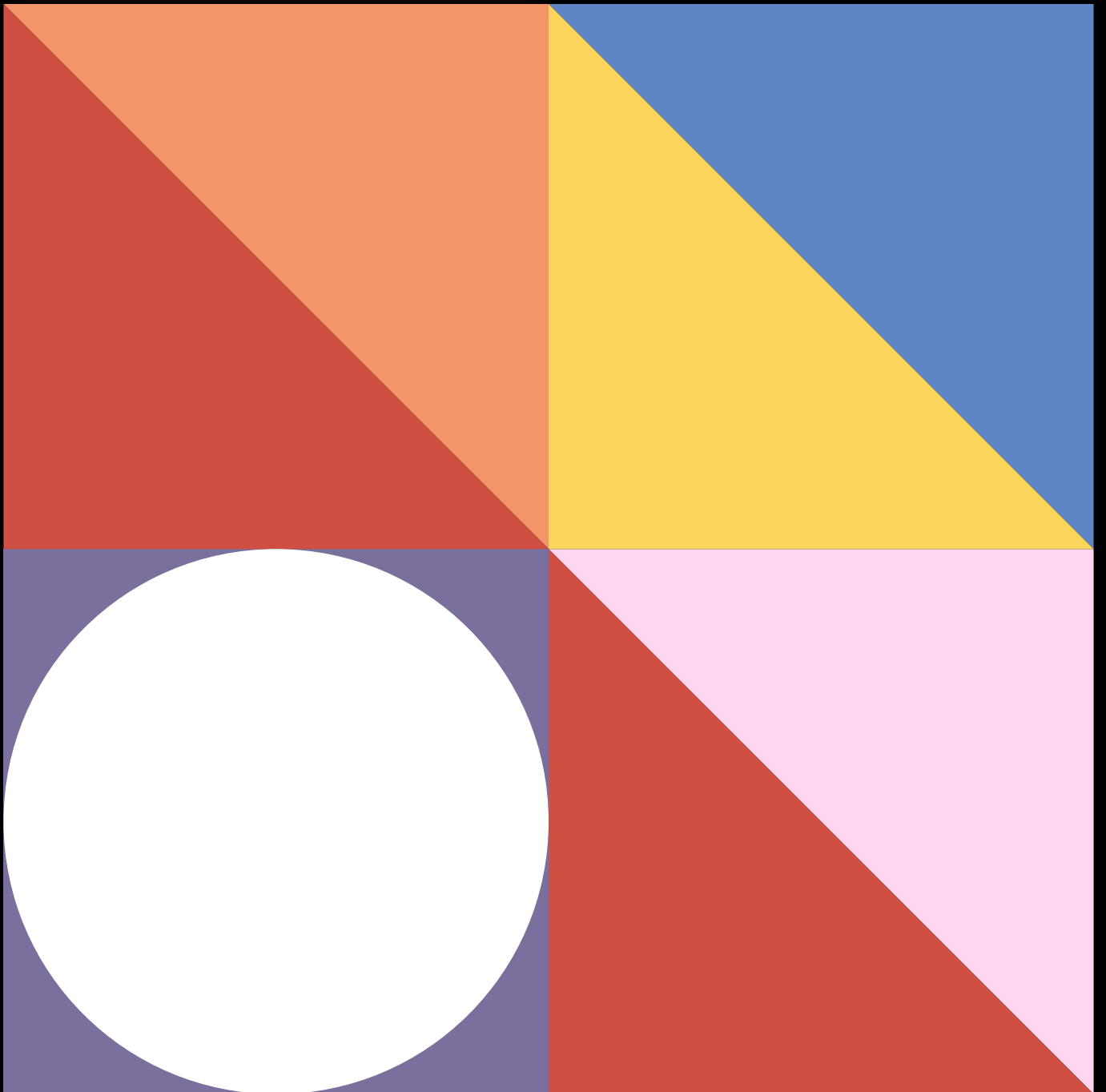




6mm
Porcelain sheets

Rex



European Ceramics
proudly introduces its
new brand Xtra.

A collection of brands
specialising in large format
floor and wall 6mm sheets.

Manufacturers:

Florim Group, Italy & Inalco, Spain



FLORIM OVERSIZE
magnUm

**MODERN DESIGN PERSPECTIVES
ARE CHANGING: AMAZING SIZES
IN A THICKNESS OF JUST 6 MM,
LIGHT, VERSATILE AND STRONG,
WITH EXTRAORDINARY
AESTHETIC APPEAL.**



rex
CERAMICHE ARTISTICHE
MADE IN FLORIM



FLORIM OVERSIZE
magnUm[®]



Cambiano le prospettive del progetto contemporaneo:
dimensioni sorprendenti
in soli 6 mm di spessore,
leggero, versatile, resistente,
esteticamente fuori dall'ordinario.

Modern design perspectives
are changing:
Amazing sizes
in a thickness of just 6 mm,
light, versatile and strong,
with extraordinary aesthetic appeal.

Les perspectives de la
conception contemporaine
évoluent : dimensions
surprenantes 6 mm
d'épaisseur seulement,
léger, polyvalent, résistant,
esthétique originale.

Die Perspektiven der heutigen
Projekts ändern sich:
überraschende Größen
mit nur 6 mm Stärke, leicht,
vielseitig, widerstandsfest,
außergewöhnlich schön
und natürlich.

Cambia el panorama del
diseño contemporáneo:
tamaño sorprendente
en sólo 6 mm de espesor,
ligero, versátil, resistente,
estéticamente fuera
de lo común.

**Современный дизайн покоряет
новые горизонты:
грандиозные размеры
при толщине всего 6 мм,
легкость, универсальность,
прочность, неординарная
эстетика.**

Grandissimi formati, fino a 160x320 cm.
Soli 6 mm di spessore.
Possibilità di tagli di qualsiasi forma e dimensione.
Facile da trasportare e movimentare.
Posa sia a pavimento che a rivestimento.
Elevata resa estetica.
Notevole resistenza alle sollecitazioni.

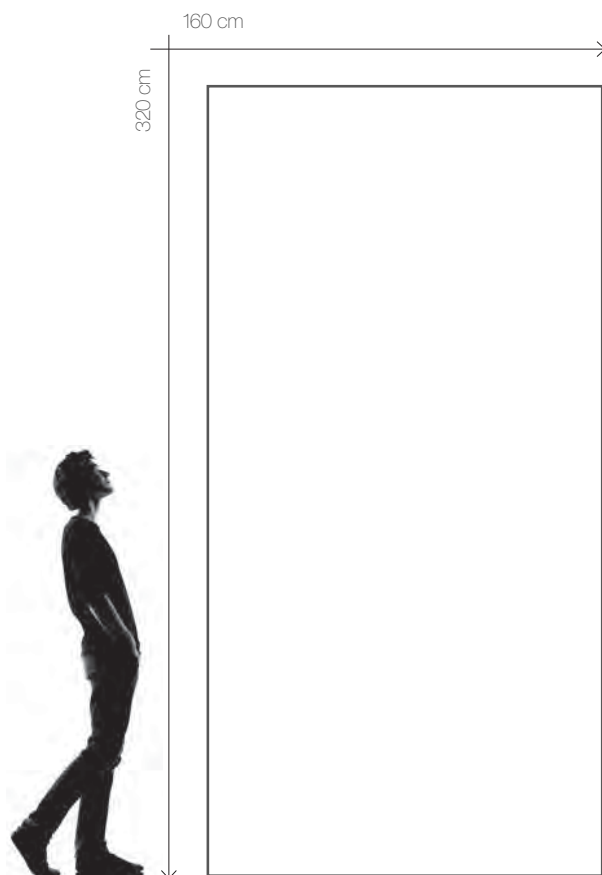
Extra-large sizes, up to 160x320 cm.
Only 6 mm thick.
Possibility of cutting any shape and size.
Easy transport and handling.
Laying on both floors and walls.
High aesthetic yield.
Considerable stress resistance.

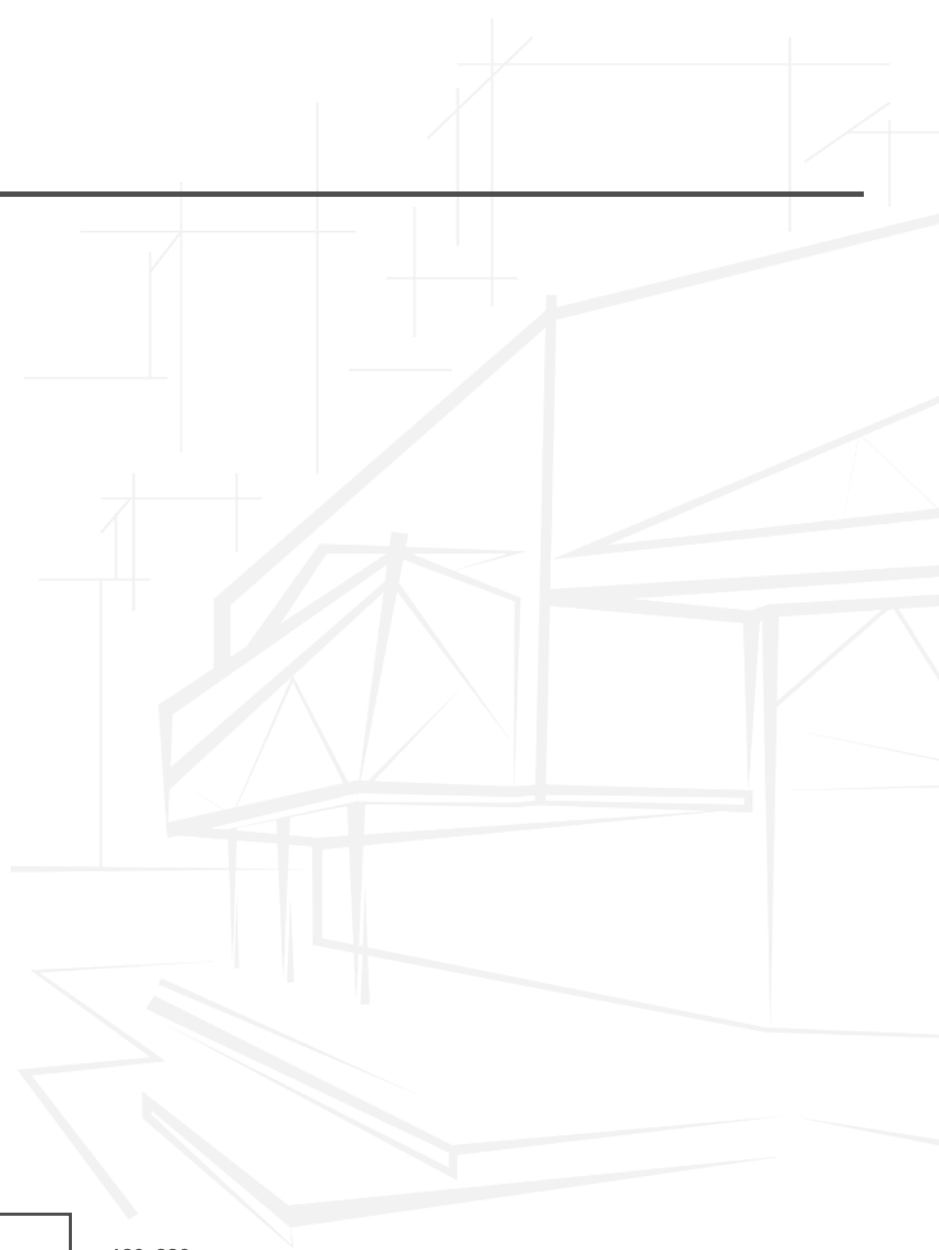
Très grands formats, jusqu'à 160x320 cm.
6 mm d'épaisseur seulement.
Possibilité de coupe de tous
formats et dimensions.
Transport et manutention faciles.
Pose murale et au sol.
Rendu esthétique élevé.
Résistance importante aux sollicitations.

Ultragroße Formate, bis zu 160x320 cm.
Nur 6 mm Stärke.
Die Möglichkeit, jede beliebige Form
und Größe zu schneiden.
Leicht zu transportieren und zu handhaben.
Verlegung sowohl am Boden als auch an der Wand.
Hoher ästhetischer Anspruch.
Beachtliche Resistenz gegen Beanspruchungen.

Formatos muy grandes, de hasta 160x320 cm.
Sólo 6 mm de espesor.
Posibilidad de cortes de cualquier forma y tamaño.
Fácil de transportar y manejar.
Colocación en pavimentos y revestimientos.
Altos resultados estéticos.
Considerable resistencia a las tensiones.

Мега-форматы до 160x320 см.
Толщина всего 6 мм.
Возможность резки до
любой формы и размеров.
Простота транспортировки и перемещения.
Возможность покрытия пола
и облицовки стен.
Восхитительная эстетика.
Впечатляющие прочностные
характеристики.





160x320
63"x126"



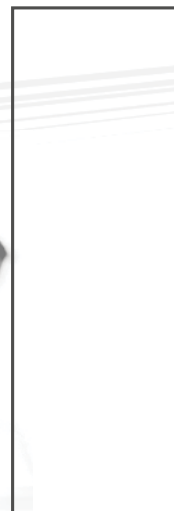
120x280
47¹/₄"x110¹/₄"



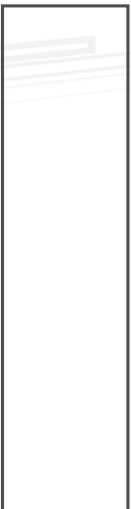
120x240
47¹/₄"x94¹/₂"
120x240
47¹/₄"x94¹/₂"
R+PTV



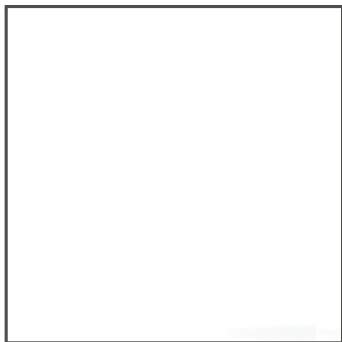
80x240
31¹/₂"x94¹/₂"



60x240
23⁵/₈"x94¹/₂"



160x160
63"x63"



120x120
47¹/₄"x47¹/₄"

120x120
47¹/₄"x47¹/₄"
R+PTV

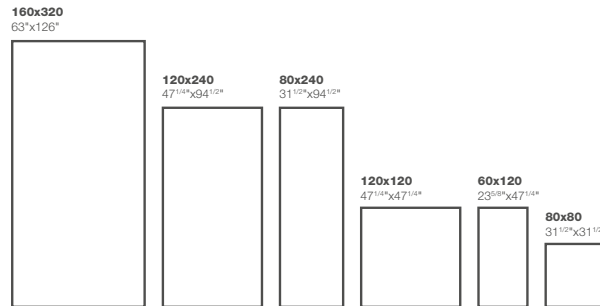


60x120
23⁵/₈"x47¹/₄"



80x80
31¹/₂"x31¹/₂"





ALABASTRI DI REX

Una ricerca coerente e costante che persegue la scelta di dare nuova vita alle superfici più esclusive. Gli Alabastrini di Rex esaltano le eccezionali e infinite doti della materia realizzata con sistemi produttivi avanzati che permettono di mantenere inalterata la qualità del prodotto artigianale.

A consistent, continual research underpinning the desire to give new life to highly exclusive surfaces. "Alabastrini di Rex" enhances the exceptional and infinite attributes of the material, created with cutting-edge production systems that allow the quality of a handmade product to be maintained unaltered.

Une recherche faite de constance et de cohérence, qui perpétue le choix de donner une nouvelle vie aux surfaces les plus exclusives. Les Alabastrini de Rex exaltent les propriétés exceptionnelles et infinies de la matière réalisée avec des systèmes de production à la pointe de la technologie, qui préservent la qualité du produit artisanal.

Eine andauernde und kohärente Suche nach einem Material, das den exklusivsten Oberflächen neues Leben verleiht. Alabastrini von Rex heben die außergewöhnlichen und unbegrenzten Eigenschaften dieses mit neuesten Produktionssystemen realisierten Materials hervor, welche es erlauben, die Qualität des handwerklichen Produkts unverändert zu erhalten.

Una investigación coherente y constante que quiere dar nueva vida a las superficies más exclusivas. La colección Alabastrini de Rex exalta las excepcionales cualidades de la materia realizada a través de unos sistemas productivos avanzados que permiten mantener inalterada la calidad del producto artesanal.

Мы проводим постоянные последовательные исследования, чтобы вдохнуть новую жизнь в самые эксклюзивные поверхности. Коллекция Alabastrini di Rex подчеркивает исключительные достоинства этого материала, созданного при помощи передовых производственных систем, которые позволяют сохранять неизменными все качества ремесленной продукции.



ALABASTRO BAMBOO



wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126". floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"

FCZ
CERAMIC SYSTEMS
MADE IN ITALY



wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126". **floor:** alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"



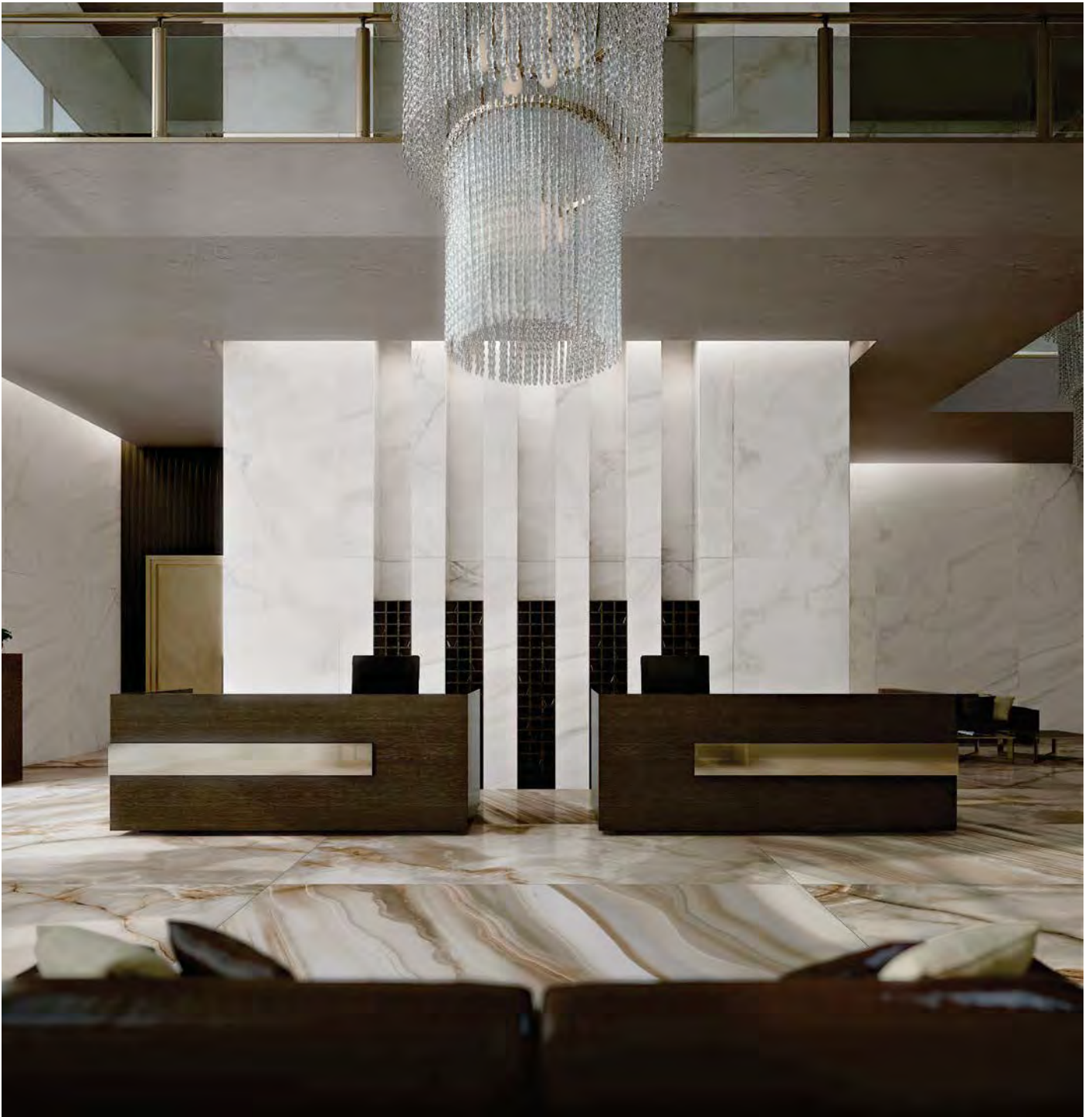


wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126". floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"



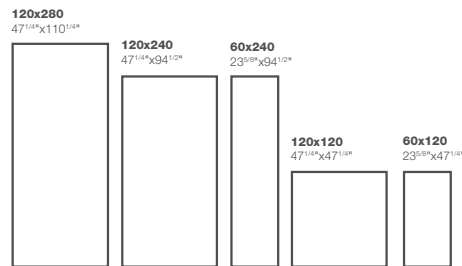


wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126". **floor:** alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"





wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126"
floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"



ESPRIT DE REX

Da sempre il comune denominatore della bellezza è la semplicità nascosta dietro ad un preciso studio di equilibri tra suggestioni cromatiche e proporzioni architettoniche. Una fondamentale interazione tra lo spazio e il soggetto che ne sarà protagonista.

