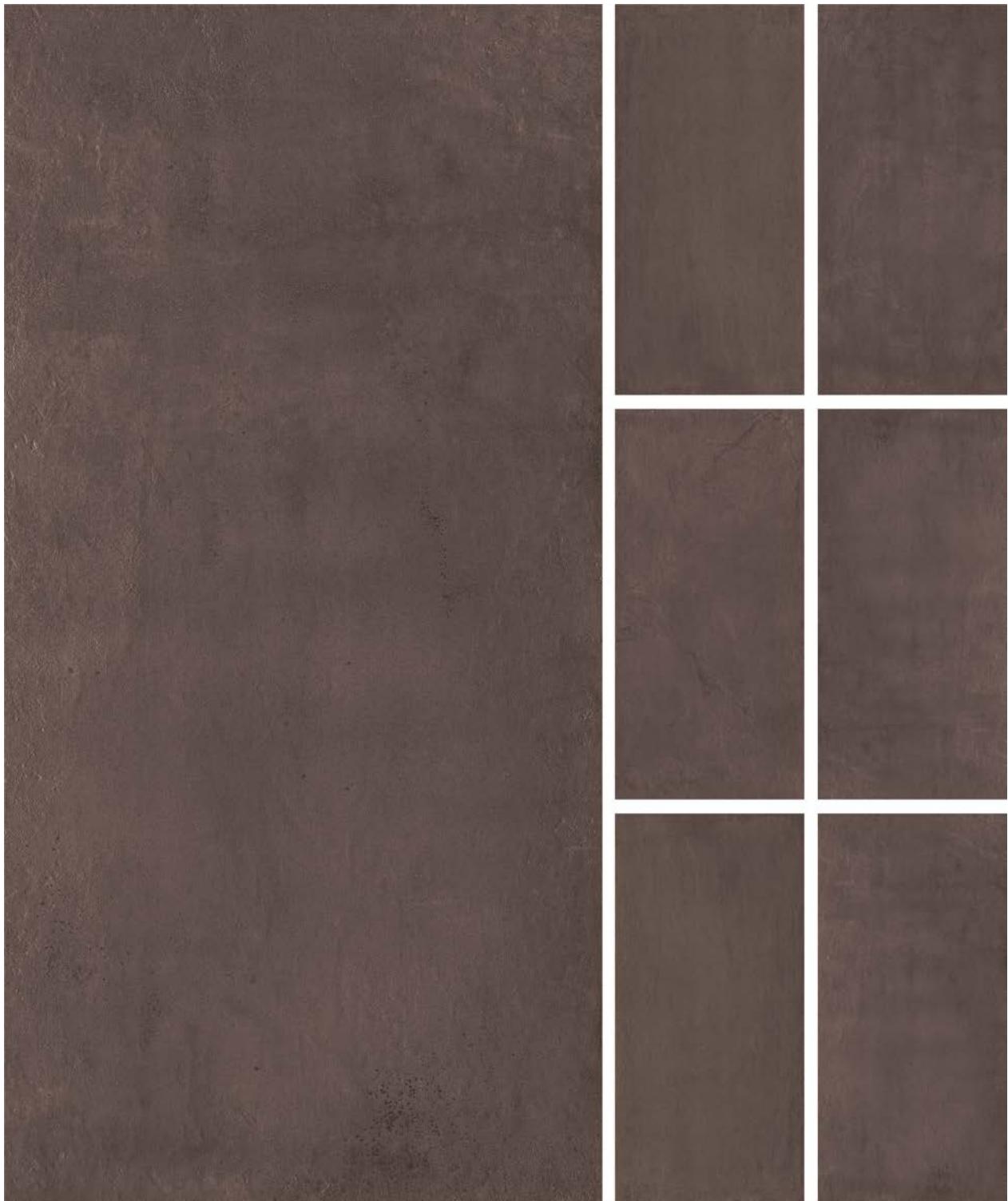
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



MADE IN FLORIM

# "STUDIOS" OF CASAMOOD

## BRICK



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

| 6 mm 1/4"                | COLOR | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 60x240 | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |        |
|--------------------------|-------|---------|---------|---------|------------------|--------|---------|------------------|--------|--------|
| "STUDIOS"<br>OF CASAMOOD |       | BRICK   | MATTE   | 758137  | 758143           | 758818 | 758149  | 758155           | 758161 | 758167 |

# "STUDIOS" OF CASAMOOD

## CLOUD

FLORIM OVERSIZE  
**magnum®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - REKTIFIZIERT - ECUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|                          |   |       |         |         |         |                  |        |         |                  |        |
|--------------------------|---|-------|---------|---------|---------|------------------|--------|---------|------------------|--------|
| 6 mm 1/4"                | ↑ | COLOR | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 60x240 | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
| "STUDIOS"<br>OF CASAMOOD |   | CLOUD | MATTE   | 758139  | 758145  | 758819           | 758151 | 758157  | 758163           | 758169 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind informativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / La descripción en el catálogo es indicativa y no exhaustiva en lo que respecta a las imágenes mostradas, los decorados y los colores. / Die Anzahl der Muster ist abhängig von Größe und Farbe des Produkts. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de patrones en la gama del producto. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# "STUDIOS" OF CASAMOOD