The common denominator of beauty has always been the simplicity hidden behind a careful study of the balance between colour suggestions and architectural proportions. A fundamental interaction between the space and the person who will be the main actor in it.

Le commun dénominateur de la beauté a toujours été la simplicité dissimulée derrière une étude précise d'équilibres entre suggestions chromatiques et proportions architecturales. Une interaction fondamentale entre l'espace et le sujet qui en sera protagoniste.

Der gemeinsame Nenner der Schönheit war schon immer die Einfachheit, die sich hinter einer präzisen Untersuchung der Balance zwischen farblichen Eindrücken und architektonischen Proportionen verbirgt. Eine grundlegende Interaktion zwischen Raum und Subjekt, der hier zum Protagonisten wird.

El denominador común de la belleza ha sido siempre la sencillez que se oculta tras un estudio preciso de equilibrios entre sugerencias cromáticas y proporciones arquitectónicas. Una interacción fundamental entre el espacio y el sujeto que será protagonista.

Мерилом красоты всегда является простота, достигаемая благодаря тщательно продуманному равновесию между чарующими хроматическими эффектами и архитектурными пропорциями, создающему необходимую гармонию между пространством и субъектом, который будет в нем главным действующим лицом.



NEUTRAL BRUN



rex
CERAMICHE ARTISTICHE
MADE IN FLORIN

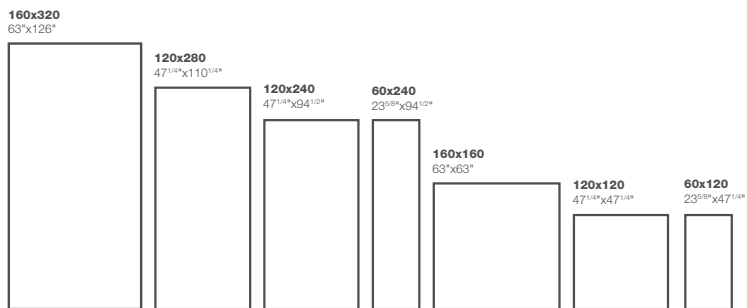




wall: neutral gris 120x240,47^{1/4"}x94^{1/2"}







ÉTOILE DE REX

La storia e il futuro sono il binario lungo cui Rex ha improntato la sua ricerca estetica, guardare all'antico con uno sguardo nuovo è il cuore del progetto. Una sfida in cui l'eccellenza vince sul tempo. Étoile de Rex è un magico equilibrio tra segni e colori che stimolano la sensorialità invitando al tatto lo spettatore che si trova di fronte alla sua raffinata intensità cromatica. La sintesi perfetta di una eleganza che nasce dalla sorprendente varietà della natura e dalla tecnologia produttiva fortemente all'avanguardia.

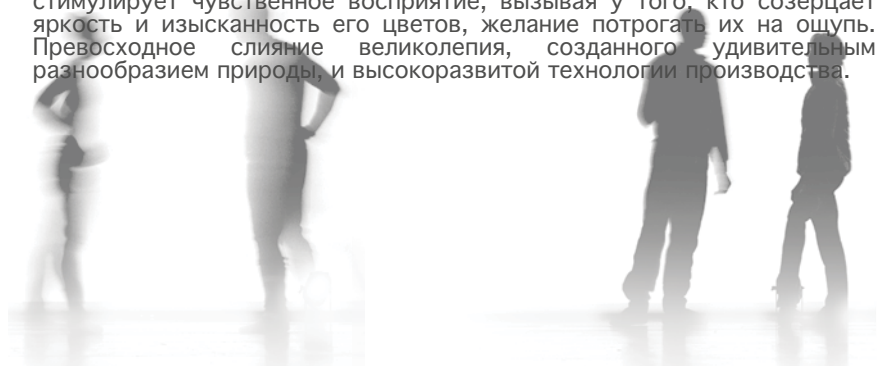
History and the future are the two paths along which Rex has pursued its aesthetic research, so that looking at the past from a new perspective lies at the heart of this project. It's a challenge where excellence wins over time. Étoile de Rex is a magical balance of symbols and colours that stimulate the senses, inviting the viewer who is gazing at its refined depth of colour to touch it. This is the perfect synthesis of an elegance stemming from the amazing variety to be found in nature and from extremely cutting-edge production technology.

C'est sur l'histoire et le futur que Rex a basé sa recherche esthétique en modernisant le passé dans chaque projet. Un défi où l'excellence l'emporte sur le temps. Étoile de Rex est un équilibre magique entre les signes et les couleurs qui stimulent les sens en invitant au toucher le spectateur qui se trouve devant son intensité chromatique raffinée. La synthèse parfaite d'une élégance qui naît de la variété surprenante de la nature et de la technologie de production fortement innovante.

Geschichte und Zukunft sind der Weg, den Rex mit seiner ästhetischen Forschungstätigkeit begeht. Ein neuer Blick auf das Alte, das ist das Herzstück des Projekts. Eine Herausforderung, bei der die hervorragende Qualität gewinnbringend ist. Étoile de Rex ist eine magische Balance zwischen Zeichen und Farben, die die Sinne anregt und den Betrachter mit der edlen Farbintensität zur Berührung einlädt. Die perfekte Synthese einer Eleganz, die sich aus der überraschenden Vielfalt der Natur und der überaus innovativen Produktionstechnologie ergibt.

La historia y el futuro son los dos elementos en los que Rex ha centrado su investigación estética, mirar a lo antiguo con una mirada nueva es la esencia del proyecto. Un desafío en el que la excelencia gana al tiempo. Étoile de Rex es un equilibrio mágico entre signos y colores que estimulan la sensorialidad incitando el tacto del espectador que se encuentra frente a su refinada intensidad cromática. La síntesis perfecta de una elegancia que nace de la sorprendente variedad de la naturaleza y de la tecnología productiva muy a la vanguardia.

Прошлое и будущее – это длинный двухрельсовый путь, по которому движется эстетический поиск компании Rex. Новый взгляд на старину лежит в основе дизайна коллекции. Вызов, брошенный времени, в котором победителем становится непревзойденность дизайна. Étoile de Rex – это чудесное равновесие между фактурой и цветом, которое стимулирует чувственное восприятие, вызывая у того, кто созерцает яркость и изысканность его цветов, желание потрогать их на ощупь. Превосходное слияние великолепия, созданного удивительным разнообразием природы, и высокоразвитой технологии производства.



ÉTOILE CRÈME



floor: étoile crème glossy 160x320 63"x126"





wall: étoile crème glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}". floor: étoile crème glossy 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



ÉTOILE RENOIR



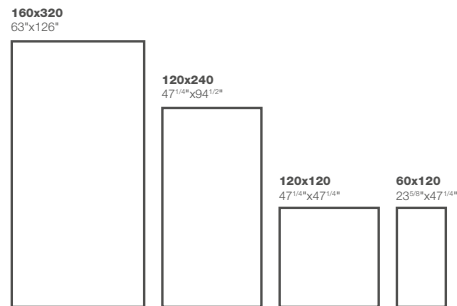
wall: étoile renoir glossy 160x320 63"x126". top: florim stone . stone black velvet
floor: étoile renoir glossy 160x160 63"x63"



ÉTOILE GRIS ÉTOILE ILLUSION



wall: étoile gris matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" . étoile illusion glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" . **floor:** étoile gris matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"



I BIANCHI DI REX

3 sono i marmi scelti da rex per reinterpretare una materia antica e da sempre affascinante. CALACATTA splendente e dorato, il BIANCO SORRENTO candido e delicato, il PALISSANDRO caldo e materico.

Rex has selected 3 types of marble to reinterpret an old yet always charming material. Golden CALACATTA, pure and delicate BIANCO SORRENTO and warm and structured PALISSANDRO.

Rex a choisi 3 marbres pour réinterpréter une matière ancienne, depuis toujours source de fascination. CALACATTA, d'un doré resplendissant, le BIANCO SORRENTO, candide et délicat, le PALISSANDRO, chaud et empreint de matière.

3 Marmorsorten wurden von Rex gewählt, um ein antikes und seit jeher reizvolles Material neu zu interpretieren. Das herrliche und goldene CALACATTA, das makellose und zarte BIANCO SORRENTO, der warme und materielle PALISSANDRO.

Rex ha elegido 3 mármoles para reinterpretar un material antiguo y fascinante desde siempre. El CALACATTA resplandeciente y dorado, el BIANCO SORRENTO immaculado y delicado, el PALISSANDRO cálido y material.

Рex выбрала 3 разновидности мрамора для того, чтобы вновь предложить древний, всегда отличающийся своим очарованием материал. Золотистый CALACATTA, белоснежный и нежный BIANCO SORRENTO, теплый и богатый ощущениями материи PALISSANDRO.



CALACATTA



wall: calacatta glossy 160x320 63"x126". floor: calacatta glossy 120x240 47 1/4"x94 1/2"





wall: calacatta glossy 160x320 63"x126". floor: calacatta glossy 120x240 47¹/₄"x94¹/₂"





wall: calacatta glossy 160x320 63"x126". **floor:** calacatta glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"



VOGUE
Haute Couture : Paris

VOGUE
Haute Couture : Paris

ESSENCE OF
SANTAL

ESSENCE OF
SANTAL

ESSENCE OF
SANTAL

ESSENCE OF
SANTAL

PALISSANDRO

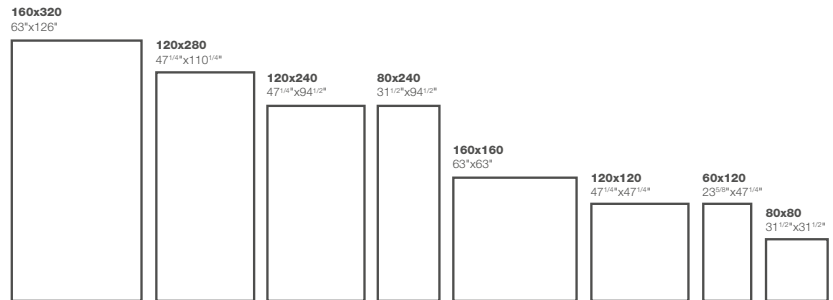


wall: palissandro glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" **washbasin:** pietra del nord nero . **floor:** palissandro matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: palissandro glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" washbasin: pietra del nord nero . floor: palissandro matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



I CLASSICI DI REX

Il prezioso contenitore de I Classici si arricchisce di nuovi suggestivi prodotti: 5 marmi ricercati che riportano alla mente eleganti atmosfere anni cinquanta tradotte in una fresca e inattesa modernità. Ingredienti perfetti per un progetto tailor made che traccia una nuova linea di lusso racchiuso nelle linee eleganti e fluide e nei contrasti di chiaro scuro.

The valuable container of I Classici is further enriched with suggestive products: 5 sought-after marbles bringing to mind the elegant atmosphere of the fifties, interpreted with a fresh and unexpected modern accent. Perfect ingredients for a tailor-made project, which draws a new line of luxury, enveloped in sleek, flowing lines and chiaroscuro contrasts.

La précieuse collection « I Classici » s'enrichit de nouveaux produits de charme: 5 marbres raffinés qui évoquent les atmosphères élégantes des années '50, revisitées au goût du jour dans un style frais et surprenant. Des ingrédients parfaits pour un projet sur mesure, traçant une nouvelle ligne de luxe, qui s'exprime dans les lignes élégantes et fluides ainsi que dans les contrastes de clair-obscur.

Die kostbare Kollektion "I Classici" wird um neue, bezaubernde Produkte erweitert: 5 edle Marmorvarianten, die an die elegante Atmosphäre der 50er Jahre erinnern und zugleich auf frische, unerwartet moderne Art und Weise interpretiert wurden. Perfekte Elemente für ein maßgeschneidertes Projekt, das eine neue, durch elegante, fließende Linien und Hell-Dunkel-Kontraste gekennzeichnete Vorstellung von Luxus einführt.

La preciosa colección de I Classici se enriquece con nuevos y sugerentes productos: 5 mármoles refinados que nos traen a la mente elegantes atmósferas de los años cincuenta traducidas a una fresca e inesperada modernidad. Ingredientes perfectos para un proyecto tailor made que traza una nueva línea de lujo comprendido en las líneas elegantes y fluidas y en los contrastes de claroscuro.

Коллекция **I Classici** пополнилась новыми изысканными изделиями: четырьмя ценными видами мрамора, призванными воссоздать элегантную стилистику 50-х, но в этот раз в совершенно неординарной современной интерпретации. Новые модели воплощают собой новое видение роскоши, заключенной в элегантные плавные контуры и контрасты светотени.



CALACATTA GOLD



wall: calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47'"/"x94'"/". kitchen top: florim stone marble marquinia matte





wall: calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"
kitchen top: florim stone marble marquinia matte
floor: calacatta gold matte 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"





STATUARIO



wall: statuario open book glossy A+B 320x320 126"x126". statuario chain glossy A+B+C 360x240 141^{3/4}"x94^{1/2}"





wall: statuario open book glossy A+B 320x320 126"x126" · statuario chain glossy A+B+C 360x240 141^{3/4}"x94^{1/2}"



PORTORO



wall: portoro glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}". floor: portoro glossy 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"



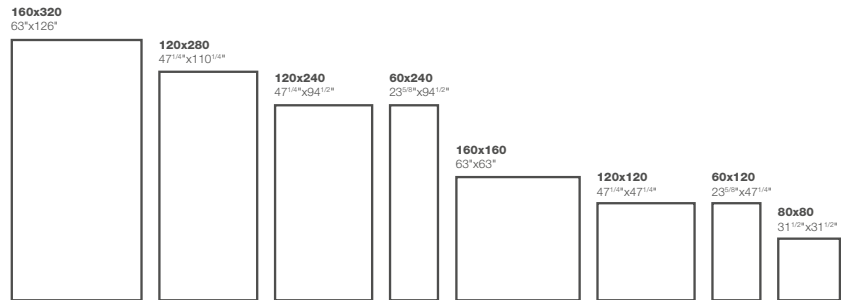




MARQUINIA



wall: calacatta gold matte open book A+B 160x320 63"x126" . extra light ocher mosaico circle Ø 1,8 cm 3/4"
washbasin: calacatta gold matte . **bathtub:** calacatta gold matte
floor: marquinia glossy 120x120 47 1/4"x47 1/4"



PREXIOUS OF REX

Simbolo di bellezza e indiscussa regina delle superfici, l'estetica del marmo trova inedite interpretazioni nella nuova collezione Prexious of Rex. Partendo dalla ricerca di esemplari lapidei rari e preziosi, i cromatismi e le venature sono stati rielaborati e reinterpretati con perizia tecnica e creatività, trasformandoli in creazioni originali di grande suggestione, che esprimono appieno il gusto inimitabile di Rex.

The pinnacle of elegance and undisputed queen of covering materials, marble is given new life in the Prexious of Rex collection. Starting from carefully selected, rare examples of marble, the colours and veining have been re-interpreted with all of Rex's technical skill and creativity, and transformed into highly evocative panels of inimitable elegance.

Incarnation de la beauté et reine incontestable des surfaces, l'esthétique du marbre est interprétée de manière inédite dans la nouvelle collection Prexious of Rex. À partir de la recherche de pierres rares et précieuses, les effets chromatiques et les marbrures, réélaborés et réinterprétés de manière créative avec un grand savoir-faire technique, ont été transformés en créations originales d'une grande beauté, qui expriment pleinement le style inimitable de Rex.

Symbol für Schönheit und unbestrittene Königin der Oberflächen findet die Ästhetik des Marmors ungewöhnliche Interpretationen in der neuen Kollektion Prexious of Rex. Ausgehend von der Suche nach seltenen und wertvollen Steinexemplaren, wurden die Chromatik und die Äderungen mit technischer Fachkenntnis und Kreativität neu verarbeitet und neu interpretiert und so in originelle Realisierungen von großem Charme verwandelt, die voll den unnachahmlichen Geschmack von Rex ausdrücken.

La estética del mármol, símbolo de belleza y reina indiscutible de las superficies, encuentra interpretaciones inéditas en la nueva colección Prexious of Rex. Partiendo de la búsqueda de ejemplares lapídeos raros y preciados, los cromatismos y las vetas han sido reelaborados y reinterpretados con habilidad técnica y creatividad, transformándolos en creaciones originales de gran sugestión que expresan por completo el gusto inimitable de Rex.

Эстетика мрамора, символ красоты и неоспоримая королева поверхностей, по-новому интерпретируется в новой коллекции Prexious of Rex. Исходя из поиска редких и ценных пород камня, цвета и рисунок были технически совершенно и креативно проработаны и интерпретированы, превратив их в оригинальные и очень эффектные творения, полностью выражающие неподражаемый вкус Rex.



MOUNTAIN TREASURE



wall: mountain treasure glossy 160x320 63"x126" **washbasin/shower:** florim stone color black matte





wall: mountain treasure glossy 160x320 63"x126" **washbasin/shower:** florim stone color black matte
floor: mountain treasure glossy 160x160 63"x63"





wall: mountain treasure glossy 160x320 63"x126" **washbasin/shower:** florim stone color black matte
floor: mountain treasure glossy 160x160 63"x63"



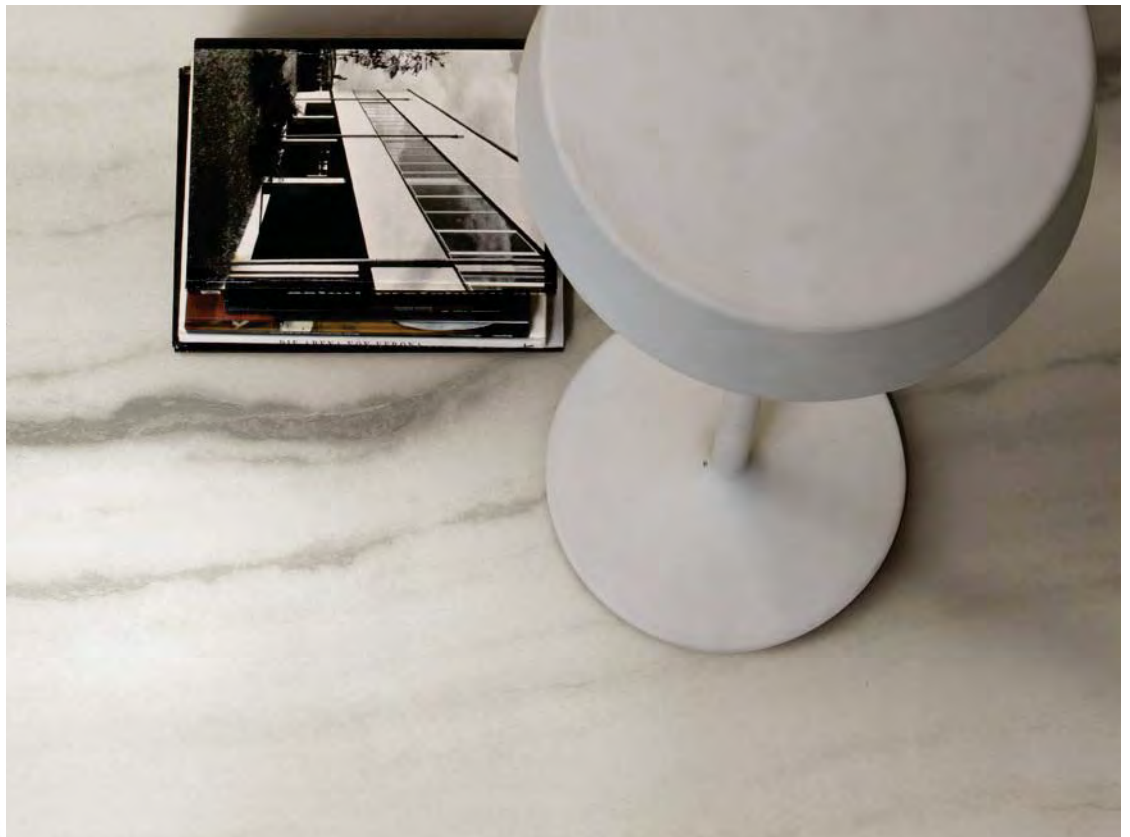
CHARMING AMBER



wall: charming amber glossy 160x320 63"x126". floor: charming amber glossy 160x160 63"x63"



WHITE FANTASY



wall: white fantasy glossy 160x320 63"x126" . floor: white fantasy matte 120x120 47 1/4"x47 1/4"



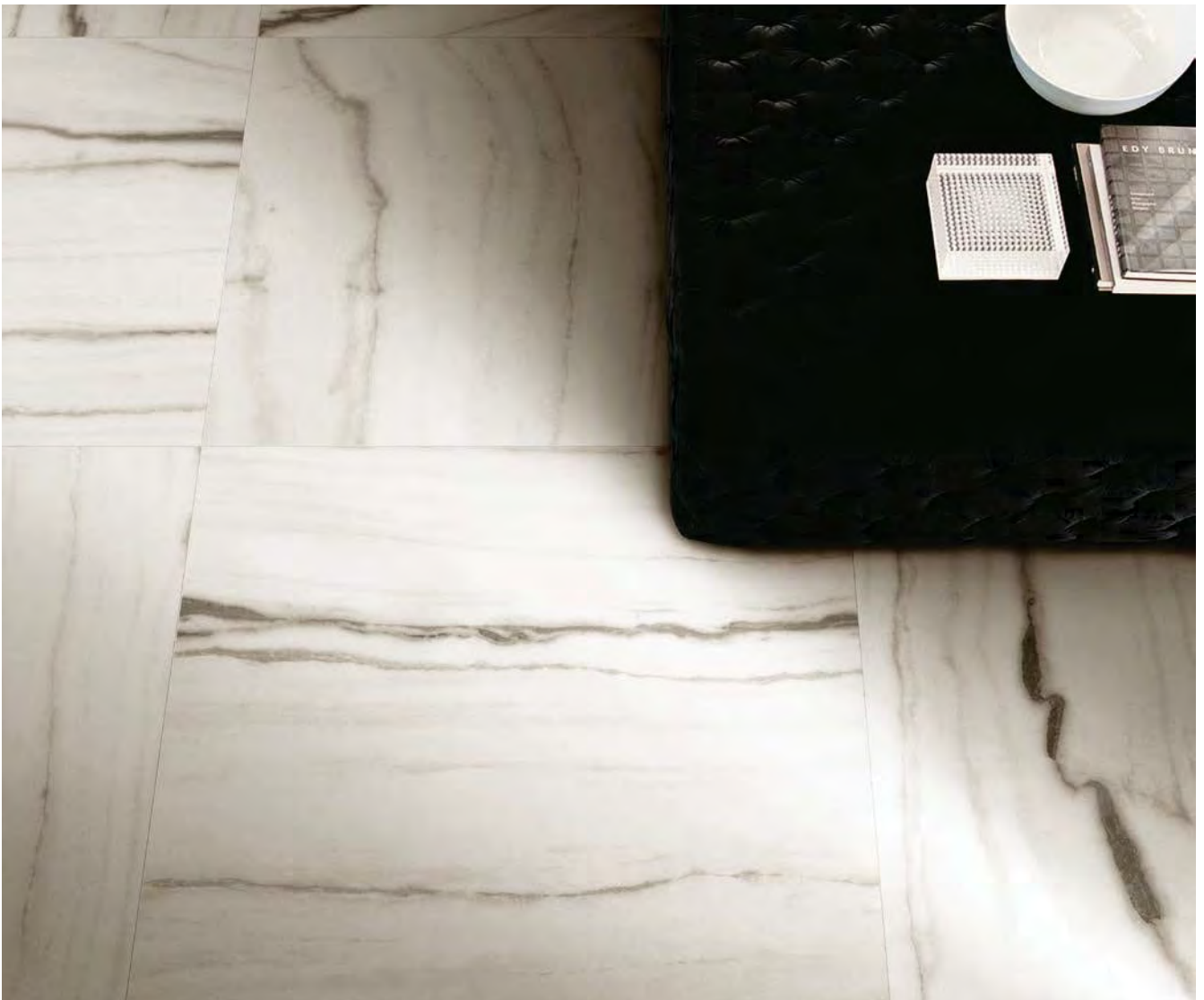




wall: white fantasy glossy 160x320 63"x126" extra light mink mosaico circle Ø 1,8 3/4"
floor: white fantasy matte 120x120 47 1/4"x47 1/4"



WHITE FANTASY



wall: white fantasy matte 60x240 23⁵/₈"x94¹/₂". **floor:** white fantasy matte 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"



PEARL ATTRACTION



wall: pearl attraction glossy 160x320 63"x126"





wall: pearl attraction glossy 160x320 63"x126". extra light diamond mosaico circle Ø 1,8 3/4"





wall: extra light zinc mosaico circle Ø 1,8 3/4". **floor:** pearl attraction matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





DREAM ARABESQUE



floor: dream arabesque glossy 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"





wall: dream arabesque glossy 120x280 47 1/4" x 110 1/4"
floor: dream arabesque glossy 120x120 47 1/4" x 47 1/4"



THUNDER NIGHT



wall: thunder night matte 120x280 47 1/4" x 110 1/4" extra light mink mosaico circle Ø 1,8 3/4" white fantasy matte 120x280 47 1/4" x 110 1/4"

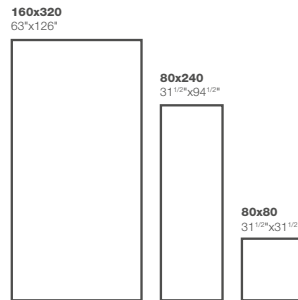




wall: thunder night matte 120x280 47 1/4"x110 1/4". extra light mink mosaico circle Ø 1,8 3/4". white fantasy matte 120x280 47 1/4"x110 1/4"







I TRAVERTINI DI REX

Certe materie, da sempre, incarnano in modo innato un' eleganza senza tempo, riuscendo ad evocare un lusso avvolgente, luminoso e preciso. Con eleganza discreta e mai ostentata la grammatica dello stile si fonda su materiali pregiati e linee pulite, secondo questi principi REX ha pensato la serie dei Travertini. Grandezze oversize ed effetti cromatici creano nuove scenografie che portano nella casa la bellezza incontrastata della natura.

Certain materials always innately embody timeless elegance, managing to evoke an all-enveloping luxury, bright and clear. With discrete and understated elegance, here the grammar of style is based on precious materials and clean lines. REX has conceived the Travertini series along these principles. Oversized formats and colour effects create new scenes, to bring the undisputed beauty of nature into your home.

Depuis toujours, certaines matières incarnent de façon innée une élégance sans âge, et réussissent à évoquer un luxe enveloppant, lumineux et précis. Avec une élégance discrète, jamais ostentatoire, la grammaire stylistique se fonde sur des matériaux précieux et des lignes nettes: c'est en suivant ces principes que REX a imaginé la série des Travertini. Des dimensions oversize et des effets chromatiques créent de nouvelles scénographies qui introduisent dans la maison la beauté incontestée de la nature.

Gewisse Materien verkörpern ganz natürlich zeitlose Eleganz und es gelingt ihnen faszinierenden, strahlenden und expliziten Luxus heraufzubeschwören. Mit diskreter und nie zur Schau gestellter Eleganz verschmilzt die Grammatik des Stils auf wertvollem Material und reinen Linien, nach diesen Prinzipien entwarf REX die Travertini-Serie. Oversize-Größen und Farbeffekte erzeugen neue Szenerien, die die unübertreffliche Schönheit der Natur in das Haus bringen.

Ciertas materias encarnan desde siempre una innata elegancia atemporal, evocando un lujo envolvente, luminoso y preciso. Con elegancia discreta, nunca ostentosa, el estilo se basa en materiales valiosos y líneas sobrias. Según estos principios, REX ha concebido su serie de Travertini. Sus grandes dimensiones y sus efectos cromáticos crean nuevas escenografías que dan a la casa la belleza incomparable de la naturaleza.

Некоторые материалы содержат в себе врожденную, неподвластную времени элегантность, создавая при этом мягкий, светлый, четкий, роскошный стиль. Благодаря сдержанной элегантности, без излишеств, грамматика стиля основывается на ценных материалах и чистых линиях; именно на этих принципах REX создала серию Travertini. Большие размеры и цветовые эффекты создают новые эффекты, которые приносят в дом неоспоримую красоту природы.



TRAVERTINO BLACK





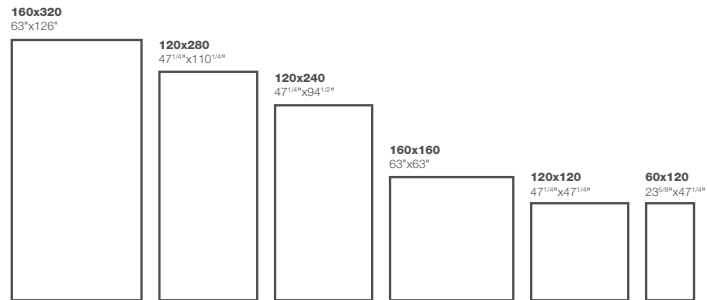


floor: travertino black 80x240 31 1/2"x94 1/2"





floor: travertino black 80x240 31¹/₂"x94¹/₂"



LA ROCHE DI REX

Dall'intesa fra natura e uomo prende forma La Roche di Rex, pietra densa di stratificazioni dal sapore francese. Rex esplora eleganti contrasti in cui il fascino romantico della pietra prorompe grazie ad accostamenti dal sapore contemporaneo.

The relationship between man and nature shapes "La Roche": a french-style sedimentary stone. Rex explores elegant contrasts where the romantic charm of the stone bursts through combinations rich in contemporary flavour.

La Roche voit le jour de l'entente entre la nature et l'homme, pierre dense en stratifications de style français. Rex explore d'élégants contrastes dont la fascination romantique de la pierre éclate grâce à des approches au style contemporain.

Aus dem Einklang zwischen Natur und Mensch entspringt La Roche: ein schichtenreicher Stein mit französischem Flair. Rex erkundet elegante Kontraste, in denen der romantische Zauber des Steins dank moderner Kombinationen voll zur Geltung kommt.

Del acuerdo entre el hombre y la naturaleza nace La Roche, piedra densa de estratificaciones con gusto francés. Rex explora contrastes elegantes con la fascinación romántica de la piedra que prorrumpe gracias a combinaciones de gusto contemporáneo.

Подлинно французский отделочный материал La Roche – плотный слоистый камень, отражающий гармонию между природой и мастерством человека. Rex демонстрирует элегантные контрасты, в которых благодаря актуальным стилистическим сочетаниям проявляется романтическое очарование камня.

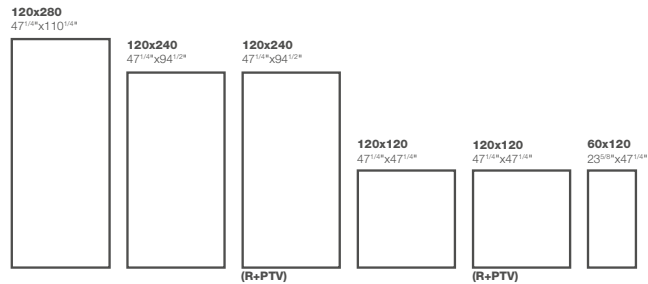


LA ROCHE ECRU









MATIÈRES DE REX

La sensazione di autenticità e il particolare feeling delle superfici nate dalla lavorazione manuale della materia sono la caratteristica fondamentale di Matières de Rex. Un attento e appassionato lavoro di perfezionamento ha definito lo sviluppo morbido e differenziato delle sfumature di colore, che nelle ampie superfici mostra una eleganza unica ed un equilibrio estetico che fa la differenza, aumentando la versatilità stilistica della collezione. Matières de Rex è una superficie perfetta per ambienti contemporanei e di tendenza, ma ha tutta la classe per vestire anche spazi eleganti e sobri.

The authentic, special feeling of handworked surfaces is the key feature of Matières de Rex. A perfectionist attention to detail has resulted in soft, differentiated colour nuances which, on these large surfaces, yields an aesthetic equilibrium which stands out from the crowd and augments the stylistic versatility of the collection. Matières de Rex is the perfect solution for modern, fashionable settings, with all the class of elegant, sober designs.

La sensation d'authenticité et l'aspect particulier des surfaces issues du traitement manuel de la matière sont les caractéristiques fondamentales de Matières de Rex. Un travail de perfectionnement attentif et passionné a permis de développer des nuances de couleur souples et différenciées, d'où transparaît sur les grandes surfaces une élégance unique et un équilibre esthétique qui fait la différence, au bénéfice d'une polyvalence stylistique accrue. Matières de Rex est parfaitement adaptée aux espaces contemporains et tendance, mais peut également habiller des espaces élégants et sobres.

Das Gefühl der Authentizität und die besondere Empfindung der durch die manuelle Bearbeitung der Materie entstandenen Oberflächen sind die wesentliche Charakteristik von Matières de Rex. Eine sorgfältige und begeisterte Arbeit der Feinabstimmung, die den weichen und differenzierten Verlauf der Farbtöne definierte, der auf den großen Flächen eine einzigartige Eleganz und ästhetische Balance aufweist, die entscheidend sind, und die stilistische Vielseitigkeit der Kollektion erhöhen. Matières de Rex ist eine perfekte Oberfläche für ein modernes und zeitgemäßes Ambiente, jedoch auch mit dem Stil für elegante und schlichte Räumlichkeiten.

La sensación de autenticidad y el tacto especial de las superficies nacidas de la elaboración manual de la materia son la característica fundamental de Matières de Rex. Un atento y apasionado trabajo de perfeccionamiento ha definido el desarrollo suave y diferenciado de los matices de color, que en las amplias superficies muestra una elegancia única y un equilibrio estético que marca la diferencia, aumentando la versatilidad estilística de la colección. Matières de Rex es una superficie perfecta para ambientes contemporáneos y de tendencia, pero tiene toda la clase para vestir también espacios elegantes y sobrios.

Ощущение аутентичности и особенное чувство поверхности, порожденные ручной обработкой материала, являются краеугольной характеристикой Matières de Rex. Внимательная и увлеченная работа по совершенству привела к плавной и дифференцированной разработке оттенков цвета, которые на больших поверхностях обнаруживают уникальную элегантность и выдающееся эстетическое равновесие, повышая стилистическую универсальность коллекции. Matières de Rex - это великолепный материал для современных интерьеров, соответствующих последним тенденциям, но он обладает всем необходимым классом также для отделки элегантных и строгих пространств.



MATIÈRES GRIS



rex
CERAMICHE ARTISTICHE
MADE IN FLORIM

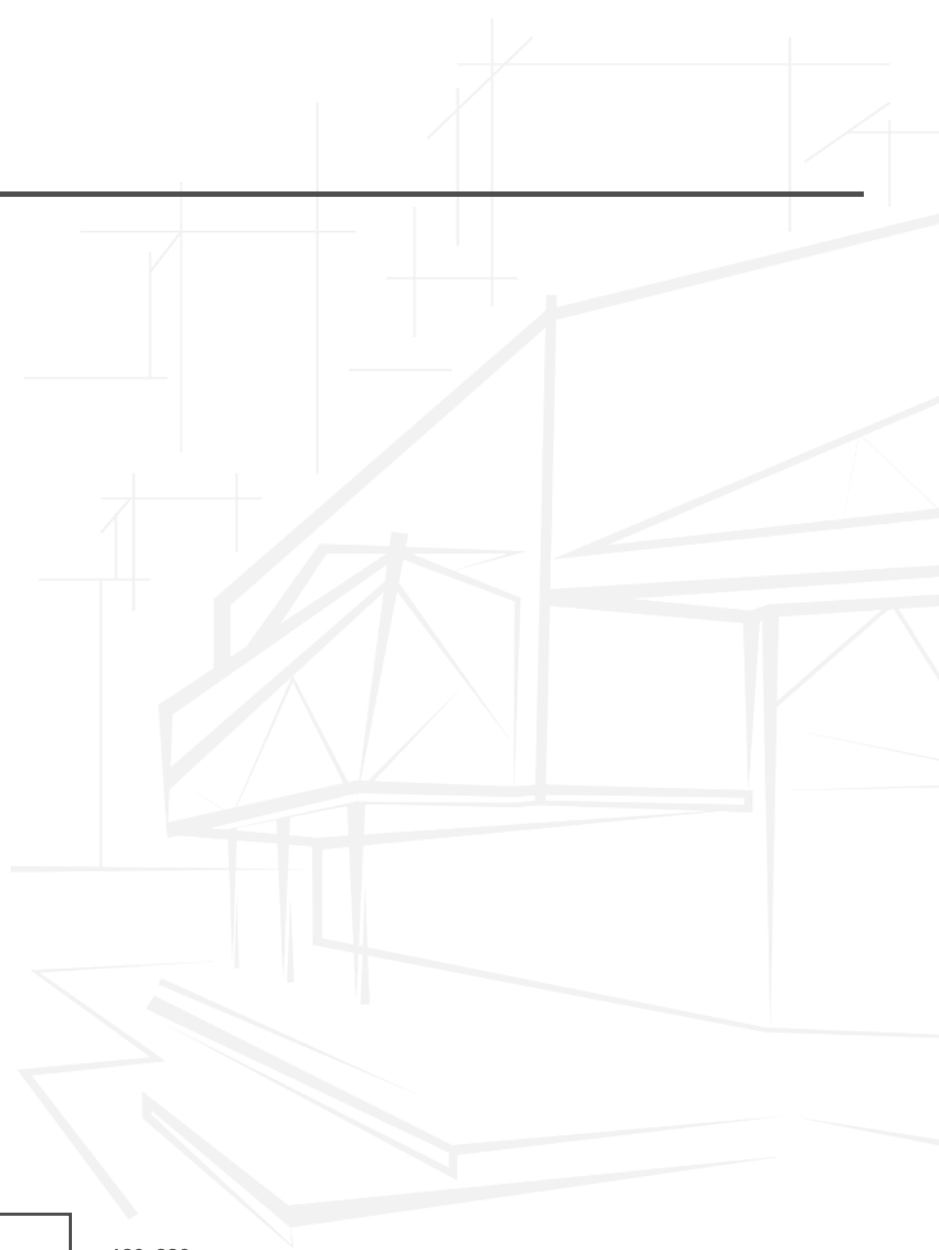




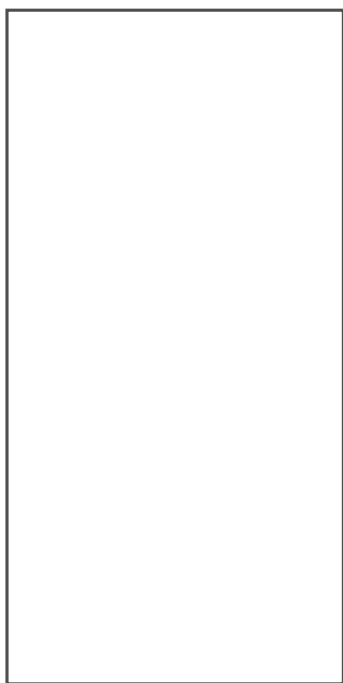
floor: matières gris 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"







160x320
63"x126"



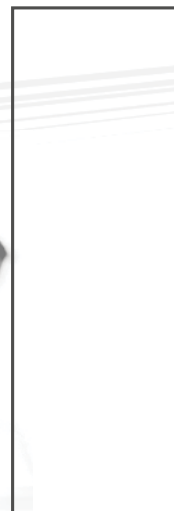
120x280
47¹/₄"x110¹/₄"



120x240
47¹/₄"x94¹/₂"
120x240
47¹/₄"x94¹/₂"
R+PTV



80x240
31¹/₂"x94¹/₂"



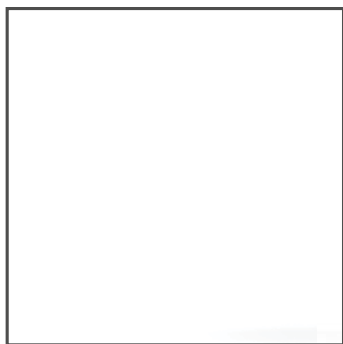
COLLECTIONS:

**ALABASTRI DI REX
ARDOISE
ESPRIT DE REX
ETOILE DE REX
I BIANCHI DI REX
I CLASSICI DI REX
PREXIOUS OF REX
I TRAVERTINI DI REX
LA ROCHE DI REX
MATIERES DE REX
PIETRA DEL NORD**

60x240
23⁵/₈"x94¹/₂"



160x160
63"x63"



120x120
47¹/₄"x47¹/₄"
120x120
47¹/₄"x47¹/₄"
R+PTV



60x120
23⁵/₈"x47¹/₄"



80x80
31¹/₂"x31¹/₂"



ALABASTRI DI REX

ALABASTRO MADREPERLA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

V4
RANDOM

| | | | | | | | | |
|-----------|-------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|-------|
| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 80x240 | 120x240 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|-----------|-------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|-------|

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|--|----------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ALABASTRI DI REX | | ALABASTRO MADREPERLA | GLOSSY | 744342 | 744468 | 745916 | 745918 | 751434 | 744472 |
|-------------------------|--|----------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|

ALABASTRI DI REX

ALABASTRO BAMBOO

FLOREM OVERSIZE
magnlum®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM

| | | | | | | | | | | |
|------|------|-----|-------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|-------|
| 6 mm | 1/4" | ↑ ↓ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 80x240 | 120x240 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|------|------|-----|-------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|-------|

**ALABASTRI
DI REX**



ALABASTRO
BAMBOO

GLOSSY

744343

744469

745917

745919

751435






744473

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalogue is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decores y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. / Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x80 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |
|-------------------------|---|--------------------------------|---|---|---|
| ALABASTRI DI REX |  | ALABASTRO MADREPERLA GLOSSY | 747870 | 747755 | 747785 |
| |  | ALABASTRO BAMBOO GLOSSY | 747871 | 747756 | 747786 |