## CONCREATE



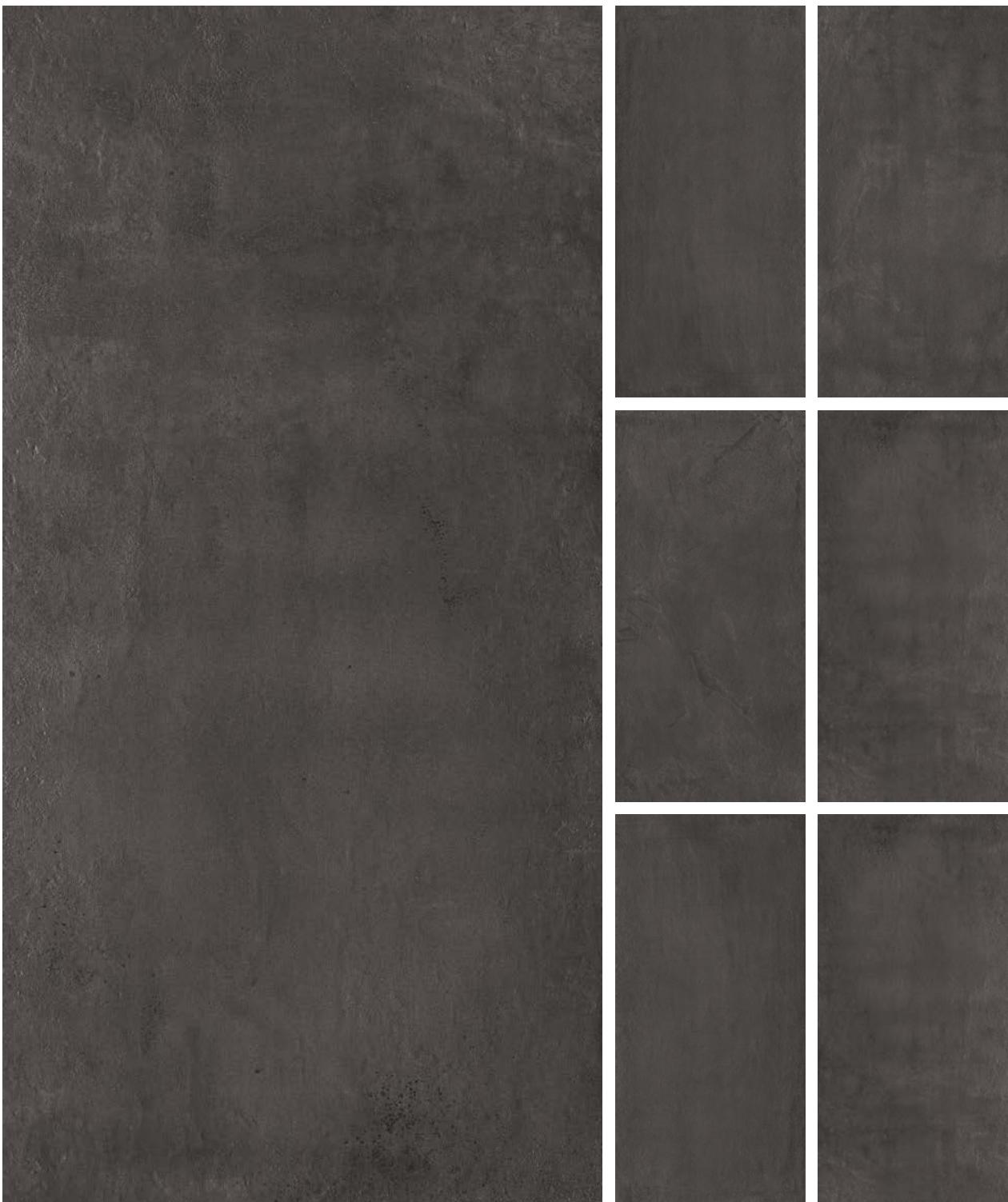
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|                                  |      |           |       |         |         |         |                  |        |         |                  |        |
|----------------------------------|------|-----------|-------|---------|---------|---------|------------------|--------|---------|------------------|--------|
| 6 mm                             | 1/4" | ↔         | COLOR | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 60x240 | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
| <b>"STUDIOS"<br/>OF CASAMOOD</b> |      | CONCREATE | MATTE | 758138  | 758144  | 758820  | 758150           | 758156 | 758162  | 758168           |        |

# "STUDIOS" OF CASAMOOD RUBBER

FLORIM OVERTSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

|                          |                |        |         |         |         |                  |        |         |                  |        |
|--------------------------|----------------|--------|---------|---------|---------|------------------|--------|---------|------------------|--------|
| 6 mm 1/4"                | ↔              | COLOR  | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 120x240<br>R+PTV | 60x240 | 120x120 | 120x120<br>R+PTV | 60x120 |
| "STUDIOS"<br>OF CASAMOOD | [Color Swatch] | RUBBER | MATTE   | 758136  | 758142  | 758821           | 758148 | 758154  | 758160           | 758166 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphismes, les motifs et les couleurs indiqués. / Este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decorados y colores mostrados. / Информация, содержащаяся в каталоге – оценочная и не исчерпывающая по поводу проксимированных график, декоративных элементов и цветов.

Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. / Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ECUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

|                                  | COLOR     | SURFACE | battiscopa<br>4,6x60 | mosaico 30x30<br>tessere 7,5x7,5 | muretto 30x30<br>tessere 7,5x15 |
|----------------------------------|-----------|---------|----------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| <b>"STUDIOS"<br/>OF CASAMOOD</b> | CHALK     | MATTE   | 758271               | 758259                           | 758265                          |
|                                  | SAND      | MATTE   | 758272               | 758260                           | 758266                          |
|                                  | BRICK     | MATTE   | 758268               | 758256                           | 758262                          |
|                                  | CLOUD     | MATTE   | 758270               | 758258                           | 758264                          |
|                                  | CONCREATE | MATTE   | 758269               | 758257                           | 758263                          |
|                                  | RUBBER    | MATTE   | 758267               | 758255                           | 758261                          |

## "STUDIOS" OF CASAMOOD

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

SQUADRATO - SQUARED - EQUAIRE - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - Технические характеристики |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   | RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>REFERENZ-NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>SPECIFICATIONS<br>ANFORDERUNGEN<br>PRESCRIPCION<br>ПРЕСКРИПЦИИ  | RISULTATI TESTS<br>TEST RESULTS<br>RESULTATS DES ESSAIS<br>PROFESSIELE<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |   |
|   |   | N ≥ 15 cm<br>(%)   | N ≥ 15 cm<br>(mm)   | matte   |
|   |   |  |   | R+PTV   |
|   | ISO 10545-2   | ±0,6%  | ±2,0 mm   | ±0,15%  |
|   | ISO 10545-2   | ±5,0%  | ±0,5 mm   | ±5%   |
|   | ISO 10545-2   | ±0,5%  | ±1,5 mm   | ±0,1%   |
|   | ISO 10545-2   | ±0,5%  | ±2,0 mm   | ±0,2%   |
|   | ISO 10545-2   | ±0,5%  | ±2,0 mm   | ±0,2%   |
|   | ISO 10545-3   | < 0,5%   |   | valore medio 0,08%  |
|   | ISO 10545-4   | ≥ 700  |   | valore medio 1350 N (*)   |
|   | ISO 10545-4   | 35 MIN.  |   | valore medio 52 N/mm² (*)   |
|   | ISO 10545-6   | < 175 mm³  |   | valore medio 140 mm³  |
|   | ISO 10545-9   | Metodo di prova disponibile<br>Available testing method<br>Méthode d'essai disponible<br>Verfügbare Prüfmethoden<br>Методы испытаний<br>Испытательные методы испытания   |   | RESISTE - RÉSISTANT<br>RESISTE - ERfüLLT<br>RESISTE - ВСТОЯЧИЙ          |
|   | ISO 10545-12  | RICHIESTA - REQUIRED<br>REQUISITE - GEFORDET<br>REQUERIDA - ЗАТРОПО  |   | RESISTE - RÉSISTANT<br>RESISTE - ERfüLLT<br>RESISTE - ВСТОЯЧИЙ          |
|   | ISO 10545-14  | Metodo di prova disponibile<br>Available testing method<br>Méthode d'essai disponible<br>Verfügbare Prüfmethoden<br>Методы испытаний<br>Испытательные методы испытания   |   | Classe 4  |
|   | DM 1/2/2007<br>Reg. CE<br>1935/2004   | Vedere dichiarazione per superfici GL con impieghi su piani di lavoro<br>Declared value for GL surfaces used on workshops<br>Value déclarée pour les surfaces GL utilisées sur plans de travail<br>Angrebebarkeit für Arbeitsflächen mit geplanter Nutzung<br>Методы испытаний<br>Испытательные методы испытания |   | CONFORME<br>CONFORMING<br>CONFORME/KONFORM<br>CONFORME<br>СООТВЕТСТВУЕТ |
|   | ISO 10545-13  | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE<br>SEE MANUFACTURER'S DECLARATION<br>SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR<br>ENTSPRECHEND DER DEKLARATION DES HERSTELLERS<br>COMO DECLARA EL FABRICANTE<br>КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ  |   | ULA-ULB   |
|   |   | MIN B  |   | UA  |
|   | ISO 51130   | -  | -   | R10   |
|   | DIN 51097   | -  | -   | Classe A+B  |
|   | BS 7976   | -  | -   | PTV > 36 wet slider 4S (R+PTV)  |
|   | DCOF (section<br>9.6 ANSI A<br>137.2012)  | -  | > 0,42 wet  |   |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per posse monoformato e 3 mm per combinarne formati misti. For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm / 1/8" for single format installations and 3 mm / 1/8" to combine mixed formats. Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour les posse des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erreichen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einfarbigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de juntas en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos. ЦЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УЛАГИКИ "florim" РЪБКОМЪНЦУТ НЪІСЪРІЯНКЪ ЭКЗОР 2 ММ ЦЛЯ МОНОФОРМКХ и 3 ММ ПРИ СМЪШКИИХ ФОРМКХ.