ALABASTRI DI REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT
GRES PORCELÁNICO COLORADO EN MASA/EQUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | | | |
|---|--|--|---------|--|
| PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ | RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ | N ≥ 15 cm | | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |
| | | (%) | (mm) | N ≥ 15 cm glossy |
| <p>Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N. 14411. Appendice G gruppo B1a GL. / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N. 14411. Appendix G group B1a GL. / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N. 14411. Appendice G groupe B1a GL. / Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen E.N. 14411. Anhang G Gruppe B1a GL. / Baldosas de cerámica resadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a GL. / Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N. 14411, приложение G группа B1a GL.</p> | | | | |
| <p>LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIATIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGUEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES, JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров</p> | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% |
| <p>DEVIATIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE, JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±0,5 mm | ±5% |
| <p>DEVIATIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | ±0,1% |
| <p>DEVIATIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| <p>PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WRAPPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (RÜCKRÜHMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDLUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARRILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и перекос)</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| <p>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ</p> | ISO 10545-2 | <p>Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles min. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов</p> | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТВЕТСТВЕТ |
| <p>MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERANFAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %</p> | ISO 10545-3 | < 0,5% | | valore medio 0,08% |
| <p>FORZA DI ROTTURA IN N (p. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)</p> | ISO 10545-4 | ≥ 700 | | valore medio 1350 N (*) |
| <p>RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT EN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² / Прочность при изгибе Н/мм²</p> | ISO 10545-4 | 35 MIN. | | valore medio 52 N/mm ² (*) |
| <p>RESISTENZA ALL'ABRAZIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEBFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN RESISTENCIA A LA ABRASION DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазуванной плитк</p> | ISO 10545-7 | <p>come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der Herstellerangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ</p> | | CLASSE 4 |
| <p>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры</p> | ISO 10545-9 | <p>Metodo di prova disponibile/Available testing method/Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethode/Método de ensayo disponible / Именующийся метод испытания</p> | | RÉSISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RÉSISTE - УСТОЙЧИВ |
| <p>RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ</p> | ISO 10545-12 | <p>richiesta - required requise - gefordert requerida - ЭКСПОС</p> | | RÉSISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RÉSISTE - УСТОЙЧИВ |
| <p>RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / стойчивость к образованию пятен</p> | ISO 10545-14 | <p>Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Именующийся метод испытания</p> | | Classe 3-4 |
| <p>RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / RIJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS ВЫДЕЛЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ CADMIO (in mg/dm²) - РИУМВО (in mg/dm²)</p> | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | <p>valore dichiarato per superfici GL, con impieghi su piani di lavoro declared value for GL surfaces used on worktops valeur déclarée pour surfaces GL, utilisées sur plans de travail angegebenen wert für GL-oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten wert declarado para acabados GL, utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для глазурованных поверхностей, с использованием на рабочих столах</p> | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТВЕТСТВЕТ |
| <p>RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RÉSISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией</p> | ISO 10545-13 | <p>come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ</p> | | GLB |
| <p>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов</p> | ISO 10545-13 | <p>richiesta - required requise - gefordert requerida - ЗАПРОС</p> | MIN B | GA |
| <p>RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALTATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARISSEN VON GLASIERTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазуванной плитки к образованию кракелюра</p> | ISO 10545-11 | <p>richiesta - required requise - gefordert requerida - ЗАПРОС</p> | | RÉSISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RÉSISTE - УСТОЙЧИВ |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugе bei formatkombinationen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta enaplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦІЛЯ ОПТИМІЗАЦІЇ УКЛАДКІ "florim" РЪКОМ'ЯНИЦЬУЪТ НІЦІЛ'ЯРІНІКЪТЪТЪЗКОР 2 ММ ЦІЛЯ МОНОФОРМАТЪКІ І 3 ММ ПРИ СМІШАНИХЪТЪТЪФОРМАТЪКЪТЪ.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 cm

ARDOISE

BLANC



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
 HIGH

| | | | | | | |
|-----------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|-----------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|

ARDOISE



BLANC

MATTE

744348

745920

745924

757828

ARDOISE

ECRU

FLORIM OVERSIZE
magnU^m



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



| | | | | | | |
|-------------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4" ↑ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|-------------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|

ARDOISE



ECRU

MATTE

744347

745921

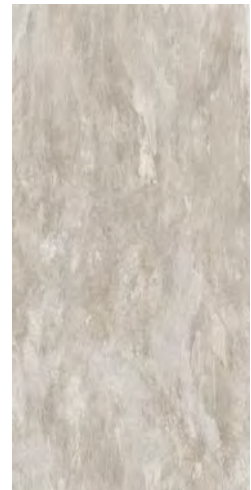
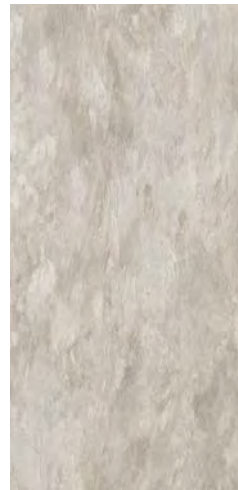
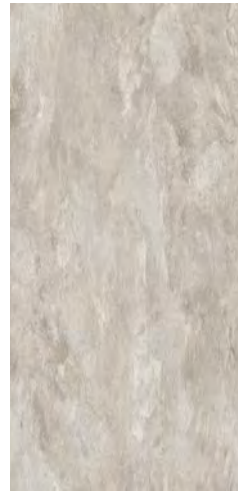
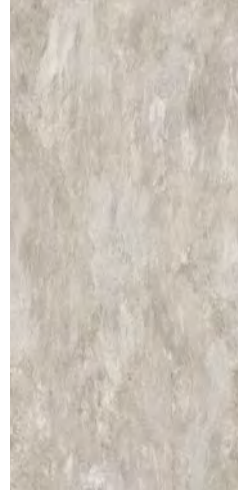
745925

757829

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.


ARDOISE

GRIS



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

V3
 HIGH 

| | | | | | | |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|--------|

| | | | | | | |
|--|------|-------|--------|--------|--------|--------|
| ARDOISE  | GRIS | MATTE | 744349 | 745922 | 745926 | 757830 |
|--|------|-------|--------|--------|--------|--------|

ARDOISE

NOIR

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



| | | | | | | |
|--------------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4" ↑↓ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|--------------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|

ARDOISE



NOIR

MATTE

744346

745923

745927








757831

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



floor: noir 80x80 31¹/₂"x31¹/₂"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |  mosaico 30x30 tessere 1,5x3 |
|--|-------|---------|--|---|---|
| ARDOISE  | BLANC | MATTE | 747759 | 747789 | 747812 |
|  | ECRU | MATTE | 747760 | 747790 | 747813 |
|  | GRIS | MATTE | 747761 | 747791 | 747814 |
|  | NOIR | MATTE | 747762 | 747792 | 747815 |

ARDOISE

GRES FINE PORCELLANATO FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FINFEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАНАН

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | | | |
|--|--|---|---------|--|
| | DESCRIZIONE DESCRIPTION REFERENZIA NORMA STANDARDIERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION ТРЕБОВАНИЕ | | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |
| | | N ≥ 15 cm | | |
| | | (%) | (mm) | matte |
| <p>Lastrine in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendix G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en gres céramique fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gerastete Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica resadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группа B1a UGL.</p> | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% |
| <p>LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDES FLEISE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров</p> | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% |
| <p>DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDES FLEISE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANITO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±0,5 mm | ±5% |
| <p>DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANITO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | ±0,1% |
| <p>DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANITO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| <p>PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWUNDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и перекося)</p> | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| <p>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ</p> | ISO 10545-2 | <p>Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Mängeln sein. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles mín. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов</p> | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТВЕТСТВЕТ |
| <p>MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERANNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощения масса воды %</p> | ISO 10545-3 | < 0,5% | | valore medio 0,08% |
| <p>FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) / BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 75 мм)</p> | ISO 10545-4 | ≥ 700 | | valore medio 1350 N (*) |
| <p>RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² BIEGESTÄRKE IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm² / Прочность при изгибе Н/мм²</p> | ISO 10545-4 | 35 MIN. | | valore medio 52 N/mm² (*) |
| <p>RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTADO / Tiefenabriebfestigkeit unglasierten Fliesen / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTADO / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки</p> | ISO 10545-6 | < 175 mm ³ | | valore medio 140 mm ³ |
| <p>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOCUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры</p> | ISO 10545-9 | Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible / Истецующий метод испытания | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| <p>RESISTENZA AL GELÒ / FROST RESISTANCE RESISTENCIA AL HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ</p> | ISO 10545-12 | RICHIEDITA - REQUIRED REQUERIR - GEFORDERT REQUERIDA - ЗАТРОЧ | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| <p>RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен</p> | ISO 10545-14 | Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible / Истецующий метод испытания | | Classe 4 |
| <p>RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES FREISEZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/m²) - ПЛОМБИ (in mg/m²)</p> | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro déclaré pour surfaces GL, utilisées sur plans de travail angegebener wert für GL, oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten vor declared para acabados GL, utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для лабираторных поверхностей, с использованием на рабочих столах | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТВЕТСТВЕТ |
| <p>RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. RESISTENCIA A BASSAS CONCENTRACIONES D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.</p> | ISO 10545-13 | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERERKLÄRUNG DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | | ULA UHA |
| <p>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов</p> | DIN 51130 | - | | UA |
| <p>COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFRIEGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения</p> | DIN 51130 | - | | R9 |
| | DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012) | - | | > 0,42 wet |

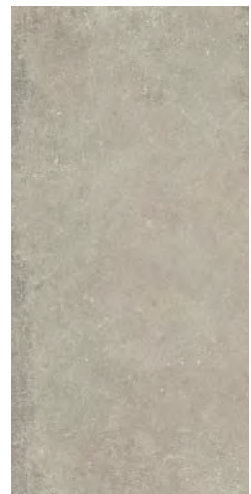
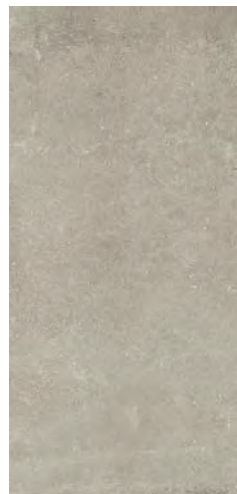
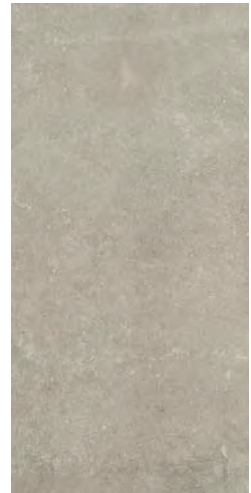
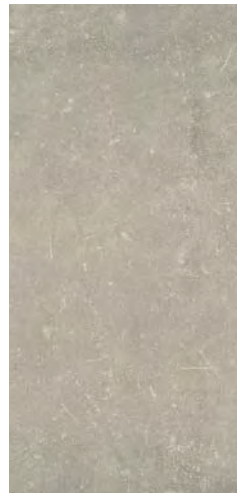
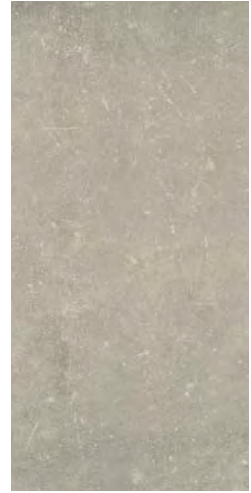
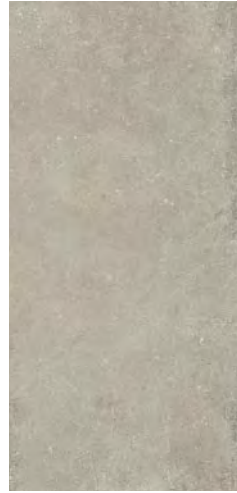
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fugе bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fugе bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fugе bei kombinationen von formaten mischtes. ЦІЯ ОПТИМАЛЬНА УКОЖИВКА ФОРМАТІВ ФЛОРИМ СUGGERИТЬ НАЙБІЛЬШІЙНІТЬ ЗІСКОР 2 ММ ЦІЛЯ МОНОФОРМАТІВ І 3 ММ ПРИ СМІШАННИХ ФОРМАТІВ.

(*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

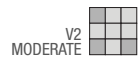


ESPRIT DE REX

NEUTRAL GRIS



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



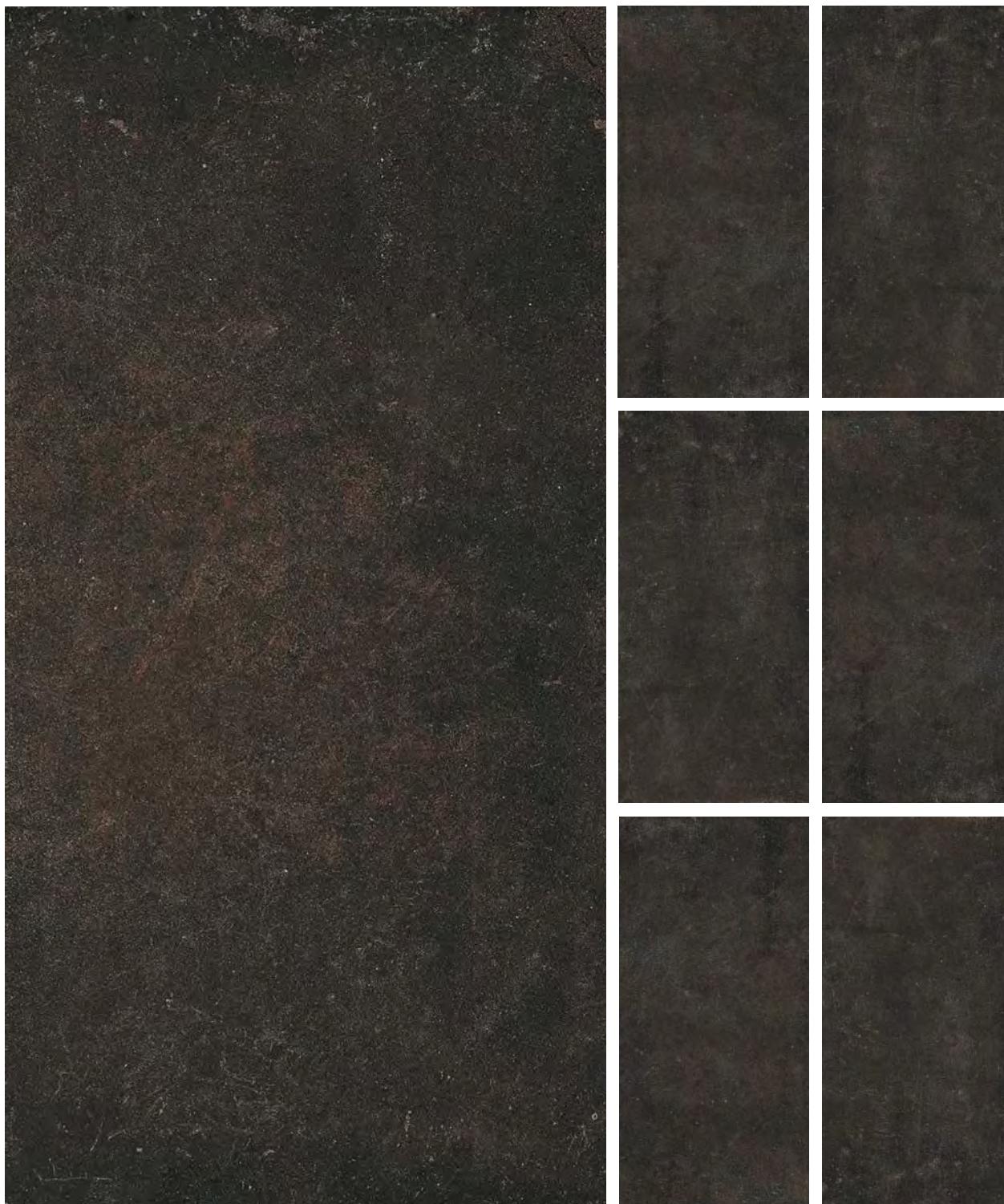
| | | | | | | | |
|--------------|-------|---------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm 1/4" ↑↓ | COLOR | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|--------------|-------|---------|---------|---------|--------|---------|--------|

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|--------------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ESPRIT DE REX | | NEUTRAL GRIS | MATTE | 762095 | 762097 | 762101 | 762099 | 762103 |
|----------------------|--|--------------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|

ESPRIT DE REX

NEUTRAL BRUN

FLORIM OVERSIZE
magnUm



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE 

| | | | | | | | |
|---|-------|---------|---------|---------|--------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|---|-------|---------|---------|---------|--------|---------|--------|

ESPRIT DE REX



NEUTRAL BRUN

MATTE

762096

762098

762102

762100






762104

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: neutral gris 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x60 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |
|----------------------|--|---------|---|---|---|
| ESPRIT DE REX |  NEUTRAL GRIS | MATTE | 762117 | 762115 | 762113 |
| |  NEUTRAL BRUN | MATTE | 762118 | 762116 | 762114 |

ESPRIT DE REX

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛЬБРОВАННАЯ

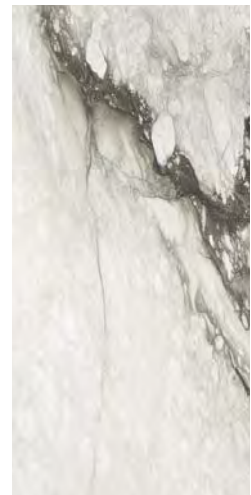
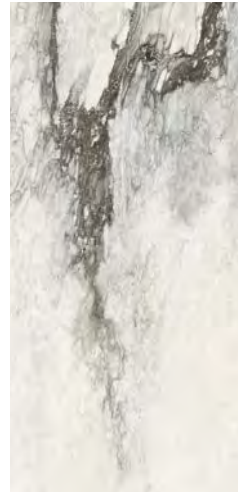
| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendice G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en gres de fines en non émaillée. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité après les essais de contrôle norme EN 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gealterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätsanforderungen nach Normen EN 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica ensaladas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита.Керамические плитки сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группы B1a UGL. | RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORME STANDARDEWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ | | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ | |
| | | N ≥ 15 cm | | | N ≥ 15 cm |
| | | (%) | (mm) | N ≥ 15 cm | |
| | LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGUEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLEISE VOM HERSTELLMAS IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm ±0,15% | |
| | DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLEISE VOM HERSTELLMAS IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±5,0% | ±0,5 mm ±5% | |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRÉPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENENGRADHEIT IM VERHÄLTNISS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMASSEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTILID, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICATION CORRÉPONDENTE / Максимальное отклонение соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm ±0,1% | |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNISS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMASSEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICATION CORRÉPONDENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm ±0,2% | |
| | PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPINGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTE (COUREBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINKLUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и переко) | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm ±0,2% | |
| | QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ | ISO 10545-2 | | Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles min. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORME CONFORME СОТВЕТСТВУЕТ |
| | MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды % | ISO 10545-3 | < 0,5% | valore medio 0,08% | |
| | FORZA DI ROTTURURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr < 7,5 mm) Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм) | ISO 10545-4 | ≥ 700 | valore medio 1350 N (*) | |
| | RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTENZA A LA FLEXION EN N/mm ² BIEGESTÄRKE IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm ² / Прочность при изгибе Н/мм ² | ISO 10545-4 | 35 MIN. | valore medio 52 N/mm ² (*) | |
| | RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMALLÉS TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки | ISO 10545-6 | < 175 mm ³ | valore medio 140 mm ³ | |
| | RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX CHOUQUES THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOUQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры | ISO 10545-9 | Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеется метод испытаний | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ | |
| | RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ | ISO 10545-12 | RICHESTA - REQUIRED REQUIRE - GEFORDERT REQUERIDA - ЗАТРЕБ | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ | |
| | RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен | ISO 10545-14 | Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеется метод испытаний | Classe 4-5 | |
| | RLASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / RIJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES FREISSETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/dm ²) - ПИОМВО (in mg/dm ²) | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | Valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used on worktops Valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail Angegebenwert für GL-Oberflächen zum Gebrauch als Arbeitsplatten Valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для глазурованных поверхностей, с использованием на рабочих столах | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORME CONFORME СОТВЕТСТВУЕТ | |
| | RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией. | ISO 10545-13 | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURERS DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | ULA UA | |
| | RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов | | MIN B | UA | |
| | COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFRIEGKEIT) / COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO Кoeffizидент трения | DCOF (section 96 ANSI A 1371.2012) DIN 51130 | - | > 0,42 wet R9 | |

Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm "1/2" for single format installations and 3 mm "1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, Florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fugel bei einfarntigen verlegungen und 3 mm fugel bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornate y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos. / ЦІЛІ ЦІЛІ ПІД ЧАС ІНСТАЛЮВАННЯ: 2 ММ ПІД ЧАС ІНСТАЛЮВАННЯ ІЗ 2 ММ ЦІЛІ МОНОФОРМІТКІ І 3 ММ ПРИ СМІШАННИХ ФОРМІТКАХ.