<sup>(\*)</sup>TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

# STONES&MORE 2.0

## STONE MARFIL



V3  
HIGH

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| 6 mm 1/4"                                      | COLOR        | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 80x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 80x80  | 60x120 |
|--|--------------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|---------|---------|--------|--------|
| <b>STONES&amp;MORE2.0<br/>OF CASADOLCECASA</b> | STONE MARFIL | SMOOTH  | 744989  | 757759  | 745934  | 744300 | 756497 | 744990  | 745935  | 744211 | 756496 |
|  |              | GLOSSY  | 756501  | 757758  | 756499  | 756504 | 756503 | 756500  | 756498  | 756505 | 756502 |

# STONES&MORE 2.0

## STONE CALACATTA

FLORIM OVSERSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3  
HIGH

| 6 mm 1/4"                                      | ↑ | COLOR           | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 80x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 80x80  | 60x120 |
|--|---|-----------------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|---------|---------|--------|--------|
| <b>STONES&amp;MORE2.0<br/>OF CASADOLCECASA</b> |   | STONE CALACATTA | SMOOTH  | 744308  | 757761  | 744310  | 744301 | 756507 | 744307  | 744309  | 744212 | 744306 |
|  |   |                 | GLOSSY  | 751777  | 757760  | 751779  | 751778 | 756506 | 751780  | 751781  | 751783 | 751782 |

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decors e ai colori presenti. / Content of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif concernant les motifs, les décors et les couleurs illustrés. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающаяся по поводу пропортированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. / Le imágenes reportadas no representan pas necesariamente el número de gráficas del producto. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# STONES&MORE 2.0

## ARABESCATO WHITE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3  
HIGH

6 mm 1/4"

STONES&MORE2.0  
OF CASADOLCECASA



COLOR

ARABESCATO  
WHITE

SURFACE

160x320 120x280 120x240 80x240 60x240 160x160 120x120 80x80 60x120

MATTE

756548 757769 756546 756551 756550 756547 756545 756552 756549

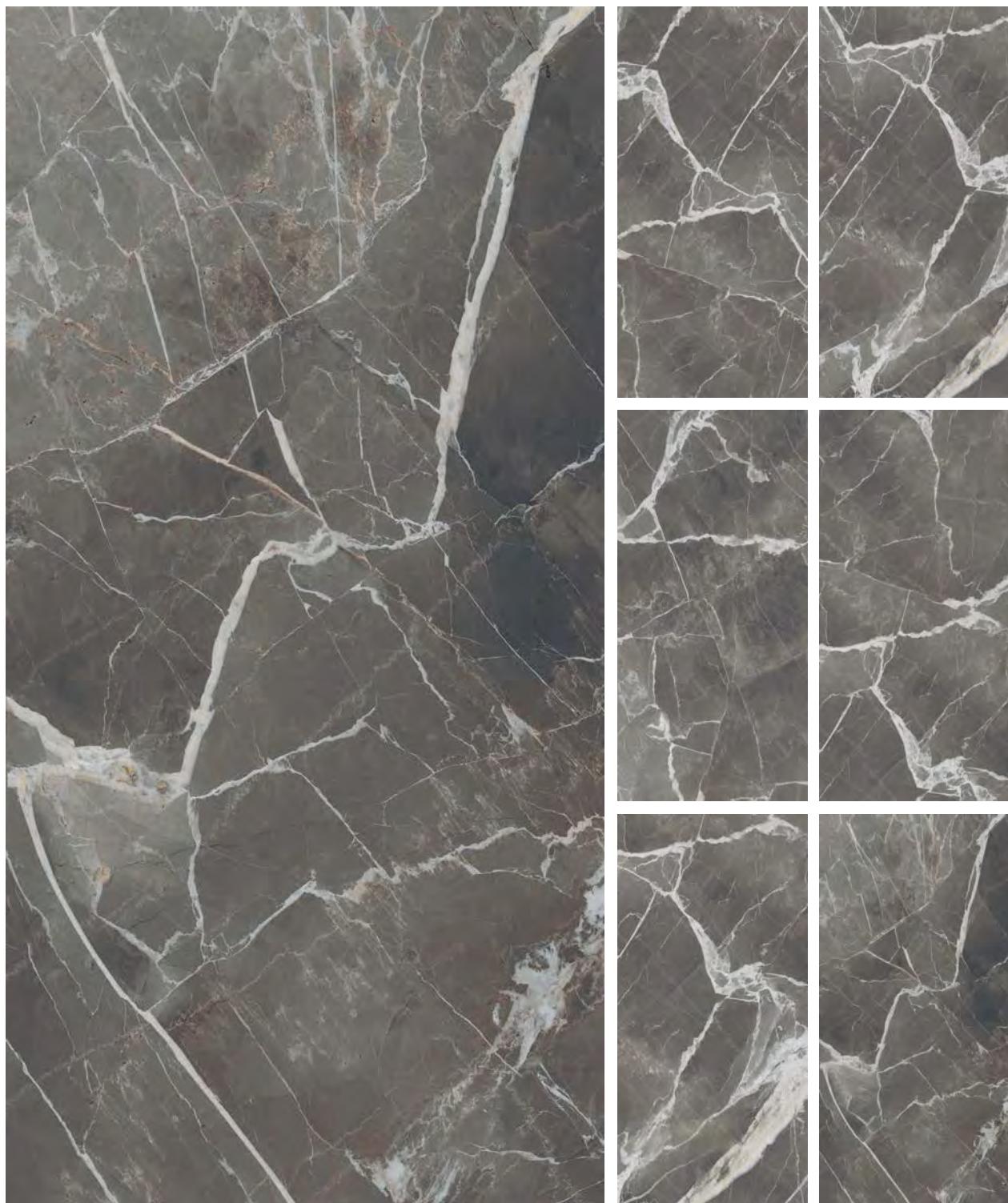
GLOSSY

756540 757768 756538 756543 756542 756539 756537 756544 756541

# STONES&MORE 2.0

## STONE CALACATTA BLACK

FLORIM OVSERSIZE  
**magnum®**



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3  
HIGH

| 6 mm 1/4"                                      | COLOR                       | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 80x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 80x80  | 60x120 |
|--|-----------------------------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|---------|---------|--------|--------|
| <b>STONES&amp;MORE2.0<br/>OF CASADOLCECASA</b> | STONE<br>CALACATTA<br>BLACK | SMOOTH  | 756565  | 757763  | 756562  | 756568 | 756567 | 756564  | 756561  | 756569 | 756566 |
|  |                             | GLOSSY  | 756556  | 757762  | 756554  | 756559 | 756558 | 756555  | 756553  | 756560 | 756557 |
|  |                             | MATTE   | 762820  | 762756  | 762826  | 762822 | 762823 | 762825  | 762827  | 762821 | 762824 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et de couleurs indiqués. / Die Abbildungen im Katalog sind indicativ und nicht ausführlich mit den abgebildeten Graphiken, Dekoren und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decorados y colores reportados. / Изданные в каталоге изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# STONES&MORE 2.0

## AMANI BRONZE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

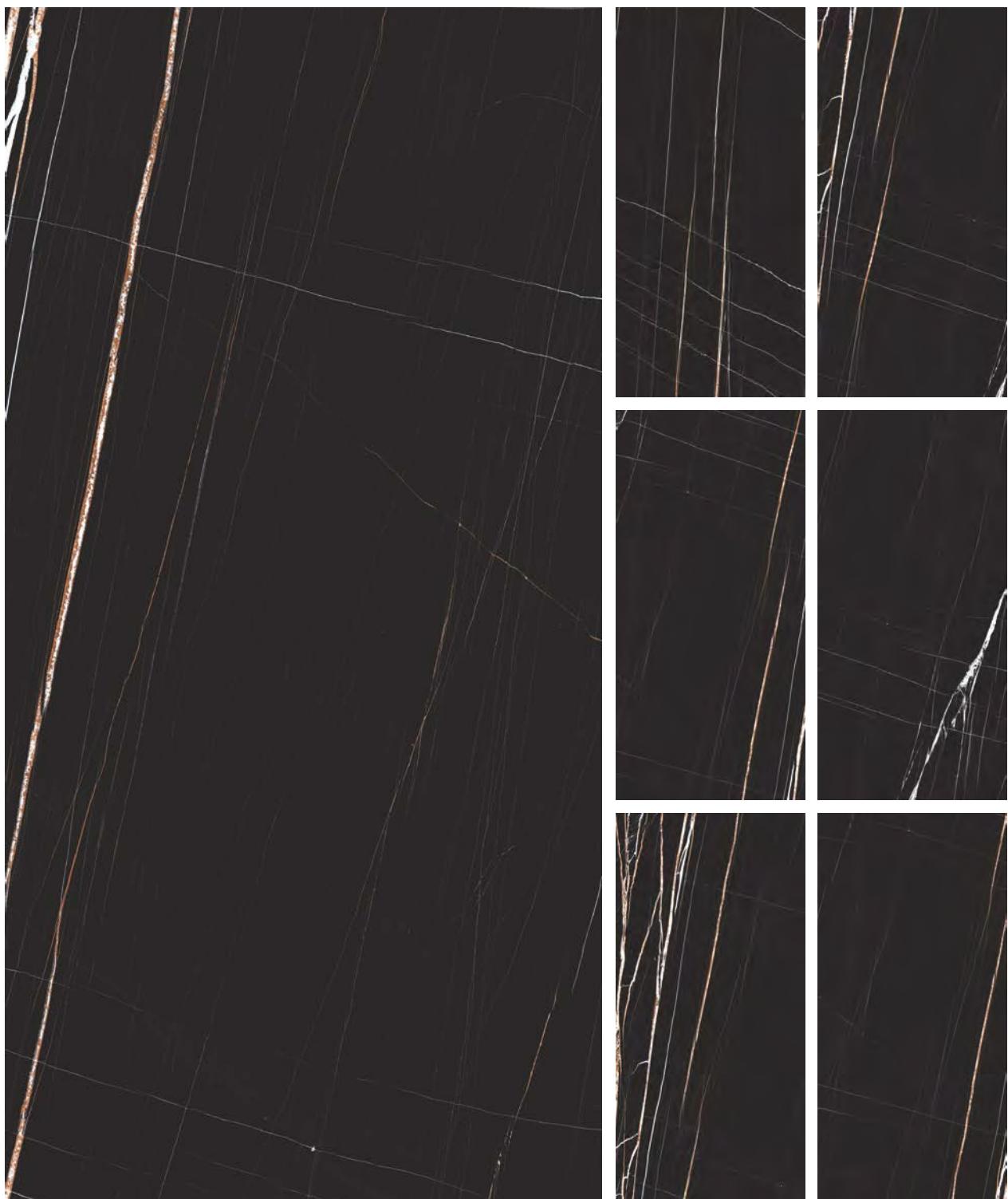
6 mm 1/4"

| SIZE                               | COLOR        | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 80x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 80x80  | 60x120 |
|------------------------------------|--------------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|---------|---------|--------|--------|
| STONES&MORE2.0<br>OF CASADOLCECASA | AMANI BRONZE | MATTE   | 756532  | 757767  | 756530  | 756535 | 756534 | 756531  | 756529  | 756536 | 756533 |
|                                    |              | GLOSSY  | 756524  | 757766  | 756521  | 756527 | 756526 | 756523  | 756520  | 756528 | 756525 |

# STONES&MORE 2.0

## STONE SAHARA NOIR

FLORIM OVSERSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3  
HIGH

| 6 mm 1/4"                                      | COLOR                | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 80x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 80x80  | 60x120 |
|--|----------------------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|---------|---------|--------|--------|
| <b>STONES&amp;MORE2.0<br/>OF CASADOLCECASA</b> | STONE<br>SAHARA NOIR | MATTE   | 756514  | 757765  | 756512  | 756517 | 756516 | 756513  | 756511  | 756518 | 756515 |
|  |                      | GLOSSY  | 751943  | 757764  | 752806  | 756509 | 756508 | 752807  | 752805  | 756510 | 752804 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге в сортированном по году производства порядке, относится к гравюрам, декорам и цветам. / Le nombre de graphismes dans le catalogue ne représente pas nécessairement le nombre de motifs du produit. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. / Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

|  | COLOR | SURFACE               | battiscopa 4,6x80                              | mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 | muretto 30x30 tessere 7,5x15 |
|--|-------|-----------------------|--|-------------------------------|------------------------------|
| <b>STONES&amp;MORE2.0 OF CASADOLCECASA</b> |       | STONE MARFIL          | SMOOTH 747903<br>GLOSSY 756806                 | 747827<br>756814              | 747842<br>756822             |
|  |       | STONE CALACATTA       | SMOOTH 747904<br>GLOSSY 752813                 | 747828<br>752811              | 747843<br>752812             |
|  |       | ARABESCATO WHITE      | MATTE 756803<br>GLOSSY 756808                  | 756811<br>756816              | 756819<br>756824             |
|  |       | STONE CALACATTA BLACK | SMOOTH 756801<br>GLOSSY 756805<br>MATTE 763261 | 756809<br>756813<br>763262    | 756817<br>756821<br>763263   |
|  |       | AMANI BRONZE          | MATTE 756802<br>GLOSSY 756807                  | 756810<br>756815              | 756818<br>756823             |
|  |       | STONE SAHARA NOIR     | MATTE 756804<br>GLOSSY 752810                  | 756812<br>752808              | 756820<br>752809             |