(*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT
Испытание было проведено на размере 80x80 см

ÉTOILE DE REX

ÉTOILE RENOIR



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE

| 6 mm 1/4" ↓ | | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 |
|----------------------|--|---------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| ÉTOILE DE REX | | ÉTOILE RENOIR | MATTE | 761707 | 761723 | 761731 | 761755 | 761715 | 761743 | 761767 |
| | | | GLOSSY | 761711 | 761727 | 761737 | 761761 | 761719 | 761749 | 761773 |

ÉTOILE DE REX

ÉTOILE GRIS

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE

| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 |
|---------------|-------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| ÉTOILE DE REX | ÉTOILE GRIS | MATTE | 761708 | 761724 | 761732 | 761756 | 761716 | 761744 | 761768 |
| | | GLOSSY | 761712 | 761728 | 761738 | 761762 | 761720 | 761750 | 761774 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающа по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



ÉTOILE DE REX

ÉTOILE CRÈME



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE 

| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 |
|--|--------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| ÉTOILE DE REX  | ÉTOILE CRÈME | MATTE | 761709 | 761725 | 761733 | 761757 | 761717 | 761745 | 761769 |
| | | GLOSSY | 761713 | 761729 | 761739 | 761763 | 761721 | 761751 | 761775 |

ÉTOILE DE REX

ÉTOILE TROPICAL

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

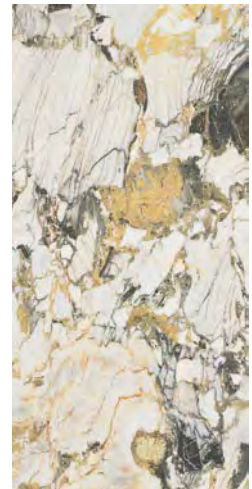
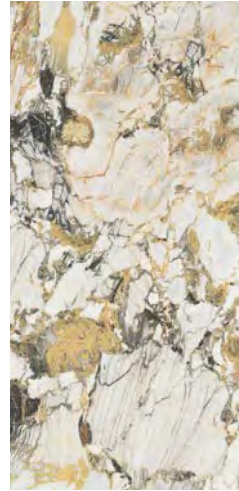


| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 |
|---------------|-----------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| ÉTOILE DE REX | ÉTOILE TROPICAL | MATTE | 761710 | 761726 | 761734 | 761758 | 761718 | 761746 | 761770 |
| | | GLOSSY | 761714 | 761730 | 761740 | 761764 | 761722 | 761752 | 761776 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores mostrados. / Информации, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающа по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. / Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.


ÉTOILE DE REX

ÉTOILE SYMPHONIE



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

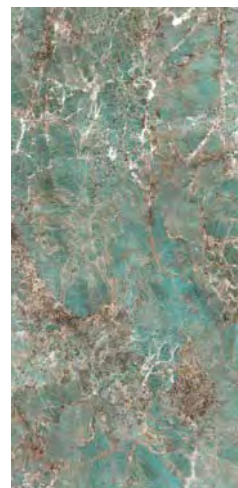
V3
HIGH

| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|--|------------------|---------|---------|--------|---------|--------|
| ÉTOILE DE REX  | ÉTOILE SYMPHONIE | MATTE | 761735 | 761759 | 761747 | 761771 |
| | | GLOSSY | 761741 | 761765 | 761753 | 761777 |

ÉTOILE DE REX

ÉTOILE ILLUSION

FLORIM OVERSIZE
magnUm



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH

| 6 mm 1/4" ↑ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 |
|---------------|-----------------|---------|---------|--------|---------|--------|
| ÉTOILE DE REX | ÉTOILE ILLUSION | MATTE | 761736 | 761760 | 761748 | 761772 |
| | | GLOSSY | 761742 | 761766 | 761754 | 761778 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информации, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.


ÉTOILE DE REX

ÉTOILE BROWN RIVER



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH

| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 60x240 | 120x120 | 60x120 | |
|----------------------|---|-------------|---------|--------|---------|--------|--------|
| ÉTOILE DE REX |  | ÉTOILE | MATTE | 761935 | 761939 | 761937 | 761941 |
| | | BROWN RIVER | GLOSSY | 761936 | 761940 | 761938 | 761942 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, decors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decors y colores listados. / Информация, содержащаяся в каталоге ориентировочна и не исчерпывающая по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / Представленные изображения обязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

FLORIM OVERSIZE
magnUm®













wall: étoile symphonie matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"



wall: étoile illusion glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}". washbasin top esprit de rex neutral gris
floor: esprit de rex neutral gris 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x80 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 | |
|----------------------|---|--------------------|---|---|---|--------|
| ÉTOILE DE REX |  | ÉTOILE RENOIR | MATTE | 761799 | 761819 | 761807 |
| | | | GLOSSY | 761803 | 761825 | 761813 |
| |  | ÉTOILE GRIS | MATTE | 761800 | 761820 | 761808 |
| | | | GLOSSY | 761804 | 761826 | 761814 |
| |  | ÉTOILE CRÈME | MATTE | 761801 | 761821 | 761809 |
| | | | GLOSSY | 761805 | 761827 | 761815 |
| |  | ÉTOILE TROPICAL | MATTE | 761802 | 761822 | 761810 |
| | | | GLOSSY | 761806 | 761828 | 761816 |
| |  | ÉTOILE SYMPHONIE | MATTE | - | 761823 | 761811 |
| | | | GLOSSY | - | 761829 | 761817 |
| |  | ÉTOILE ILLUSION | MATTE | - | 761824 | 761812 |
| | | | GLOSSY | - | 761830 | 761818 |
| |  | ÉTOILE BROWN RIVER | MATTE | - | 761945 | 761943 |
| | | | GLOSSY | - | 761946 | 761944 |

ÉTOILE DE REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE/SQUARED
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHGEFÄRBE FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPCTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION TPEBOABAME | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |
|--|--|---|--|
| Piastrille di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N. 14411. Appendice G gruppo B1a GL. / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N. 14411. Appendix G group B1a GL. / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N. 14411. Appendice G groupe B1a GL. / Baldosas de cerámica resadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Anexo G grupo B1a GL. / Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой Е.Н. 14411, приложение G группы B1a GL. | | REFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDVERT TPEBOABAME СТАНДАРТ | |
| | | N ≥ 15 cm | N ≥ 15 cm |
| | | (%) | (mm) |
| | | | matte glossy |
| | LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMESSIBILE IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRILLA DALLA DIM DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULASSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄSSES JEDES FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±0,6% |
| | DEVIAZIONE AMMESSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRILLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULASSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDIÖCKE JEDES FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±5,0% |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE-CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULASSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% |
| | PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SGIOGLIO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COUBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBNFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABRUQUILLAMIENTO) / Плоскостность (кривизна центра, кромок и перекося) | ISO 10545-2 | ±0,5% |
| | QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ | ISO 10545-2 | Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Mängeln sein. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles мин. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов |
| | MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERANNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощаемая масса воды % | ISO 10545-3 | < 0,5% |
| | FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 75 мм) | ISO 10545-4 | ≥ 700 |
| | RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm2 / MINMO2 FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm2 / BEIEGESTIGKEIT IN N/mm2 / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm2 / Прочность при изгибе Н/мм² | ISO 10545-4 | 35 MIN. |
| | RESISTENZA ALL'ABRAZIONE DELLE PIASTRILLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TEFENABRIEFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазурированной плитки | ISO 10545-7 | come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ |
| | RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры | ISO 10545-9 | Metodo di prova disponibile/Available testing method/ Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethode/Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания |
| | RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTRESISTEBET / RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ | ISO 10545-12 | richiesta - required requiert - gefordert requerida - ЭКТИПОС |
| | RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен | ISO 10545-14 | Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания |
| | RIASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / ВЫДЕЛЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ / СМДМО (in mg/dm²) - РИУМВО (in mg/dm²) | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro declared value for GL surfaces used on worktops valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail angegebener wert für GL-oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten wert für GL-oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten wert Zаявленное значение для глазурированных поверхностей, с использованием на рабочих столах |
| | RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A BASSAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией. | ISO 10545-13 | come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ |
| | RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов | | MIN B |
| | RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRILLE SMALTATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RESISTANCE AU TRESSILLAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISSEN VON GLASIERTE FLIESEN - RESISTENCIA AL CUATEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурированной плитки к образованию кракелюра | ISO 10545-11 | richiesta - required requiert - gefordert requerida - ЗАПТИПОС |
| | COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) / COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения | DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012) | >0,42 wet |

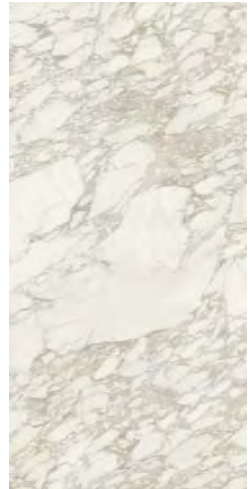
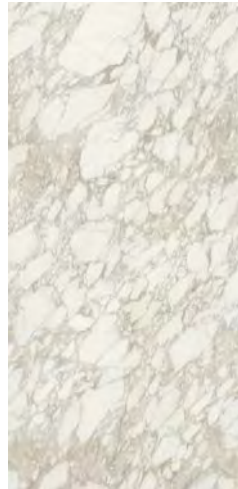
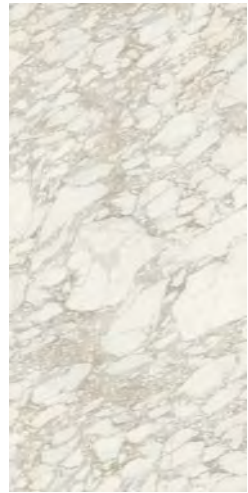
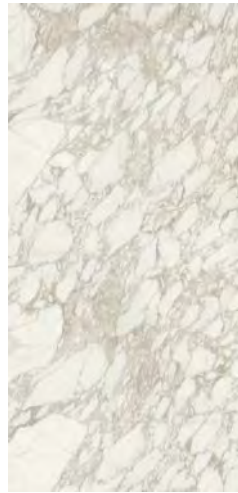
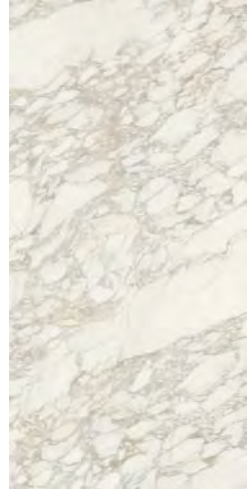
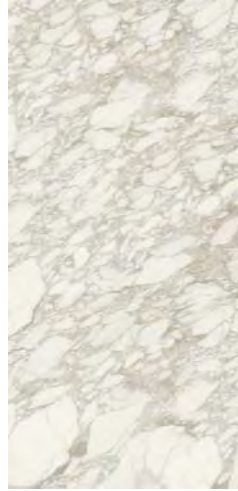
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformati e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm "1/2" for single format installations and 3 mm "1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlen florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta enaplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦИЯ ОТТИМЬЛЖНОЙ УЛКЦКЦ ЦИорИ РЪКОМЪНЦУЛЪТ НЦЛЦЪРЪНЦКЦЪТЪКЪЗОР 2 ММ ЦЦЦА МОНОФОРМЦКЦ И 3 ММ ЦЦЦА СЪОЦЪНЦНЦХ ФОРМЦКЦХ.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUE SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80X80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см



I BIANCHI DI REX

CALACATTA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ



| | | | | | | |
|-------------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|-------------|-------|---------|---------|---------|---------|--------|

I BIANCHI
DI REX



CALACATTA GLOSSY 744204 744210 744207 744467

I BIANCHI DI REX

PALISSANDRO

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE

6 mm 1/4" COLOR SURFACE 160x320 120x240 120x120 60x120

I BIANCHI
DI REX



PALISSANDRO

GLOSSY

744203

744209

744206

744466

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

I BIANCHI DI REX

SORRENTO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE 

| | | | | | | |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|--------|

I BIANCHI DI REX



SORRENTO GLOSSY 744202 744208 744205 744465

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

FLORIM OVERSIZE
magnUm®








wall: palissandro glossy 120x240 47¹/₄"x94¹/₂". floor: palissandro matte 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"



floor: calacatta glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x80 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |
|-----------------------------|---|---------|--|--|--|
| I BIANCHI DI REX |  CALACATTA | GLOSSY | 747867 | 747752 | 747782 |
| |  PALISSANDRO | GLOSSY | 747868 | 747753 | 747783 |
| |  SORRENTO | GLOSSY | 747869 | 747754 | 747784 |

I BIANCHI DI REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE/SQUARED - GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHFÄRBTE FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окращенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|----------------------|---|
| | PIASTRELLE DI CERAMICA PRESSED A SECCO. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N. 14411. Appendix G gruppo B1a GL. / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N. 14411. Appendix G group B1a GL. / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N. 14411. Appendix G groupe B1a GL. / Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen E.N. 14411. Anhang G Gruppe B1a GL. / Baldosas de cerámica resadas a seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Appendix G grupo B1a GL. / Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N. 14411, приложение G группа B1a GL. | REFERIMENTO NORMA | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS | RISULTATI TESTS | |
| | | REFERENCE NORME | PRESRIPTIONS ANFORDERUNGEN | RESULTATS DES ESSAIS | |
| | | STANDARDWERTE | PRESCRIPCION | RESULTADOS TESTS | |
| | | СТАНДАРТ | ТРЕБОВАНИЕ | РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ | |
| | | | N ≥ 15 cm | N ≥ 15 cm | |
| | | | (%) | (mm) | |
| | | | | glossy | |
| | LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% |
| | DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTS DicKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±5,0% | ±0,5 mm | ±5% |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENRECHTIGKEIT ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | ±0,1% |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| | PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COUBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAQUILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и перекос) | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| | QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ | ISO 10545-2 | | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ |
| | MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды % | ISO 10545-3 | < 0,5% | | valore medio 0,08% |
| | FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (sp. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм) | ISO 10545-4 | ≥ 700 | | valore medio 1350 N (*) |
| | RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm2 / N/mm2 FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm2 / BIEGESTÄRKE IN N/mm / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм | ISO 10545-4 | 35 MIN. | | valore medio 52 N/mm2 (*) |
| | RESISTENZA ALL'ABRAZIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION DES CARREAUX EMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT GLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазурированной плитки | ISO 10545-7 | come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | | Classe 4 |
| | RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры | ISO 10545-9 | Metodo di prova disponibile/Available testing method/ Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethode/Método de ensayo disponible Имеется метод испытания | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| | RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ | ISO 10545-12 | richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЗТ/ПОС | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| | RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен | ISO 10545-14 | Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеется метод испытания | | Classe 3-4 |
| | RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / ВЫДЕЛЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ / CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²) | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro declared value for GL surfaces used on worktops valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail angegebener wert für GL oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для глазурированных поверхностей, с использованием на рабочих столах | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ |
| | RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией. | ISO 10545-13 | come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | | GLB |
| | RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSHEMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов | | MIN B | | GA |
| | RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALTATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RESISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARREAUX EMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISSEN VON GLASIRTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурированной плитки к образованию кракелюра | ISO 10545-11 | richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЗАТ/ПОС | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate o 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Для оптимальной укладки «florim» рекомендуется использовать зазор 2 мм для моноформатки и 3 мм при смешанных форматах.

(*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUE SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см


I CLASSICI DI REX

STATUARIO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

V2
MODERATE

| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 80x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|--|-----------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|
| I CLASSICI DI REX  | STATUARIO | SOFT | 746600 | 757832 | 746598 | 746596 | 746599 | 746597 | 746595 | 746594 |
| | | GLOSSY | 746607 | 757833 | 746605 | 746603 | 746606 | 746604 | 746602 | 746601 |

I CLASSICI DI REX

CALACATTA GOLD

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE

| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 80x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|--------------------------|----------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|
| I CLASSICI DI REX | CALACATTA GOLD | MATTE | 753282 | 757834 | 753280 | 753281 | 753291 | 753292 | 753293 | 753294 |
| | | GLOSSY | 750673 | 757835 | 750682 | 750683 | 750701 | 750702 | 750703 | 750704 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

I CLASSICI DI REX

BRAZILIAN



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH 

| | | | | | | | | |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|-------|
| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|-------|

**I CLASSICI
DI REX**

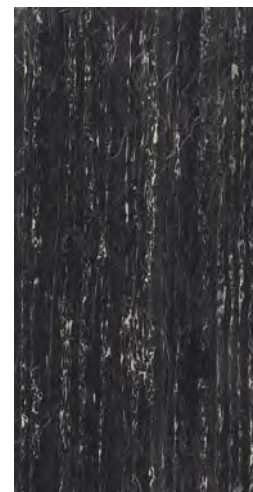
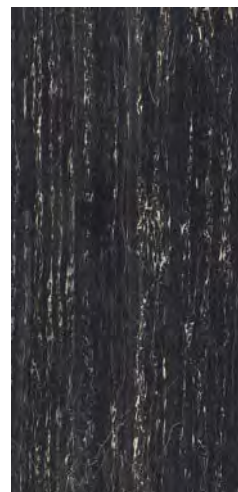
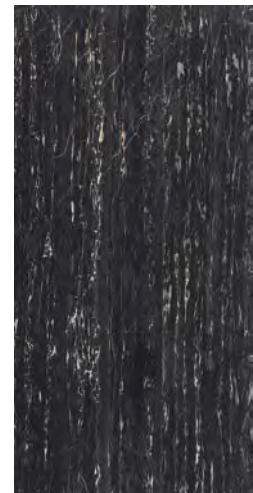
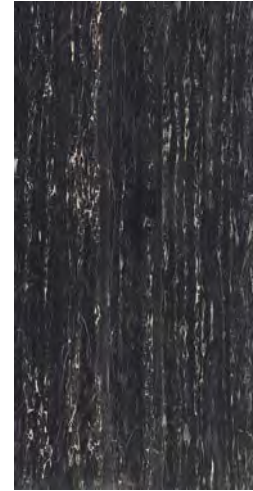
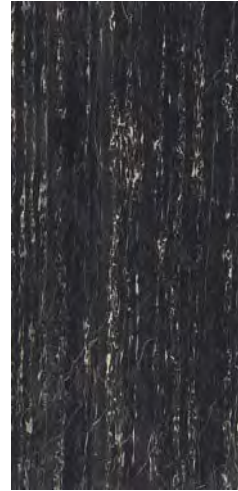


| | | | | | | | |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| BRAZILIAN | GLOSSY | 750908 | 750906 | 750907 | 750905 | 750904 | 757836 |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|

I CLASSICI DI REX

PORTORO

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARE - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

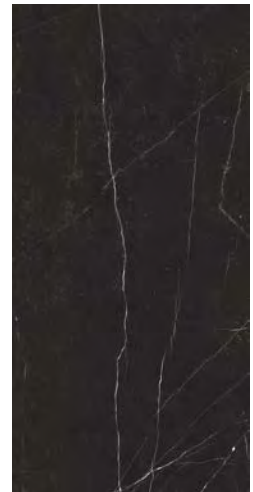
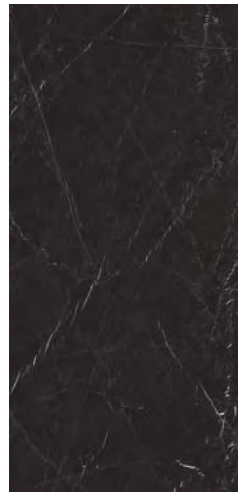
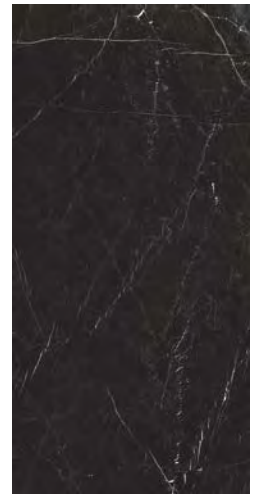
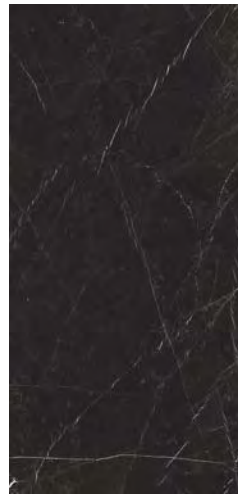
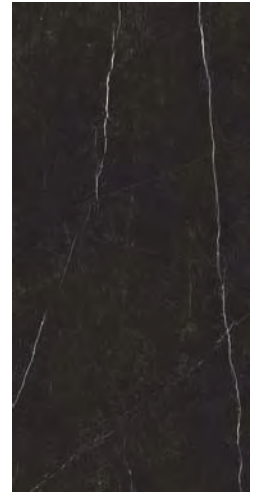
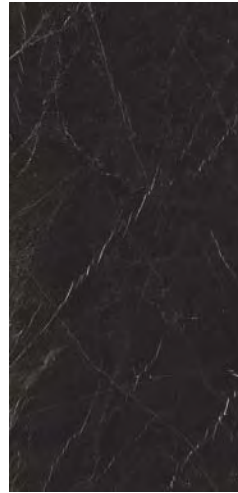


| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|--------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|
| I CLASSICI DI REX | PORTORO | GLOSSY | 750926 | 750924 | 750925 | 750923 | 750922 | 757837 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, decors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



I CLASSICI DI REX

MARQUINIA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

V2
MODERATE 

| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|--|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|
| I CLASSICI DI REX  | MARQUINIA | MATTE | 751942 | 751923 | 751924 | 751922 | 751921 | 757838 |
| | | GLOSSY | 750776 | 750885 | 750886 | 750884 | 750883 | 757839 |

MARQUINIA

OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000184)
 OPEN BOOK MATTE A+B 320x320 (126"x126") (9000201)



| | |
|---|---|
| 160x320 (63"x126") OPEN BOOK A GLOSSY OPEN BOOK A MATTE | 160x320 (63"x126") OPEN BOOK B GLOSSY OPEN BOOK B MATTE |
|---|---|