## STONES&MORE 2.0 of CASADOLCECASA

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCRUADRO - КАЛИБРОВАННАР

### CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

| Lette in gres fine porcellanato non smaltata. Piattole di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411 Appendix G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications according to control tests of EN 14411 Appendix G group B1a UGL. / Dalles en grès céramique fin non émaillée. Carreaux céramique pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411 Appendix G groupe B1a UGL. / Porcelana fina no esmaltada. Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Qualitätsmerkmale nach Normen EN 14411, Anhang G Gruppe B1a UGL. / Панчес из греса фарфорового керамогранита не глазурованные. Плитки из керамики, высушенные в сухом состоянии. Спецификации качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группа B1a UGL. | RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>REFERENCE NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>PREScriptions<br>ANFORDERUNGEN<br>PREScripción<br>ПРЕДОБРАЗИЕ   | TESTI<br>TEST RESULTS<br>RESULTATS DES ESSAIS<br>PRÜFERGEBNIS<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |           |
|--|--|--|--|-----------|
|  |  |  |  |           |
|  |  | N ≥ 15 cm<br>(%)   | (mm)   | N ≥ 15 cm |
|  | ISO 10545-2  | ±0,6%  | ±2,0 mm  | ±0,15%    |
|  | ISO 10545-2  | ±5,0%  | ±0,5 mm  | ±5%       |
|  | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±1,5 mm  | ±0,1%     |
|  | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±2,0 mm  | ±0,2%     |
|  | ISO 10545-2  | ±0,5%  | ±2,0 mm  | ±0,2%     |
|  | ISO 10545-2  | 95% min delle piastrelle dove sono esposte ai 95% visibili.<br>At least 95% of the tiles must be free from visible flaws.<br>95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible.<br>Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Min. 95% mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Min. 95% müssen keine sichtbaren Fehler haben.  |  |           |
|  | ISO 10545-3  | < 0,5%   |  |           |
|  | ISO 10545-4  | ≥ 700  |  |           |
|  | ISO 10545-4  | 35 MIN.  |  |           |
|  | ISO 10545-6  | < 175 mm <sup>3</sup>  |  |           |
|  | ISO 10545-9  | Metodo di prova disponibile<br>Available testing method<br>Méthode d'essai disponible<br>Verfügbarer Prüfmethode<br>Método de ensayo disponible<br>Испытание методом испытаний   |  |           |
|  | ISO 10545-12   | RICHIESTA - REQUIRED<br>REQUERIDA - GEFORDEERT<br>REQUERIDA - ЗАИРЮДОС   |  |           |
|  | ISO 10545-14   | Metodo di prova disponibile<br>Available testing method<br>Méthode d'essai disponible<br>Verfügbarer Prüfmethode<br>Método de ensayo disponible<br>Испытание методом испытаний   |  |           |
|  | DM 1/2/2007<br>Reg. CE 1935/2004   | Value dichiarata nel sottosuolo GL, con imposta sui piani di lavoro<br>Declared value for surfaces GL, subject to floor levelling<br>Valeur déclarée pour surfaces GL, soumise au plan de travail<br>Angewiesene Werte für die Unterlage GL, unterliegen der Arbeitsflächensteuer<br>Valor declarado para superficies GL, sujetas a la nivelación del suelo<br>Заявленные значения для подложки GL, подлежащие налогу на рабочие способы |  |           |
|  | ISO 10545-13   | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE<br>SEE MANUFACTURER'S DECLARATION<br>SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR<br>ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO SE DECLARA EL FABRICANTE<br>КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ  |  |           |
|  |  | MIN B  |  |           |
|  | DCOF (section 9.6<br>ANSI A 1371.2012)   | -  |  |           |
|  |  | > 0,42 wet (matte)   |  |           |

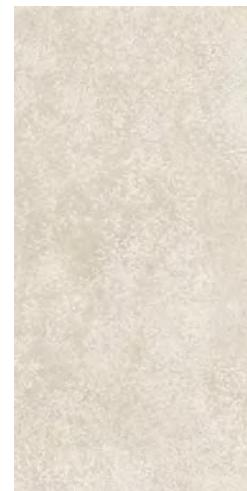
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim recommande de maintenir 2 mm de joint pour la pose des formats unis, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einer einheitlichen Verlegung und eine 3 mm fuge bei einer Kombination von verschiedenen Formaten / Для оптимального результата прикладывания плитки рекомендуется оставить зазор 2 мм для однотипных форматов и 3 мм для смешанных форматов / У为了让瓷砖铺设效果更佳，建议在单格式铺贴时留2mm的缝，在混合格式铺贴时留3mm的缝。

\*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

# URBAN STYLE

## URBAN LIGHT



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



|      |      |   |       |         |         |        |         |        |
|------|------|---|-------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm | 1/4" | ↔ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|------|------|---|-------|---------|---------|--------|---------|--------|

URBAN STYLE



URBAN LIGHT

MATTE

757080 757086 757082 757084

# URBAN STYLE

## URBAN PLOMB

FLORIM OVSERSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



|      |      |   |       |         |         |        |         |        |
|------|------|---|-------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm | 1/4" | ↑ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|------|------|---|-------|---------|---------|--------|---------|--------|

URBAN STYLE      URBAN PLOMB      MATTE      757079      757085      757081      757083

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog are indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht all-infassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу пропитированных график, декоративных элементов и цветов. Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Las imágenes reportadas no representan pas necesariamente el número de gráfismos del producto. Lur nombre varía en función del formato y de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente al número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

|                    | COLOR       | SURFACE | battiscopa 4,6x60 | mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 | muretto 30x30 tessere 7,5x15 |
|--------------------|-------------|---------|-------------------|-------------------------------|------------------------------|
| <b>URBAN STYLE</b> | URBAN LIGHT | MATTE   | 757392            | 757395                        | 757397                       |
|                    | URBAN PLOMB | MATTE   | 757394            | 757396                        | 757398                       |

## URBAN STYLE

GRES FINE PORCELANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAMIC FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНД

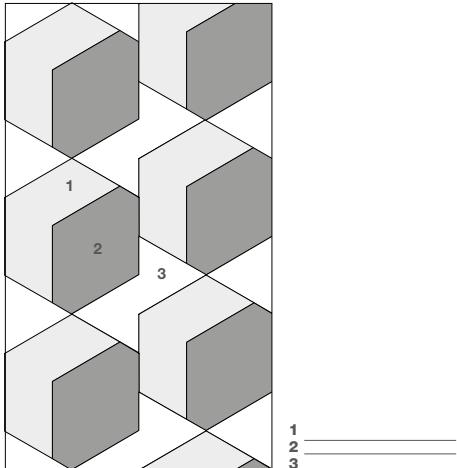
SQUADRATO - SQUARED - EQUIVALLER - REKTIFICIERT - ECUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERISTICAS TÉCNICAS - технические характеристики   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| LASTRE IN GRES FINE PORCELANATO NON SMALTO. PIASTRELLA DI CERAMICA PRESSATE A SECCO. CARATTERISTICHE DI QUALITÀ SECONDO I TEST DI CONTROLLO PREVISTI NELLA NORMA E.N. 14411. APPENDICE G GRUPPO B1A UGL. / UNGLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE SLABS. DRY-PRESSED CERAMIC TILES. QUALITY SPECIFICATIONS ACCORDING TO THE TESTS IN EN 14411 APPENDIX G GROUP B1A UGL. / CARREAU EN CÉRAMIQUE FIN DE PORCELAINE. CARRERAIS CÉRAME PRESSES À SEC. CARACTÉRIQUES DE QUALITÉ D'APRÈS LES ÉSSAIS DE CONTRÔLE NORME E.N. 14411 APPENDICE G GROUPE B1A UGL.. / FEINSTEINZEUGPLATZEN. TROCKEN GEPRÄSTE KERAMIKFLIESEN. QUALITÄTSSEIGENSCHAFTEN NACH NORMEN E.N. 14411 ANHANG G GRUPPE B1A UGL. / PLACAS DE GRES PORCELANICO FINO NO GLAZADO. BALDOSAS DE CERÁMICA PRENSADAS EN SECO. CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD SEGÚN NORMA E.N. 14411 APPENDICE G GRUPO B1A UGL. / Плитки из керамической массы финой пористости. Керамическая плитка, высушенная в сухом состоянии. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой Е.Н. 14411, приложение G группы B1a UGL. | RIFERIMENTO NORMA<br>REFERENCE STANDARD<br>RÉFÉRENCE NORME<br>STANDARDWERT<br>REFERENCIA NORMA<br>СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE<br>STANDARD REQUIREMENTS<br>PRESCRIPTIONS<br>ANFORDERUNGEN<br>PRESRICIÓN<br>ТРЕБОВАНИЯ | RISULTATI TESTS<br>TEST RESULTS<br>RESULTATS DES ESSAIS<br>PRÜFERGEBNIS<br>RESULTADOS TESTS<br>РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ   |   |
|   |  | N ≥ 15 cm<br>(%)  | N ≥ 15 cm<br>(mm)  | N ≥ 15 cm   |
| LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMESSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение % среднего размера каждой плитки от производственных размеров  | ISO 10545-2  | ±0,6%   | ±2,0 mm  | ±0,15%  |
| DEVAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, IN PORCENTAGE, ENTRE L'EPAILLURE MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTMESSE JEDEM FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимые отклонения в процентах от производственных размеров  | ISO 10545-2  | ±5,0%   | ±0,5 mm  | ±5%   |
| DEVAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM LINEARITY DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE LA LINÉARITÉ EN %, EN RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADEIT IN VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам  | ISO 10545-2  | ±0,5%   | ±1,5 mm  | ±0,1%   |
| DEVAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN PORCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMESONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTHWINKLIGKEIT IN VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам   | ISO 10545-2  | ±0,5%   | ±2,0 mm  | ±0,2%   |
| PLANARITÀ CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANETE (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÈTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWUNDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTAY ABARQUILLAMIENTO) / Гладкостьность (изгиб центра, кромки и перекос)  | ISO 10545-2  | ±0,5%   | ±2,0 mm  | ±0,2%   |
| QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ  | ISO 10545-2  |   | Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili.<br>At least 95% of the tiles must be free from visible flaws.<br>95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible.<br>Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min.<br>El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.<br>меньше 95% плитки не должны иметь видимых дефектов                                  | CONFORME<br>CONFORMING<br>CONFORME<br>КОНФОРМ<br>CONFORM<br>СООТВЕТСТВУЕТ |
| MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBEE EN % / WASSERAUFAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %   | ISO 10545-3  | < 0,5%  |  | valore medio 0,08%  |
| FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm)<br>Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)   | ISO 10545-4  | ≥ 700   |  | valore medio 1350 N (*)   |
| RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм  | ISO 10545-4  |   | 35 MIN.  | valore medio 52 N/mm²(*)  |
| RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTO / RESISTENCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON EMAILLES / STEIFENABRÉFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки  | ISO 10545-6  |   | < 175 mm³  | valore medio 140 mm³  |
| RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCK RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THÉMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / Стойкость к перепадам температуры   | ISO 10545-9  |   | Metodo di prova disponibile<br>Available testing method<br>Méthode d'essai disponible<br>Verfügbare Prüfmethod<br>Методом испытания<br>Имеющийся метод испытания   | RESISTE - RÉSISTANT<br>RESISTE - ERFÜLLT<br>RESISTE - УСТОЙЧИВ            |
| RESISTENZA AL GEL / FROST RESISTANCE<br>RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT<br>RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду  | ISO 10545-12   |   | RICHiesta - REQUIRED<br>RECLUSE - REQUIERTE<br>REQUERIDA - ЗАПРОС  | RESISTE - RÉSISTANT<br>RESISTE - ERFÜLLT<br>RESISTE - УСТОЙЧИВ            |
| RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND<br>RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен   | ISO 10545-14   |   | Metodo di prova disponibile<br>Available testing method<br>Méthode d'essai disponible<br>Verfügbare Prüfmethod<br>Методом испытания<br>Имеющимся методом испытания   | Classe 4  |
| Pb Cd<br>  | DM 1/2/2007<br>Reg. CE<br>1935/2004  |   | Valore dichiarato per superfici GL con impregnati su piani di lavoro<br>Declared value for GL surfaces used on worktops<br>Valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail<br>Angemeldeter Wert für GL Oberflächen zum gebrauch als Arbeitsplatzen<br>Valor declarado para superficies GL con tratamientos en la tabla<br>Заявленное значение для глазурованных поверхностей, с использованием на рабочих столах | CONFORME<br>CONFORMING<br>CONFORME<br>КОНФОРМ<br>CONFORM<br>СООТВЕТСТВУЕТ |
| RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTENCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS, RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.  | ISO 10545-13   |   | COME DICHIARATO DAL PRODOTTORE<br>SEE MANUFACTURER'S DECLARATION<br>SELON LA DECLARATION DU PRODUCEUT<br>ENTSPRECHEND DER HERSTELLERERKLÄRUNG TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE<br>КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ  | ULA   |
| RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AI GLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов  |  |   | MIN B  | UA  |
| COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIOLVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения  | DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1.2012)   |   | -  | > 0,42 wet  |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour obtenir une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei den einzelnen Verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los mejores resultados de la puesta del producto, se aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ плиток florim рекомендует поддерживать зазор 2 мм для однотипных форматов и 3 мм для смешанных форматов.

\*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm  
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240**  
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE



In ogni decoro è possibile selezionare materie e superfici combinandole nel modo in cui si desidera (vedi esempio).  
Il decoro può essere adattato a qualsiasi misura richiesta.  
For each decor you can select materials and surfaces combining them in the way you prefer (see example).  
The decoration can be adapted to any requested measurements.