MARQUINIA

CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000186)

Es. posa A



| | | |
|---|---|---|
| 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN A GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN B GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN C GLOSSY |
|---|---|---|

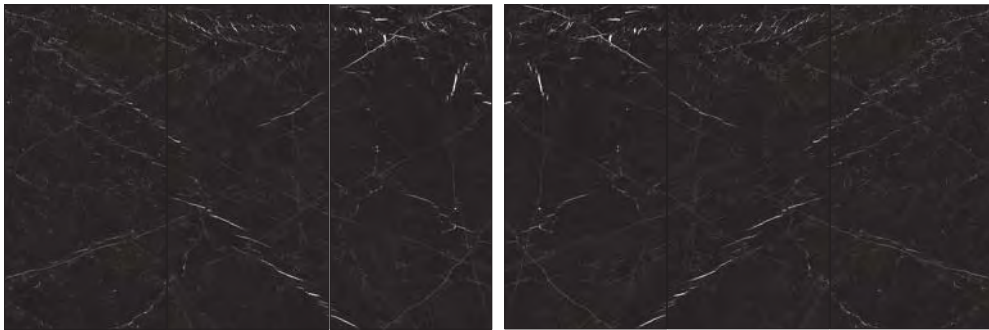
MARQUINIA

CHAIN GLOSSY D+E+F 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000187)



| | | |
|---|---|---|
| 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN D GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN E GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN F GLOSSY |
|---|---|---|

Es. posa B



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN C GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN B GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN A GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN F GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN E GLOSSY | 120x240 (47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} ") CHAIN D GLOSSY |
|---|---|---|---|---|---|

Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels. Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre. Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra. Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приблизительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой. По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

STATUARIO

OPEN BOOK SOFT A+B 320x320 (126"x126") (9000160)

OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000161)

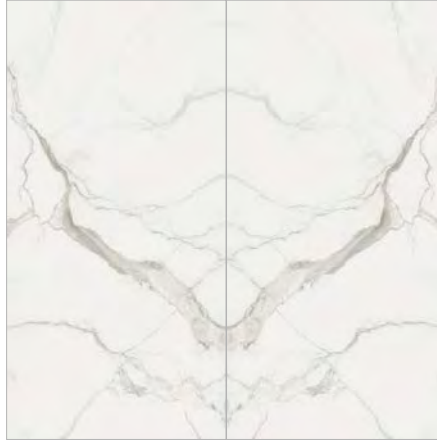
Es. posa A



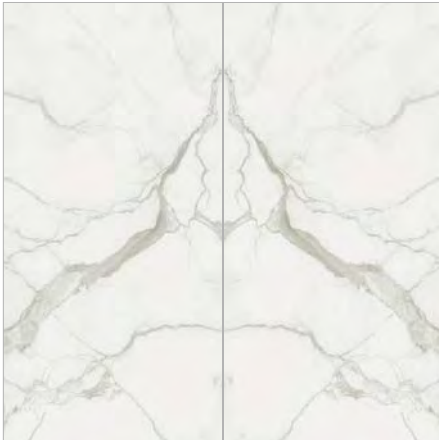
160x320 (63"x126")
OPEN BOOK A SOFT
OPEN BOOK A GLOSSY

160x320 (63"x126")
OPEN BOOK B SOFT
OPEN BOOK B GLOSSY

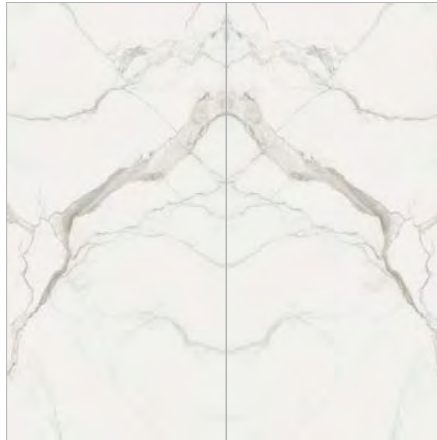
Es. posa B



Es. posa C



Es. posa D



Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels. Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre. Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra. Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приблизительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой. По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

STATUARIO

CHAIN SOFT A+B+C 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000167)
 CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000168)

Es. posa A



120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN A SOFT
 CHAIN A GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN B SOFT
 CHAIN B GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN C SOFT
 CHAIN C GLOSSY

STATUARIO

CHAIN SOFT D+E+F 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000170)
 CHAIN GLOSSY D+E+F 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000171)



120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN D SOFT
 CHAIN D GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN E SOFT
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN F SOFT
 CHAIN F GLOSSY

Es. posa B



120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN C SOFT
 CHAIN C GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN B SOFT
 CHAIN B GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN A SOFT
 CHAIN A GLOSSY



120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN F SOFT
 CHAIN F GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN E SOFT
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}") CHAIN D SOFT
 CHAIN D GLOSSY

CALACATTA GOLD

OPEN BOOK MATTE A+B 320x320 (126"x126") (9000191)
OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000176)

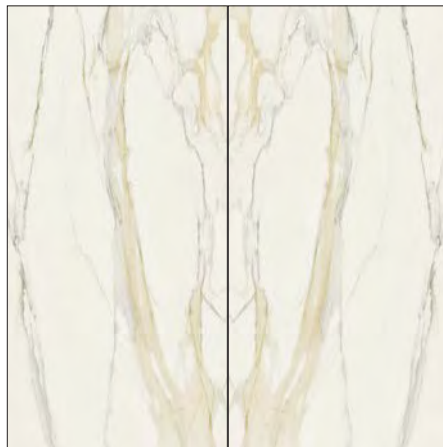
Es. posa A



160x320 (63"x126")
OPEN BOOK A MATTE
OPEN BOOK A GLOSSY

160x320 (63"x126")
OPEN BOOK B MATTE
OPEN BOOK B GLOSSY

Es. posa B



CALACATTA GOLD

CHAIN MATTE A+B+C 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000188)
CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000179)

Es. posa A



120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN A MATTE
CHAIN A GLOSSY

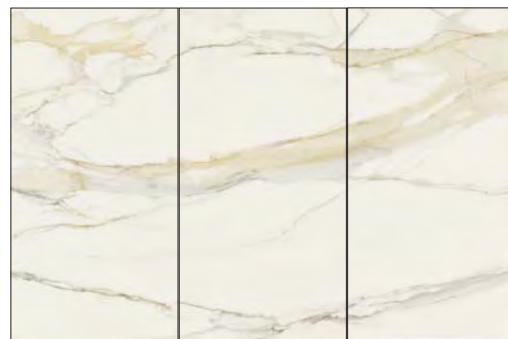
120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN B MATTE
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN C MATTE
CHAIN C GLOSSY

CALACATTA GOLD

CHAIN MATTE F+E+D 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000189)
CHAIN GLOSSY F+E+D 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000180)

Es. posa B

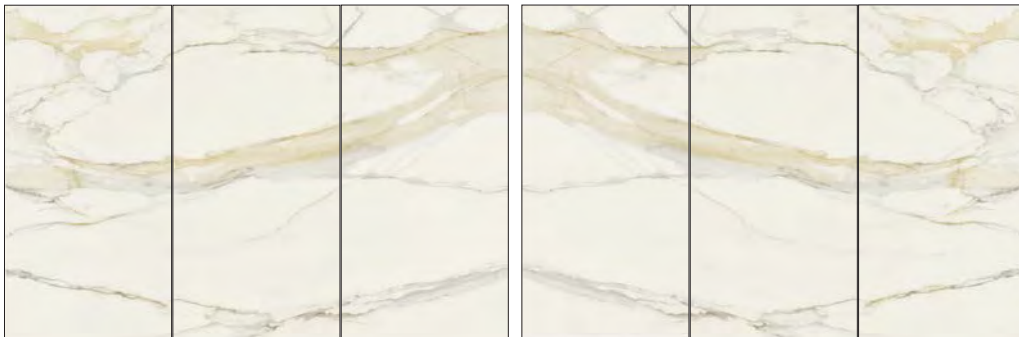


120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN F MATTE
CHAIN F GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN E MATTE
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN D MATTE
CHAIN D GLOSSY

Es. posa B



120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN F MATTE
CHAIN F GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN E MATTE
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN D MATTE
CHAIN D GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN A MATTE
CHAIN A GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN B MATTE
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN C MATTE
CHAIN C GLOSSY

Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels. Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre. Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.









El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra. Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приблизительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой. По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.



shower: calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}". **bathhtub:** calacatta gold matte
floor: marquiniya glossy 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
 GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей тлщине
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x80 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |
|------------------------------|---|-------------------|---------|--|--|--|
| I CLASSICI DI REX |  | STATUARIO | SOFT | 747887 | 747772 | 747802 |
| | | | GLOSSY | 747888 | 747773 | 747803 |
| |  | CALACATTA GOLD | MATTE | 753304 | 753302 | 753303 |
| | | | GLOSSY | 750873 | 750869 | 750871 |
| |  | MARQUINIYA | MATTE | 751928 | 751925 | 751927 |
| | | | GLOSSY | 750889 | 750887 | 750888 |
| |  | BRAZILIAN | GLOSSY | 750911 | 750909 | 750910 |
| |  | PORTORO | GLOSSY | 750929 | 750927 | 750928 |



I CLASSICI DI REX

GRES PORCELLANATO COLOARATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|-----------------------|-----------|----------|---|
| | PIASTRELLA E LARGHEZZA: DEVIATIONE AMMISSIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS LONGUEUR ET LARGUEUR / MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION ТРЕБОВАНИЕ | | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ | | | | |
| | | | N ≥ 15 cm | | N ≥ 15 cm | | | | |
| | | | (%) | (mm) | statuario | calacatta gold | brazilian | portoro | marquina |
| | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | | | | | | |
| | ISO 10545-2 | ±5,0% | ±0,5 mm | | | | | | |
| | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | | | | | | |
| | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | | | | | | |
| | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | | | | | | |
| | ISO 10545-3 | | < 0,5% | | | | | | valore medio 0,08% |
| | ISO 10545-4 | | ≥ 700 | | | | | | valore medio 1350 N (*) |
| | ISO 10545-4 | | 35 MIN. | | | | | | valore medio 52 N/mm2 (*) |
| | ISO 10545-7 | | | come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | Classe 4 | Classe 4 | Classe 2 | Classe 2 | Classe 2 |
| | ISO 10545-9 | | | Metodo di prova disponibile/Available testing method Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания | | | | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| | ISO 10545-12 | | | richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЗТІРОС | | | | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| | ISO 10545-14 | | | Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания | | | | | Classe 3-4 |
| | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | | | valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro declared value for GL surfaces used on worktops valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail angegebener wert für GL oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для глазурированных поверхностей, с использованием на рабочих столах | | | | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ |
| | ISO 10545-13 | | | come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | | | | | GLB |
| | DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012) | | | MIN B | | | | | GA |
| | ISO 10545-11 | | | richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЗАПРОС | | | | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| | | | | | >0,42 wet soft | >0,42 wet matte | - | - | - |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggere de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehle florim eine 2 mm fugе bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en combinaciones de formatos mixtos / ЦІЯ ОПТИМАЛЬНІЙ УКЛІДЦІ "florim" РЪКОМ ВЪНШІ ДІ НАЦІ ВРЪНІКЪТЪ ЗКОСЪ 2 ММ ЦІЯ МОНОФОРМЪТЪ И 3 ММ ПРІ СМЪШАНІХЪ ФОРМЪТЪХЪ.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80X80 cm - TEST AUFL DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 cm



PREXIOUS OF REX

WHITE FANTASY



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE
 GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей тлщине
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

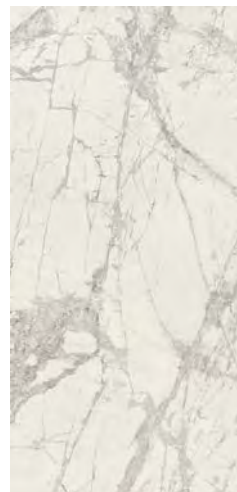
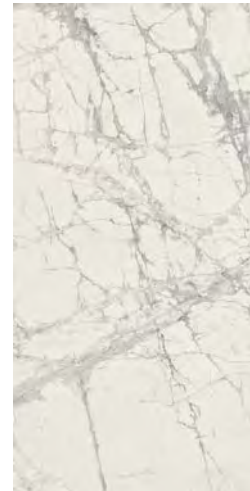
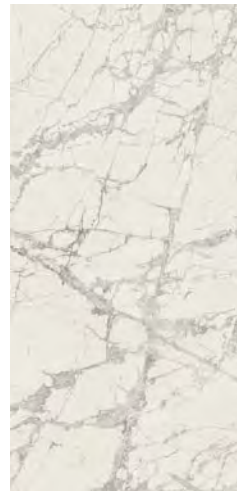
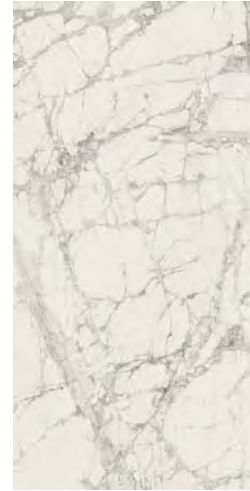


| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|------------------------|---------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|
| PREXIOUS OF REX | WHITE FANTASY | MATTE | 756418 | 757729 | 756290 | 756442 | 756430 | 756382 | 756394 | 756406 |
| | | GLOSSY | 756424 | 757735 | 756285 | 756448 | 756436 | 756388 | 756400 | 756412 |

PREXIOUS OF REX

MOUNTAIN TREASURE

FLORIM OVERSIZE
magnLum®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 | |
|------------------------|-------|-------------------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|--------|
| PREXIOUS OF REX | | MOUNTAIN TREASURE | MATTE | 756419 | 757730 | 756295 | 756443 | 756431 | 756383 | 756395 | 756407 |
| | | | GLOSSY | 756425 | 757736 | 756289 | 756449 | 756437 | 756389 | 756401 | 756413 |

V2
MODERATE

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decors y colores listados. / Информация, содержащаяся в каталоге ориентировочна и не исчерпывающая по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de graficas del producto. El número de graficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



PREXIOUS OF REX

PEARL ATTRACTION



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
 GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей тлщине
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

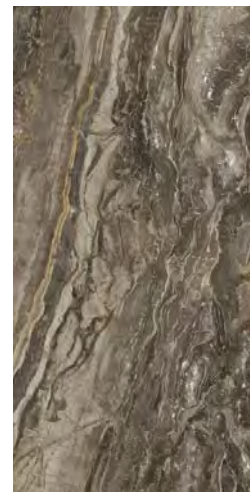
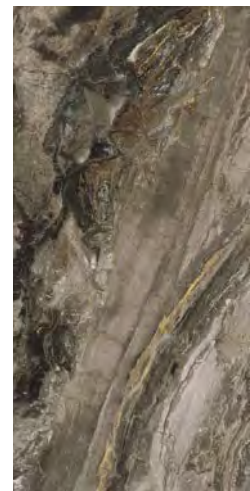


| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|------------------------|------------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|
| PREXIOUS OF REX | PEARL ATTRACTION | MATTE | 756420 | 757731 | 756293 | 756444 | 756432 | 756384 | 756396 | 756408 |
| | | GLOSSY | 756426 | 757737 | 756288 | 756450 | 756438 | 756390 | 756402 | 756414 |

PREXIOUS OF REX

DREAM ARABESQUE

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

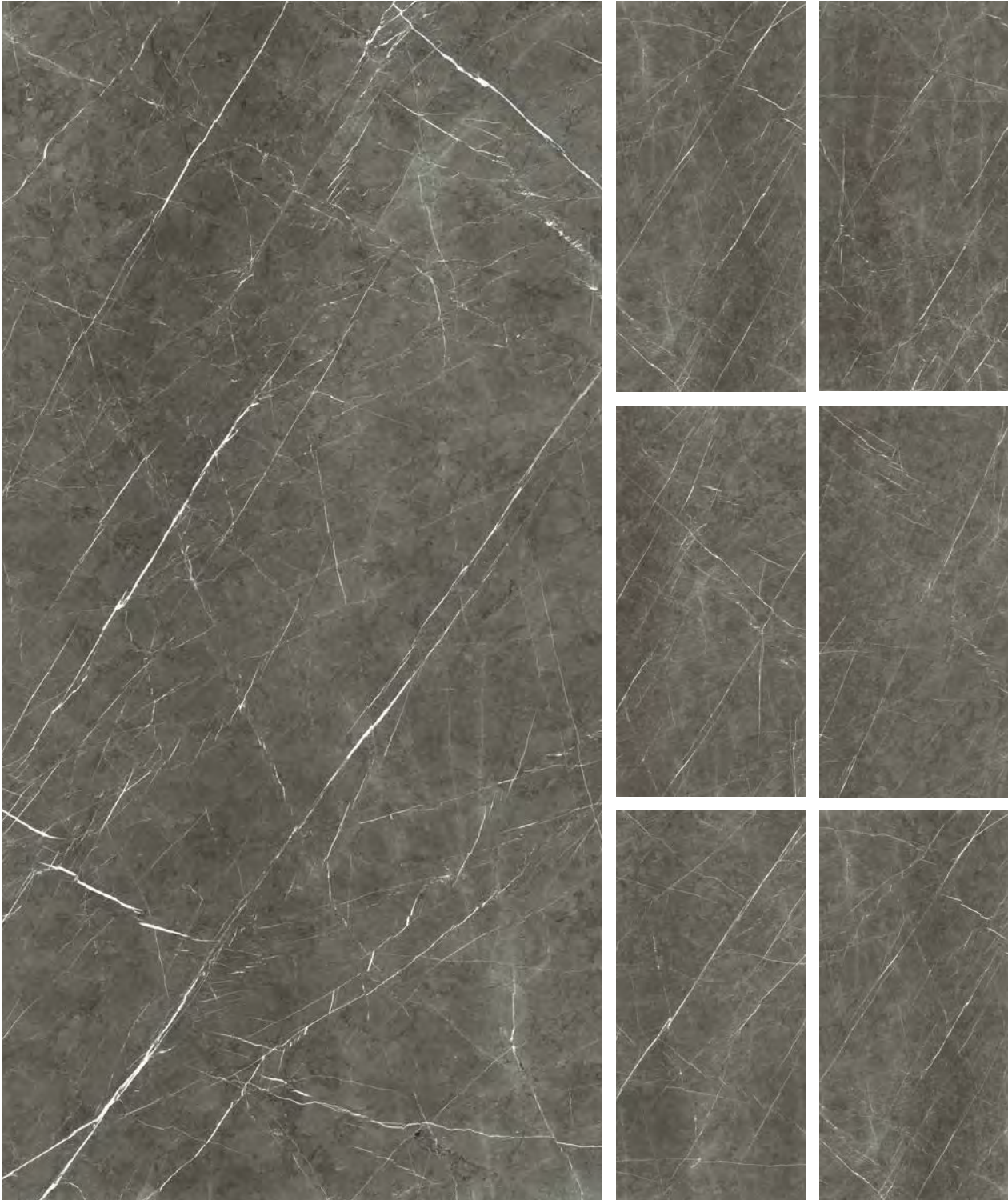
| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|------------------------|-----------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|
| PREXIOUS OF REX | DREAM ARABESQUE | MATTE | 756421 | 757732 | 756292 | 756445 | 756433 | 756385 | 756397 | 756409 |
| | | GLOSSY | 756427 | 757738 | 756287 | 756451 | 756439 | 756391 | 756403 | 756415 |

V4
RANDOM

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de graficas del producto. El número de graficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.


PREXIOUS OF REX

CHARMING AMBER



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

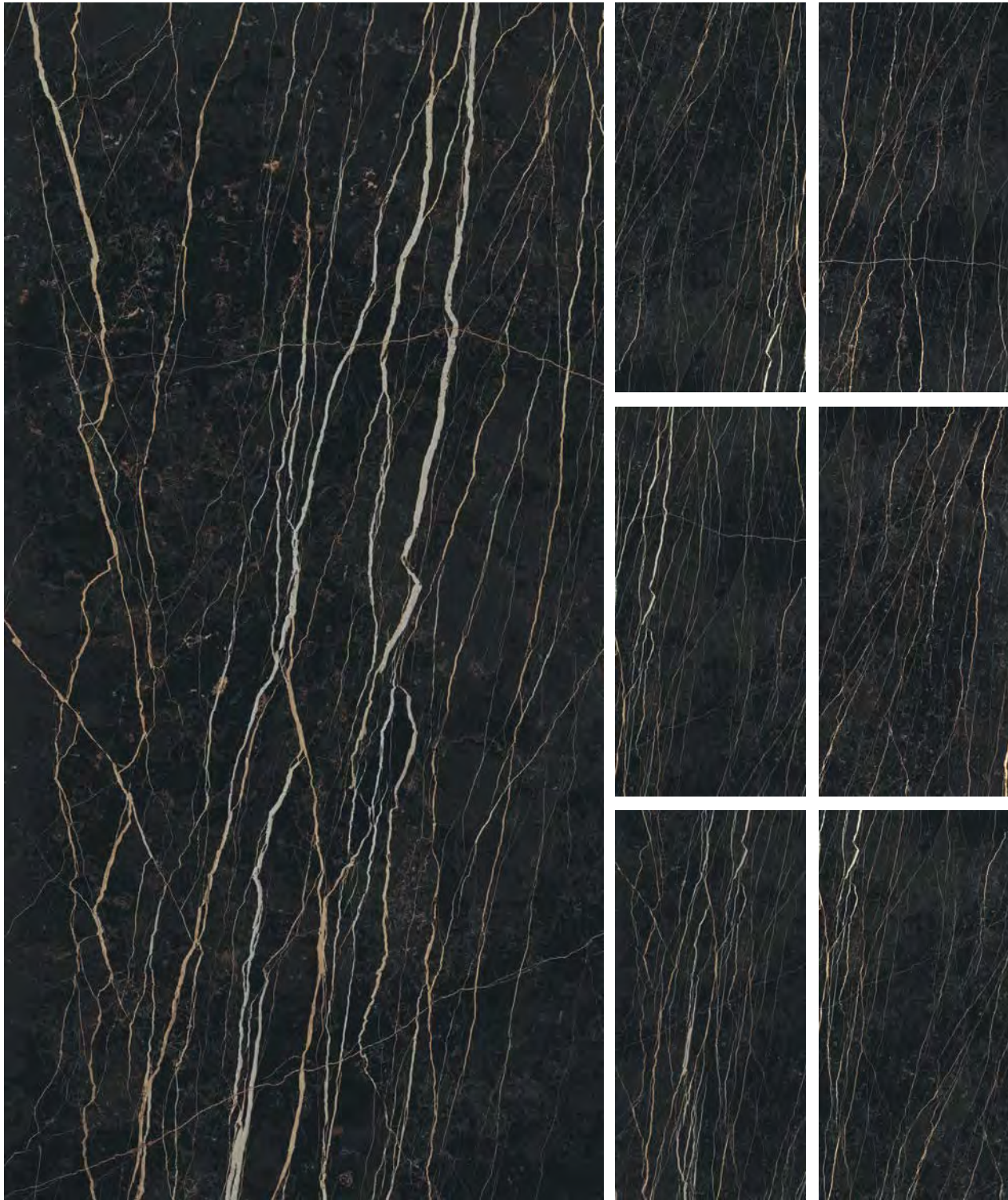
V2
MODERATE 

| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|--|----------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|
| PREXIOUS OF REX  | CHARMING AMBER | MATTE | 756422 | 757733 | 756294 | 756446 | 756434 | 756386 | 756398 | 756410 |
| | | GLOSSY | 756428 | 757739 | 755840 | 756452 | 756440 | 756392 | 756404 | 756416 |

PREXIOUS OF REX

THUNDER NIGHT

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM

| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x280 | 120x240 | 60x240 | 160x160 | 120x120 | 60x120 | 80x80 |
|------------------------|---------------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|--------|
| PREXIOUS OF REX | THUNDER NIGHT | MATTE | 756423 | 757734 | 756291 | 756447 | 756435 | 756387 | 756399 | 756411 |
| | | GLOSSY | 756429 | 757740 | 756286 | 756453 | 756441 | 756393 | 756405 | 756417 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, decors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей глщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x80 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |
|------------------------|---|-------------------|---------|---|---|---|
| PREVIOUS OF REX |  | WHITE FANTASY | MATTE | 756370 | 756358 | 756346 |
| | | | GLOSSY | 756376 | 756364 | 756352 |
| |  | MOUNTAIN TREASURE | MATTE | 756371 | 756359 | 756347 |
| | | | GLOSSY | 756377 | 756365 | 756353 |
| |  | PEARL ATTRACTION | MATTE | 756374 | 756362 | 756350 |
| | | | GLOSSY | 756380 | 756368 | 756356 |
| |  | DREAM ARABESQUE | MATTE | 756373 | 756361 | 756349 |
| | | | GLOSSY | 756379 | 756367 | 756355 |
| |  | CHARMING AMBER | MATTE | 756372 | 756360 | 756348 |
| | | | GLOSSY | 756378 | 756366 | 756354 |
| |  | THUNDER NIGHT | MATTE | 756375 | 756363 | 756351 |
| | | | GLOSSY | 756381 | 756369 | 756357 |

PREXIOUS OF REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT
GRES PORCELÁNICO COLORADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

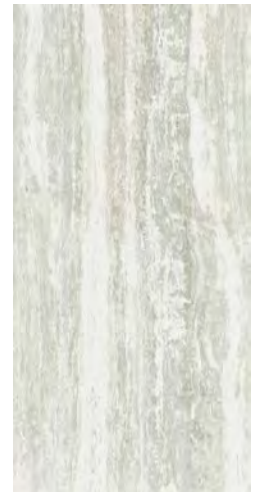
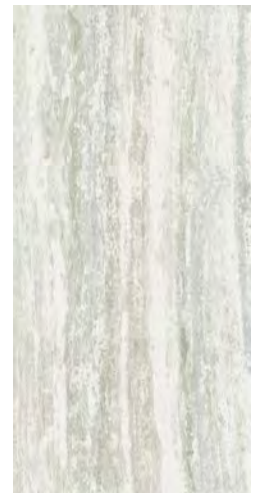
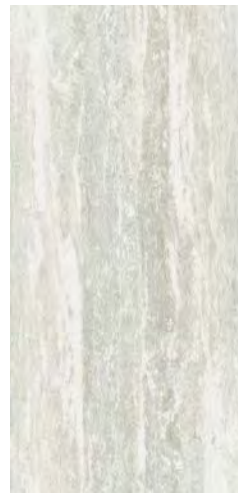
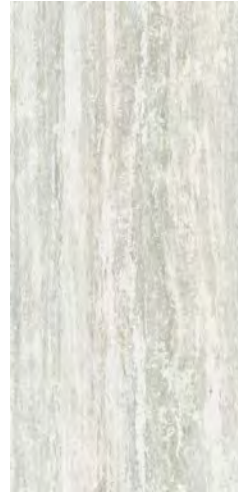
| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | | | | | |
|---|---|---|---|---------|---|--|
| <p>Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N. 14411. Appendice G gruppo B1a GL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N. 14411. Appendix G group B1a GL / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N. 14411. Appendice G groupe B1a GL. / Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen E.N. 14411. Anhang G Gruppe B1a GL. / Baldosas de cerámica resadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a GL. / Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N. 14411, приложение G группа B1a GL.</p> | | RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORMA STANDARTEKST РЕФЕРЕНЦИЯ НОРМА СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ | | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ | |
| | | | N ≥ 15 cm | | N ≥ 15 cm | |
| | | | (%) | (mm) | MATTE | GLOSSY |
| | LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMASSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% | |
| | DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPaisseur MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSSTÄRKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±5,0% | ±0,5 mm | ±5% | |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IN VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | ±0,1% | |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IN VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% | |
| | PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COUBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABRUQUILLAMIENTO) / Плоскостность (крив центра, кромок и переко) | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% | |
| | QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ | ISO 10545-2 | | | <p>Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles. Мин. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов</p> | |
| | MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERANNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды % | ISO 10545-3 | < 0,5% | | valore medio 0,08% | |
| | FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм) | ISO 10545-4 | | ≥ 700 | valore medio 1350 Newton* | |
| | RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm ² / BIEGESTÄRKE IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm ² / Прочность при изгибе Н/мм ² | ISO 10545-4 | | 35 MIN. | valore medio 52 N/mm ² * | |
| | RESISTENZA ALL'ABRAZIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RESISTENCIA A LA ABRASION DE CARRELAUX ESMALTÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазурованной плитки | ISO 10545-7 | <p>come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ</p> | | <p>DREAM ARABESQUE CLASSE 3 MOUNTAIN TREASURE CLASSE 4 WHITE FANTASY CLASSE 4 CHARMING AMBER CLASSE 2 THUNDER NIGHT CLASSE 2 PEARL ATTRACTION CLASSE 3</p> | <p>DREAM ARABESQUE CLASSE 2 MOUNTAIN TREASURE CLASSE 4 WHITE FANTASY CLASSE 4 CHARMING AMBER CLASSE 2 THUNDER NIGHT CLASSE 2 PEARL ATTRACTION CLASSE 2</p> |
| | RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры | ISO 10545-9 | <p>Metodo di prova disponibile/Available testing method/ Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethode/ Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытаний</p> | | <p>RESISTE - RESISTANT RÉSISTE - ÉRFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ</p> | |
| | RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ | ISO 10545-12 | <p>richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЭКТИРОС</p> | | <p>RESISTE - RESISTANT RÉSISTE - ÉRFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ</p> | |
| | RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен | ISO 10545-14 | <p>Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытаний</p> | | Classe 4-5 | Classe 3-4 |
| | rilascio di sostanze pericolose / release of hazardous substances / rejet de substances dangereuses / Freisetzung gefährlicher Stoffe / liberación de sustancias peligrosas / Выделение опасных веществ / CADMIO (in mg/dm ²) - PIOMBO (in mg/dm ²) | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | <p>valore dichiarato per superfici GL con impiego in workshop declared value for GL surfaces used in workshops valeur déclarée pour surfaces GL, utilisées sur plans de travail angegebener wert für GL-oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten valor declarado para acabados GL, utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для глазурованных поверхностей, с использованием на рабочих столах</p> | | <p>CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME COOBTBETCTBET</p> | |
| | RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A BASSAS CONCENTRACIONES D'ACIDES Y ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией | ISO 10545-13 | <p>come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ</p> | | GLA | GLB |
| | RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFE / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LINPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов | | <p>MIN B</p> | | <p>GA</p> | |
| | RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALTATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARRELAUX ESMALTÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISSEN VON GLASIERTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурованной плитки к образованию кракелюра | ISO 10545-11 | <p>richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЗАППОС</p> | | <p>RESISTE - RESISTANT RÉSISTE - ÉRFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ</p> | |
| | COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERNESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) / COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения | DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012) | - | | >0,42 wet | |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinazioni formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugе bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en combinaciones de formatos mixtos y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦІЛЯ ОПТИМАЛЬНОЇ УКЛАДКИ "florim" РІВНОМІРНОСТІ ВІДСТАНЬ ПІД ПІДПРИЙМІТЬ ЗКОС 2 ММ ЦІЛЯ МОНОФОРМАТІВ І 3 ММ ПРИ КОМБІНОВАНИХ ФОРМАТІВ.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFETUE SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

I TRAVERTINI DI REX

TRAVERTINO WHITE



GRÉS PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRÉS PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH 

| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 80x240 | 80x80 |
|----------------------------|--|---------|---------|--------|--------|
| I TRAVERTINI DI REX |  TRAVERTINO WHITE | MATTE | 746748 | 746736 | 746730 |
| | | GLOSSY | 746769 | 746757 | 746751 |

I TRAVERTINI DI REX

TRAVERTINO BLACK

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM






| 6 mm 1/4" | COLOR | SURFACE | 160x320 | 80x240 | 80x80 |
|----------------------------|------------------|---------|---------|--------|--------|
| I TRAVERTINI DI REX | TRAVERTINO BLACK | MATTE | 746750 | 746738 | 746732 |
| | | GLOSSY | 746771 | 746759 | 746753 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



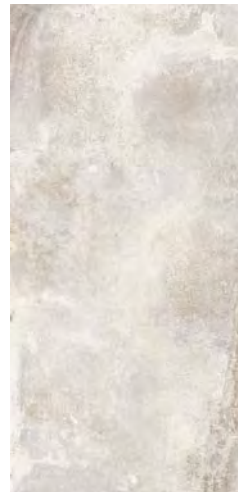
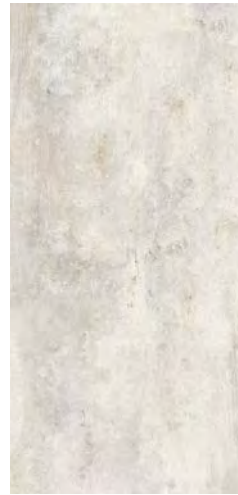
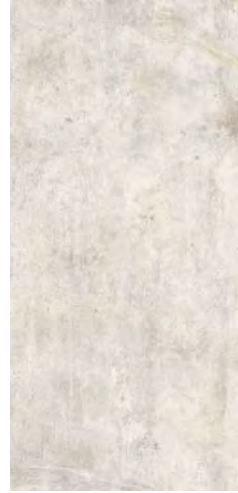
wall: travertino black matte 160x320 63"x126 . **floor:** travertino black matte 80x80 31^{1/2}"x31^{1/2}"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG- GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей тлщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x80 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 | |
|--------------------------------|---|---------------------|---|---|---|--------|
| I TRAVERTINI DI REX |  | TRAVERTINO WHITE | MATTE | 747892 | 747777 | 747807 |
| | | | GLOSSY | 747896 | 747781 | 747811 |
| |  | TRAVERTINO BLACK | MATTE | 747890 | 747775 | 747805 |
| | | | GLOSSY | 747894 | 747779 | 747809 |

LA ROCHE DI REX

LA ROCHE BLANC



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH 

| | | | | | | | | |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x280 | 160x160 | 120x120 | 60x120 |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|

**LA ROCHE
DI REX**



LA ROCHE BLANC

SMOOTH

744993

744488

758829

744998

744493

744498

LA ROCHE DI REX

LA ROCHE ECRU

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARE - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH

| | | | | | | | | |
|-------------|-------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4" ↑ | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x280 | 160x160 | 120x120 | 60x120 |
|-------------|-------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|

**LA ROCHE
DI REX**



LA ROCHE ECRU

SMOOTH

744995

744490

758831

745000

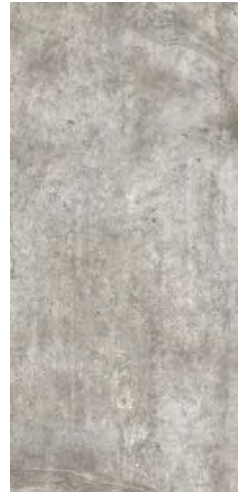
744495

744500

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicativo et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the tile. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

LA ROCHE DI REX

LA ROCHE GREY



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH 

| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 160x320 | 120x240 | 120x280 | 160x160 | 120x120 | 60x120 |
|---|-------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|
|---|-------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|

**LA ROCHE
DI REX**



LA ROCHE GREY

SMOOTH

744994 744489

758830

744999

744494

744499

FLORIM OVERSIZE
magnlum










wall: la roche ecru 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"



wall: la roche ecrú 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x80 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |  mosaico 30x30 tessere 1,5x3 |
|----------------------------|--|---------|--|--|--|--|
| LA ROCHE DI REX |  LA ROCHE BLANC | SMOOTH | 747880 | 747765 | 747795 | 747818 |
| |  LA ROCHE ECRU | SMOOTH | 747881 | 747766 | 747796 | 747819 |
| |  LA ROCHE GREY | SMOOTH | 747882 | 747767 | 747797 | 747820 |

LA ROCHE DI REX

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRAIO - SOLAURED - EQUARRI - REKTIFFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Laste in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendice G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en gres cérames fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gealterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica resadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазуированного фарфорового керамогранита.Керамогранитный плиточный прессованый. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группы B1a UGL. | RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORME STANDARDEIN РЕФЕРЕНЦИЯ НОРМА СТАНДАРТ | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION ТРЕБОВАНИЕ | | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERERGNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ |
| | | N ≥ 15 cm | | N ≥ 15 cm |
| | | (%) | (mm) | la roche di rex |
| LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMASSES JEDER FLEISE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% |
| DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLEISE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±5,0% | ±0,5 mm | ±5% |
| DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | ±0,1% |
| DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABRUQUILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и перекося) | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ | ISO 10545-2 | | Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles мен. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТВЕТСТВУЕТ |
| MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды % | ISO 10545-3 | | < 0,5% | valore medio 0,08% |
| FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм) | ISO 10545-4 | | ≥ 700 | valore medio 1350 N (*) |
| RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm ² BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm ² / Прочность при изгибе Н/мм ² | ISO 10545-4 | | 35 MIN. | valore medio 52 N/mm ² (*) |
| RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMALLÉS TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASIERTE FLEISEN / RESISTENCIA ALLA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазуированной плитки | ISO 10545-6 | | < 175 mm ³ | valore medio 140 mm ³ |
| RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO / Стойкость к перепадам температуры | ISO 10545-9 | | Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Исследуемый метод испытаний | RESISTE - RESISTANT RÉSISTE - EFFULTE RESISTE - УСТОЙЧИВА |
| RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ | ISO 10545-12 | | RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDERT REQUERIDA - ЗАПТРОС | RESISTE - RESISTANT RÉSISTE - EFFULTE RESISTE - УСТОЙЧИВА |
| RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWESEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен | ISO 10545-14 | | Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Исследуемый метод испытаний | Classe 3-4 |
| ILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / RIJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS Выделение опасных веществ CADMIUM (in mg/m ²) - PIOMBO (in mg/m ²) | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | | Valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used on worktops Valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail Angabener wert für GL oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten Valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для мазуированных поверхностей, с использованием на рабочих столах | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТВЕТСТВУЕТ |
| RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией | ISO 10545-13 | | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURERS DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | ULB |
| RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам | | UHB | | |
| RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS. Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов | | | MIN B | UA |
| COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLIFFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO Кoeffициент трения | DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012) | | - | > 0,42 wet |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fuga bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fuga bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos. / ЦИЯ СТИТМЬЦНУТЬ НЫДЬЯРНЯНТЬ ЭКОР 2 ММ ЦІЯ МОНОФОРМТК І 3 ММ ПРИ СМЪШКННХ ФОРМТКХ.

(*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFETUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 cm



MATIÈRES DE REX

MATIÈRES SABLE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



| | | | | | | | | |
|--------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|
| 6 mm 1/4" ↑↓ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x240 R+PTV | 120x280 | 120x120 | 120x120 R+PTV | 60x120 |
|--------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|

**MATIÈRES
DE REX**



MATIÈRES SABLE

MATTE

756119

758811

757641

756123

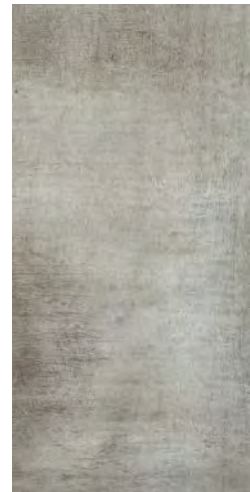
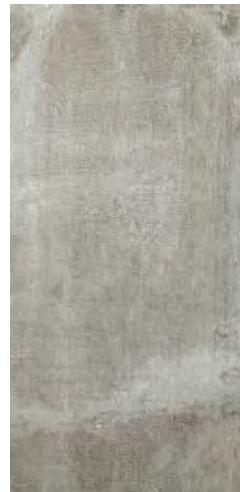
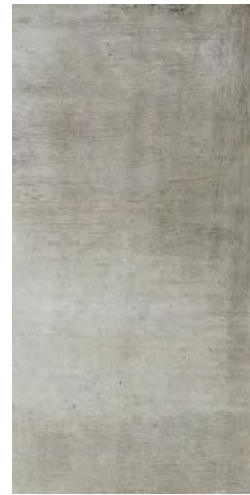
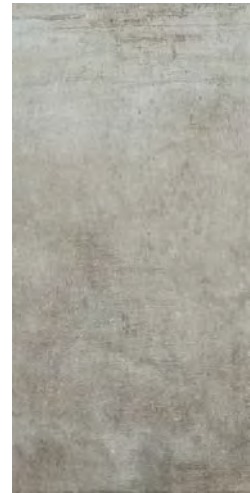
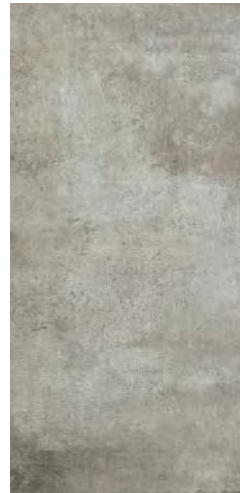
757645

756127

MATIÈRES DE REX

MATIÈRES NUAGE

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



| | | | | | | | | |
|-------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|
| 6 mm 1/4" ↓ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x240 R+PTV | 120x280 | 120x120 | 120x120 R+PTV | 60x120 |
|-------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|

**MATIÈRES
DE REX**



MATIÈRES NUAGE

MATTE

756120

758812

757642

756124

757646

756128

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



MATIÈRES DE REX

MATIÈRES GRIS



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



| | | | | | | | | |
|--------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|
| 6 mm 1/4" ↑↓ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x240 R+PTV | 120x280 | 120x120 | 120x120 R+PTV | 60x120 |
|--------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|