**ABBINAMENTI CONSIGLIATI CASADOLCECASA.**  
CASADOLCECASA SUGGESTED COMBINATIONS.

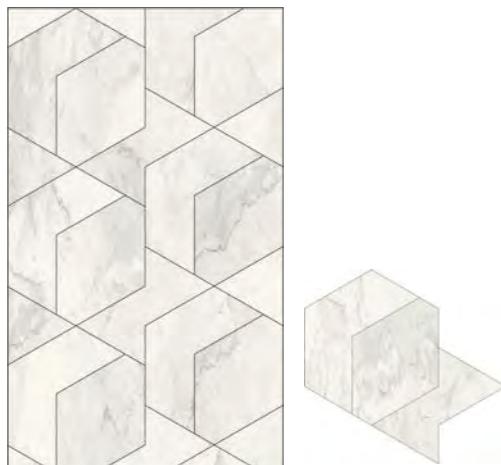
**STONES&MORE 2.0**  
OF CASADOLCECASA



**C D C A / 749532**

- 1/ STONES&MORE 2.0 / STONE AMANI BRONZE
- 2/ STONES&MORE 2.0 / STONE MARFIL
- 3/ STONES&MORE 2.0 / STONE AMANI BRONZE

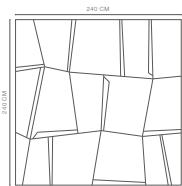
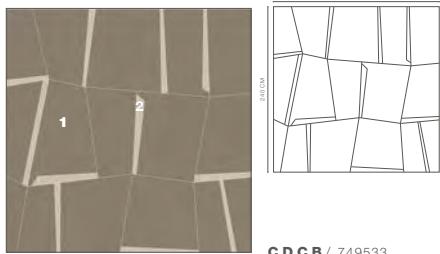
**STONES&MORE 2.0**  
OF CASADOLCECASA



**STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI**  
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS

**NEUTRA 6.0**



**C D C B / 749533**

1/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE  
2/ NEUTRA 6.0 / 03 PERLA

**"MATERIA" PROJECT**

**STONES&MORE 2.0 OF CASADOLCECASA**

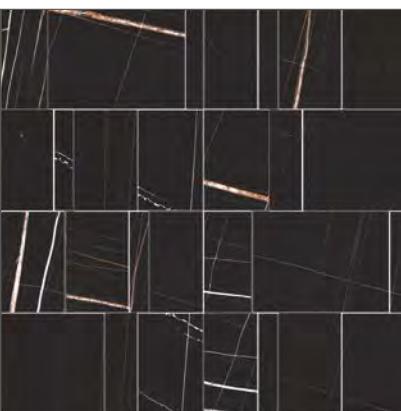


**C D C C / 749534**

1/ "MATERIA" PROJECT / 02  
2/ STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA BLACK

**STONES&MORE 2.0**

**OF CASADOLCECASA**



**C D C E A/B/C / 750216**



**C D C E A / 749541**

1/ STONES&MORE 2.0 / STONE SAHARA NOIR MATTE  
2/ STONES&MORE 2.0 / STONE SAHARA NOIR GLOSSY



**C D C E B / 749542**

1/ STONES&MORE 2.0 / STONE SAHARA NOIR MATTE  
2/ STONES&MORE 2.0 / STONE SAHARA NOIR GLOSSY



**C D C E C / 749543**

1/ STONES&MORE 2.0 / STONE SAHARA NOIR MATTE  
2/ STONES&MORE 2.0 / STONE SAHARA NOIR GLOSSY

## ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 160X240

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 160X240 SIZE

STONES&MORE 2.0 OF CASA DOLCE CASA  
"MATERIA" PROJECT



**C D C D A/B/C/D/E/F/750215**



**C D C D A / 749535**  
1/ "MATERIA" PROJECT / 01  
2/ "MATERIA" PROJECT / 02  
3/ "MATERIA" PROJECT / 05



**C D C D B / 749536**  
1/ "MATERIA" PROJECT / 01  
2/ "MATERIA" PROJECT / 02  
3/ "MATERIA" PROJECT / 05  
4/ STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA



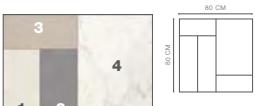
**C D C D C / 749537**  
1/ "MATERIA" PROJECT / 01  
2/ "MATERIA" PROJECT / 02  
3/ "MATERIA" PROJECT / 05  
4/ STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA



**C D C D D / 749538**  
1/ "MATERIA" PROJECT / 01  
2/ "MATERIA" PROJECT / 02  
3/ "MATERIA" PROJECT / 05  
4/ STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA

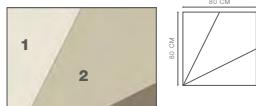


**C D C D E / 749539**  
1/ "MATERIA" PROJECT / 01  
2/ "MATERIA" PROJECT / 02  
3/ "MATERIA" PROJECT / 05  
4/ STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA



**C D C D F / 749540**  
1/ "MATERIA" PROJECT / 01  
2/ "MATERIA" PROJECT / 02  
3/ "MATERIA" PROJECT / 05  
4/ STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA

## NEUTRA 6.0



**1/ NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO  
2/ NEUTRA 6.0 / 04 FERRO  
3/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE**



**1/ NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO  
2/ NEUTRA 6.0 / 04 FERRO  
3/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE  
4/ NEUTRA 6.0 / 08 AVIO**



**1/ NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO  
2/ NEUTRA 6.0 / 04 FERRO  
3/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE  
4/ NEUTRA 6.0 / 08 AVIO**



**1/ NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO  
2/ NEUTRA 6.0 / 04 FERRO  
3/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE  
4/ NEUTRA 6.0 / 08 AVIO**



**1/ NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO  
2/ NEUTRA 6.0 / 04 FERRO  
3/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE  
4/ NEUTRA 6.0 / 08 AVIO**

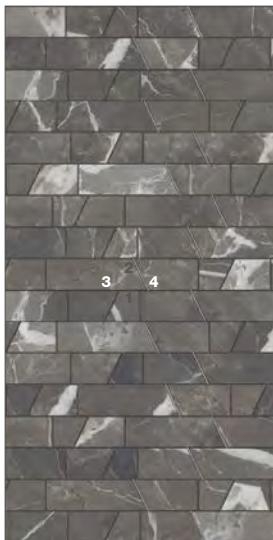


**1/ NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO  
2/ NEUTRA 6.0 / 04 FERRO  
3/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE  
4/ NEUTRA 6.0 / 08 AVIO**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240**

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

**STONES&MORE 2.0**  
OF CASADOLCECASA



**STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA BLACK**

**CDCF / 749544**

**STONES&MORE 2.0**  
OF CASADOLCECASA

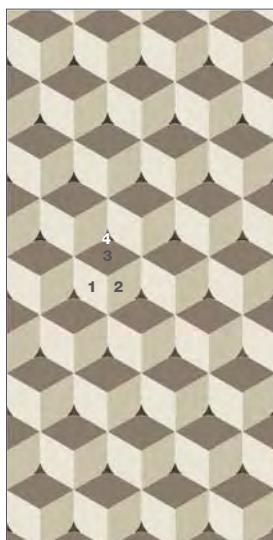


**1 / STONES&MORE 2.0 / STONE CALACATTA**

**2 / STONES&MORE 2.0 / STONE SAHARA NOIR**

**CDCG / 749545**

**NEUTRA 6.0**  
“MATERIA” PROJECT



**1 / NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO**  
**2 / NEUTRA 6.0 / 03 PERLA**  
**3 / NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE**  
**4 / MATERIA PROJECT / 02 HONED**

**CDCH / 749546**

**STONES&MORE 2.0**  
OF CASADOLCECASA



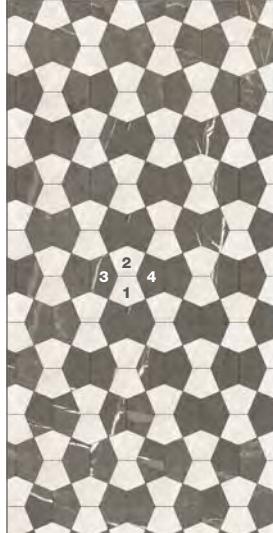
**STONES&MORE / STONE CALACATTA**

**CDCI / 749547**

### ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 160X240 SIZE

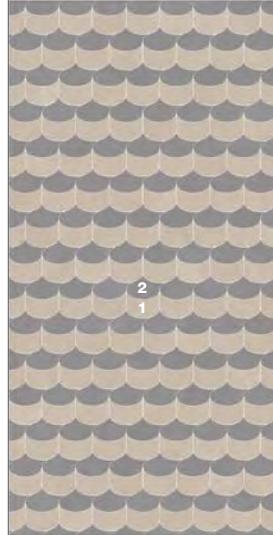
**STONES&MORE 2.0**  
OF CASADOLCECASA



**C D C L / 749548**

- 1/ STONES&MORE 2.0 / STONE MARFIL
- 2/ STONES&MORE 2.0 / STONE MARFIL
- 3/ STONES&MORE 2.0 / AMANI BRONZE
- 4/ STONES&MORE 2.0 / AMANI BRONZE

**"MATERIA" PROJECT**



**C D C M / 749549**

- 1/ "MATERIA" PROJECT / 05
- 2/ "MATERIA" PROJECT / 02

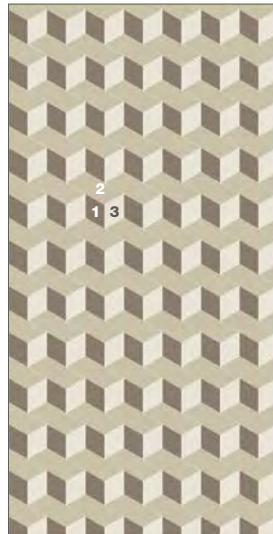
**NEUTRA 6.0**



**C D C N / 749550**

- 1/ NEUTRA 6.0 / 08 AVIO
- 2/ NEUTRA 6.0 / 07 PETROLIO

**NEUTRA 6.0**



**C D C O / 749551**

- 1/ NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE
- 2/ NEUTRA 6.0 / 04 FERRO
- 3/ NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240**

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

**STONES&MORE 2.0**

OF CASADOLCECASA



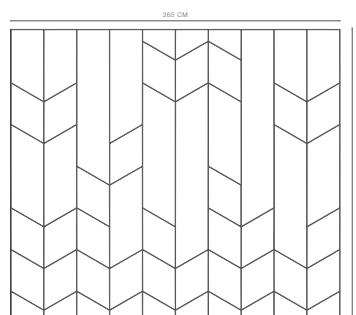
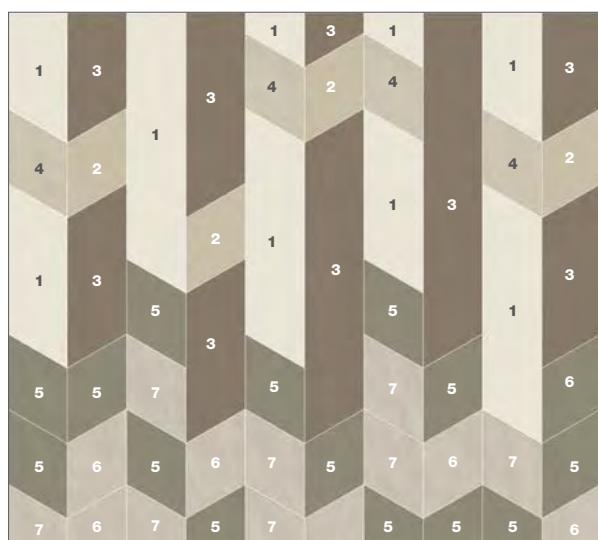
**CDCP / 749552**

- 1 / STONES&MORE 2.0 / AMANI BRONZE
- 2 / STONES&MORE 2.0 / AMANI BRONZE
- 3 / STONES&MORE 2.0 / STONE MARFIL
- 4 / STONES&MORE 2.0 / STONE MARFIL

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 265X240**

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 265X240 SIZE

**NEUTRA 6.0**



**CDCQ / 749553**

- 1 / NEUTRA 6.0 / 01 BIANCO
- 2 / NEUTRA 6.0 / 04 FERRO
- 3 / NEUTRA 6.0 / 06 GRAFITE
- 4 / NEUTRA 6.0 / 02 POLVERE
- 5 / NEUTRA 6.0 / 05 QUARZO
- 6 / NEUTRA 6.0 / 03 PERLA
- 7 / NEUTRA 6.0 / 03 PERLA



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) / Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE-Logo finden Sie auf der Web-Seite [www.florim.com](http://www.florim.com) / Consultar las informaciones técnicas relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequen el sitio [www.florim.com](http://www.florim.com) / ИНФОРМЦИЯ ПО ТЕХ. ЦРЕНДЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЕ "СЕ" ПРИНДЛЖН НК СКИЙ [www.florim.com](http://www.florim.com)



Sistema di gestione della Qualità:

Certificato n°: 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:

Certificato n°: 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori

Certificato n°: 11 100 802

Sistema di gestione dell'Energia:

Certificato n°: 12 340 47521



**GREENGUARD**

PRODUCT CERTIFIED FOR  
LOW CHEMICAL EMISSIONS  
UL.COM/GG  
UL 2818



**GOLD**

| GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  |   |
| LOW<br>THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS.  | MODERATE<br>LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.   | HIGH<br>HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.   | RANDOM<br>VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.   |
| Prodotto Monocromatico<br>Produit Monochromatique<br>Einfarbiges Produkt<br>Producto Monocromático<br>ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ  | Prodotto con leggera variazione cromatica<br>Produit à légère variation chromatique<br>Produkt mit leichter Farbnuance<br>Producto con una pequeña variación cromática<br>ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ | Prodotto con marcatà variazione cromatica<br>Produit à forte variation chromatique accentuée<br>Produkt mit ausgeprägter Farbnuance<br>Producto con evidente variación cromática<br>ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ | Prodotto con forte variazione cromatica<br>Produit à forte variation chromatique<br>Produkt mit starker Farbnuance<br>Producto con fuerte variación cromática<br>ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ |
| V1   | V2  | V3   | V4  |

**Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati.**

Contents of this catalog are indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown.

Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées.

Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben.

El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.

Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающаяся по поводу приведенных график, декоративных элементов и цветов.



Florim Ceramiche S.p.a  
Via Canaletto 24, 41042  
Fiorano Modenese Mo Italy  
T +39 0536 840111  
F +39 0536 844750  
[florim.com](http://florim.com)