**MATIÈRES
DE REX**



MATIÈRES GRIS

MATTE

756121

758813

757643

756125

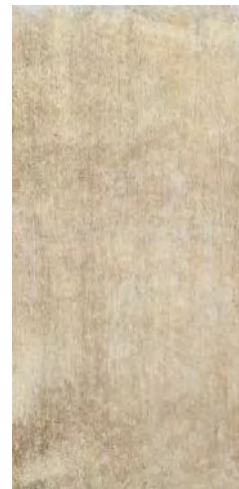
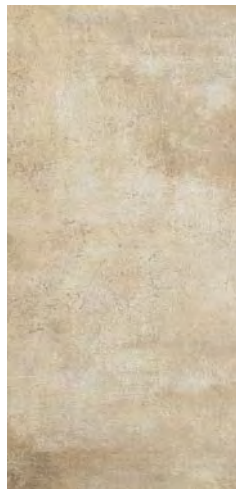
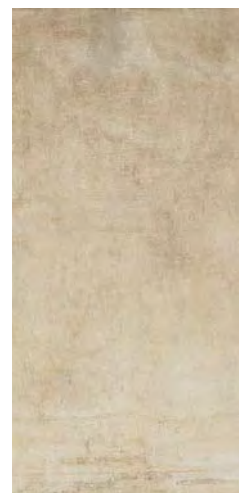
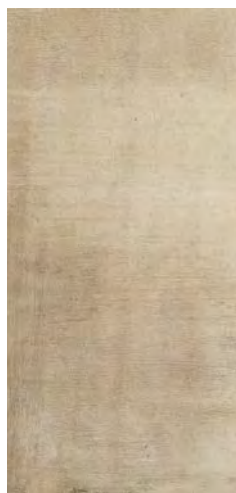
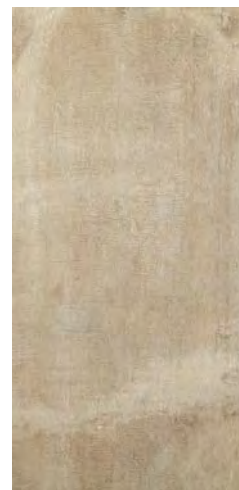
757647

756129

MATIÈRES DE REX

MATIÈRES MOU

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3
HIGH

| | | | | | | | | |
|--------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|
| 6 mm 1/4" ↑↓ | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x240 R+PTV | 120x280 | 120x120 | 120x120 R+PTV | 60x120 |
|--------------|-------|---------|---------|------------------|---------|---------|------------------|--------|

**MATIÈRES
DE REX**



MATIÈRES MOU

MATTE

756122

758814

757644

756126

757648









756130

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decore y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the products range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: matières sable matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  battiscopa 4,6x60 |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |  mosaico 30x30 tessere 1,5x3 | |
|------------------------|---|----------------|--|--|--|--|--------|
| MATIÈRES DE REX |  | MATIÈRES SABLE | MATTE | 755996 | 755978 | 755984 | 755990 |
| |  | MATIÈRES NUAGE | MATTE | 755999 | 755981 | 755987 | 755993 |
| |  | MATIÈRES GRIS | MATTE | 755998 | 755980 | 755986 | 755992 |
| |  | MATIÈRES MOU | MATTE | 755997 | 755979 | 755985 | 755991 |

MATIÈRES DE REX

GRES FINE PORCELANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS / PRESCRIPTIONS / ANFORDERUNGEN / PRESCRIPCIÓN / ТРЕБОВАНИЕ | | RISULTATI TESTS / TEST RESULTS / RESULTADOS DESSAIS / PRÜFERERGEBNIS / PRESCRIPCIÓN / РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ | |
|---|--|--|--------|--|---|
| Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Charakteristike di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendice G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en gres céramique fini non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gesinterter Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica prensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Appendix G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группа B1a UGL. | | RIFERIMENTO NORMA / REFERENCE STANDARD / REFERENZIA NORME / STANDARDWERT / REFERENCIA NORMA / СТАНДАРТ | | N ≥ 15 cm | |
| | | (%) | (mm) | matte | R+PTV |
| | LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMÄß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% |
| | DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSSTÄCKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMÄß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров | ISO 10545-2 | ±5,0% | ±0,5 mm | ±5% |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERÄDE IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | ±0,1% |
| | DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| | PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAQUILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и перекос) | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| | QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ | ISO 10545-2 | | | CONFORME / CONFORMING / CONFORME / KONFORM / CONFORME / СООТВЕТСТВУЕТ |
| | MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды % | ISO 10545-3 | < 0,5% | | valore medio 0,08% |
| | FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм) | ISO 10545-4 | | ≥ 700 | valore medio 1350 N (*) |
| | RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm ² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm ² / Прочность при изгибе Н/мм ² | ISO 10545-4 | | 35 MIN. | valore medio 52 N/mm ² (*) |
| | RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFONDA DE LAS BALDOSAS NO ESMALTADAS / TRIENSA / BIEGEFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки | ISO 10545-6 | | < 175 mm ³ | valore medio 140 mm ³ |
| | RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры | ISO 10545-9 | | Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible / Имеющийся метод испытаний | RESISTE - RÉSISTANT / RESISTE - EFFULANT / RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| | RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ | ISO 10545-12 | | RICHIESTA - REQUIRED / REQUISE - GEFORDERT / REQUERIDA - ЗАТРЕБ | RESISTE - RÉSISTANT / RESISTE - EFFULANT / RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| | RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен | ISO 10545-14 | | Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible / Имеющийся метод испытаний | Classe 4-5 |
| | RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / ВЫДЕЛЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ / CADMIO (in mg/dm ²) - ПЛОМБО (in mg/dm ²) | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | | Valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro / Declared value for GL surfaces used on worktops / Valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail / Angegebenen wert für GL oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten / Valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo / Заявленное значение для глазурованных поверхностей, к использованию на рабочих столах | CONFORME / CONFORMING / CONFORME / KONFORM / CONFORME / СООТВЕТСТВУЕТ |
| | RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES D'ACIDOS Y ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам в низкой концентрации. | ISO 10545-13 | | COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE / SEE MANUFACTURERS DECLARATION / SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR / ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE / КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ | ULA |
| | RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов | | | MIN B | UA |
| | COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVIOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (LISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) / COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения | ISO 51130 | | - | R9 |
| | | DIN 51097 | | - | CLASSE A |
| | | BS 7976 | | - | PTV > 36 wet slider 4S |
| | | DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012) | | - | > 0,42 wet |

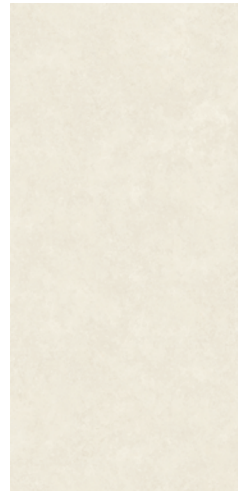
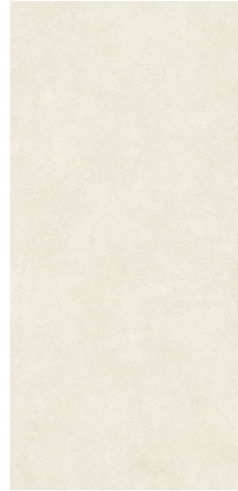
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti. / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fugе bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen. / Para lograr el máximo resultado en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en instalaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos. / Цили оптимальный эффект при укладке плитки следует поддерживать зазор 2 мм для моноформатки и 3 мм при смешанных форматах.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFETUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см



PIETRA DEL NORD

BIANCO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE 

| | | | | | |
|---|-------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|---|-------|---------|---------|---------|--------|

PIETRA DEL NORD



BIANCO

SOFT

744486

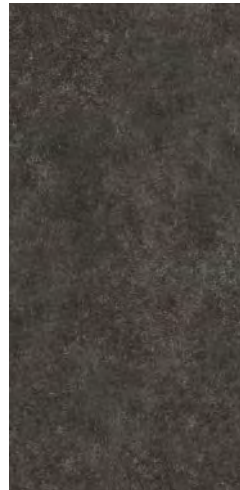
744491

744496

PIETRA DEL NORD

NERO

FLORIM OVERSIZE
magnUm®



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE 

| | | | | | |
|---|-------|---------|---------|---------|--------|
| 6 mm 1/4"  | COLOR | SURFACE | 120x240 | 120x120 | 60x120 |
|---|-------|---------|---------|---------|--------|

**PIETRA DEL
NORD**



NERO

SOFT

744487

744492






744497

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: nero soft 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}" . extra light oyster mosaico circle Ø 1,8 3/4"
 floor: nero soft 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

| | COLOR | SURFACE |  mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5 |  muretto 30x30 tessere 7,5x15 |  mosaico 30x30 tessere 1,5x3 |
|------------------------|--|---------|--|---|--|
| PIETRA DEL NORD |  BIANCO | SOFT | 747763 | 747793 | 747816 |
| |  NERO | SOFT | 747764 | 747794 | 747817 |

PIETRA DEL NORD

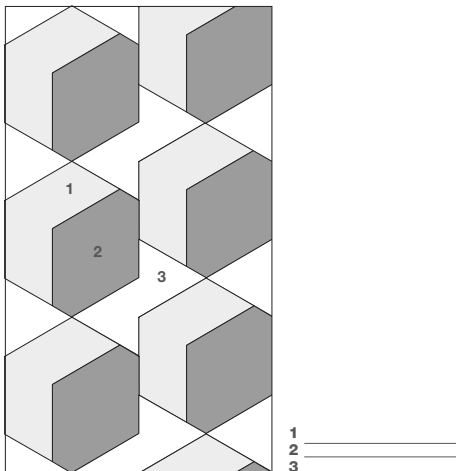
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАМИБРОВАННАЯ

| CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики | | PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION TРЕБОВАНИЕ | | RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ | |
|---|--|---|---|--|---|
| | | N ≥ 15 cm | | N ≥ 15 cm | |
| | | (%) | (mm) | | |
| <p>Lastra in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendice G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht émaillierte und vollständig gezeichnete Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica prensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита.Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группа B1a UGL.</p> | | RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ | | | |
| <p>LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIATION AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров</p> | | ISO 10545-2 | ±0,6% | ±2,0 mm | ±0,15% |
| <p>DEVIATIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GRUPOSO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров</p> | | ISO 10545-2 | ±5,0% | ±0,5 mm | ±5% |
| <p>DEVIATIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам</p> | | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±1,5 mm | ±0,1% |
| <p>DEVIATIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам</p> | | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| <p>PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGIOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромок и перекося)</p> | | ISO 10545-2 | ±0,5% | ±2,0 mm | ±0,2% |
| <p>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ</p> | | ISO 10545-2 | <p>Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles min. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов</p> | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТБЕТСТВЕТ |
| <p>MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %</p> | | ISO 10545-3 | < 0,5% | | valore medio 0,08% |
| <p>FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (sp. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)</p> | | ISO 10545-4 | ≥ 700 | | valore medio 1350 N (*) |
| <p>RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm² BIEGESTÄRKE IN N/mm / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм</p> | | ISO 10545-4 | 35 MIN. | | valore medio 52 N/mm ² (*) |
| <p>RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTENCIA A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFNABRIEFESTIGKEIT UNGLASIERTE FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки</p> | | ISO 10545-6 | < 175 mm ³ | | valore medio 140 mm ³ |
| <p>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры</p> | | ISO 10545-9 | <p>Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Metodo de ensayo disponible Имеющийся метод испытания</p> | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ÉProuvé RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| <p>RESISTENZA AL GELD / FROST RESISTANCE RESISTENCIA AL GEL / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ</p> | | ISO 10545-12 | <p>RICHIESTA - REQUIRED REQUISIT - GEFORDERT REQUERIDA - ЗАПРОС</p> | | RESISTE - RESISTANT RESISTE - ÉProuvé RESISTE - УСТОЙЧИВ |
| <p>RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTENCIA AUX TACHES / FLECKENWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен</p> | | ISO 10545-14 | <p>Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Metodo de ensayo disponible Имеющийся метод испытания</p> | | Classe 3-4 |
| <p>Pb Cd RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / ВЫДЕЛЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ CADMIO (in mg/dm²) - ПИОМВ (in mg/dm²)</p> | | DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004 | <p>Valore dichiarato per superfici gl con impieghi su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used on worktops Valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail Angabe einer wert für GL oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten Valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для глазурованных поверхностей, с использованием на рабочих столах</p> | | CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТБЕТСТВЕТ |
| <p>RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.</p> | | ISO 10545-13 | <p>COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНА ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ</p> | | ULB UHB |
| <p>RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTENCIA A DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SAURE UND LAUGEN. / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам</p> | | ISO 10545-13 | MIN B | | UA |
| <p>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMIEKALEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов</p> | | ISO 10545-13 | MIN B | | UA |
| <p>COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBKOEFFIZIENT (SCHLÜPFRIEGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO Коэффициент трения</p> | | DOOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012) | - | | > 0,42 wet |

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/16" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlen wir eine 2 mm fugen bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugen bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦЛЯ ОПТИМЛЬНОЙ УКЛАДКИ "флорим" РЕКОМЕНДУЕТ НЫЦЬ/ФУГЫНКТ 2 ММ ЦЛЯ МОНОФОРМТК И 3 ММ ПРИ СМЫШАННЫХ ФОРМТКХ.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFETUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE



In ogni decoro è possibile selezionare materie e superfici combinandole nel modo in cui si desidera (vedi esempio).
Il decoro può essere adattato a qualsiasi misura richiesta.
For each decor you can select materials and surfaces combining them in the way you prefer (see example).
The decoration can be adapted to any requested measurements.

ABBINAMENTI CONSIGLIATI REX.

REX SUGGESTED COMBINATIONS.

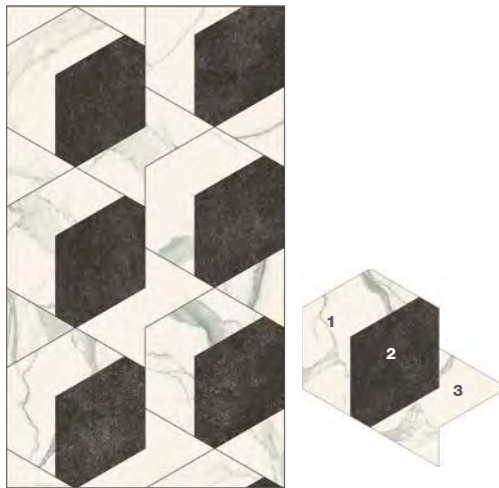
ALABASTRI DI REX



REXA / 749510

ALABASTRI DI REX / ALABASTRO BAMBOO

**I CLASSICI DI REX
PIETRA DEL NORD**



1 / I CLASSICI DI REX / STATUARIO
2 / PIETRA DEL NORD / NERO
3 / I CLASSICI DI REX / STATUARIO

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI

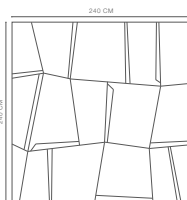
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS

PREXIOUS OF REX
MATIÈRES DE REX



1/ **PREXIOUS OF REX** / DREAM ARABESQUE
 2/ **MATIÈRES DE REX** / MATIÈRES MOU
 3/ **PREXIOUS OF REX** / DREAM ARABESQUE

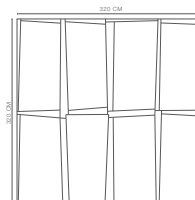
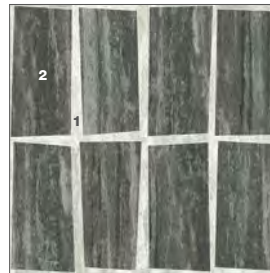
PREXIOUS OF REX



REXB / 749511

1/ **PREXIOUS OF REX** / DREAM ARABESQUE
 2/ **PIETRA DEL NORD** / NERO

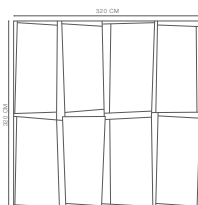
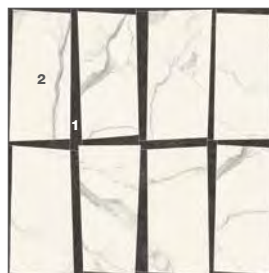
I TRAVERTINI DI REX



REXC / 749512

1/ **I TRAVERTINI DI REX** / TRAVERTINO WHITE
 2/ **I TRAVERTINI DI REX** / TRAVERTINO BLACK

PIETRA DEL NORD
I CLASSICI DI REX



1/ **PIETRA DEL NORD** / NERO
 2/ **I CLASSICI DI REX** / STATUARIO

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

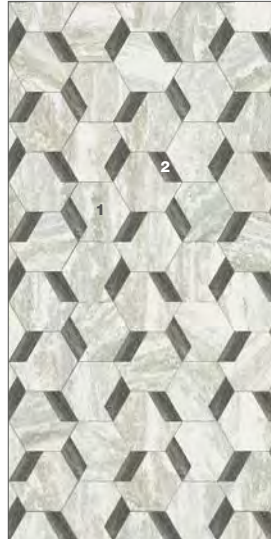
I CLASSICI DI REX



REXF / 749513

I CLASSICI DI REX / CALACATTA GOLD

I TRAVERTINI DI REX



REXG / 749514

1/ I TRAVERTINI DI REX / TRAVERTINO WHITE GLOSSY
2/ I TRAVERTINI DI REX / TRAVERTINO BLACK GLOSSY

ARDOISE



REXH / 749524

1/ ARDOISE / BLANC
2/ ARDOISE / ECRU
3/ ARDOISE / GRIS
4/ ARDOISE / NOIR

I CLASSICI DI REX



REXI / 749525

1/ I CLASSICI DI REX / STATUARIO SOFT
2/ I CLASSICI DI REX / STATUARIO GLOSSY

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

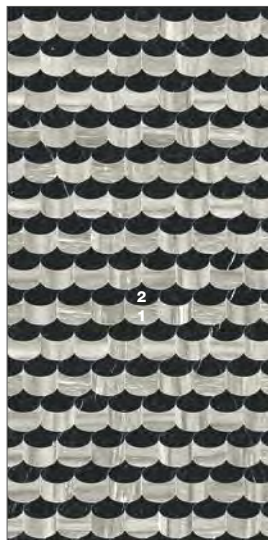
ALABASTRI DI REX



REXL / 749526

- 1 / **ALABASTRI DI REX** / ALABASTRO MADREPERLA
- 2 / **ALABASTRI DI REX** / ALABASTRO MADREPERLA
- 3 / **ALABASTRI DI REX** / ALABASTRO BAMBOO
- 4 / **ALABASTRI DI REX** / ALABASTRO BAMBOO

**PREXIOUS OF REX
 I CLASSICI DI REX**



REXM / 749527

- 1 / **PREXIOUS OF REX** / PEARL ATTRACTION GLOSSY
- 2 / **I CLASSICI DI REX** / MARQUINIA GLOSSY

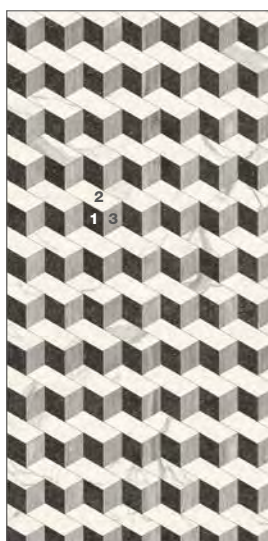
MATIÈRES DE REX



REXO / 749530

- 1 / **MATIÈRES DE REX** / MATIÈRES GRIS
- 2 / **MATIÈRES DE REX** / MATIÈRES NUAGE
- 3 / **MATIÈRES DE REX** / MATIÈRES SABLE

**PIETRA DEL NORD
 I CLASSICI DI REX
 PREXIOUS OF REX**



- 1 / **PIETRA DEL NORD** / NERO
- 2 / **I CLASSICI DI REX** / STATUARIO
- 3 / **PREXIOUS OF REX** / PEARL ATTRACTION

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

LA ROCHE DI REX



REXN / 749528

- 1/ **LA ROCHE DI REX** / LA ROCHE BLANC
- 2/ **LA ROCHE DI REX** / LA ROCHE GREY

PREXIOUS OF REX

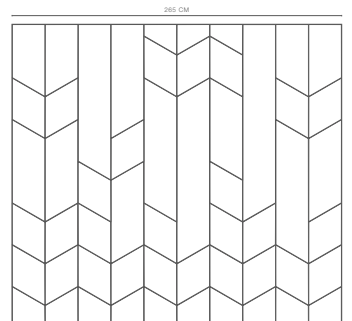


REXP / 749529

- 1/ **PREXIOUS OF REX** / THUNDER NIGHT
- 2/ **PREXIOUS OF REX** / THUNDER NIGHT
- 3/ **PREXIOUS OF REX** / WHITE FANTASY
- 4/ **PREXIOUS OF REX** / WHITE FANTASY

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 265X240
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 265X240 SIZE

I CLASSICI DI REX



REXQ / 749531

- 1 **CLASSICI DI REX** / CALACATTA GOLD

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS

ARDOISE



REXE A/B/C / 750218



1 / ARDOISE / BLANC
2 / ARDOISE / GRIS



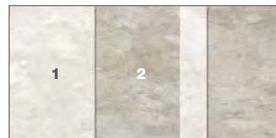
REXE A / 749515



1 / ARDOISE / BLANC
2 / ARDOISE / GRIS



REXE B / 749516



1 / ARDOISE / BLANC
2 / ARDOISE / GRIS



REXE C / 749517

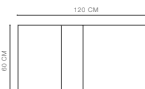
LA ROCHE DI REX



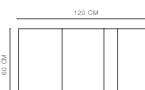
LA ROCHE DI REX / LA ROCHE ECRU



LA ROCHE DI REX / LA ROCHE ECRU



LA ROCHE DI REX / LA ROCHE ECRU

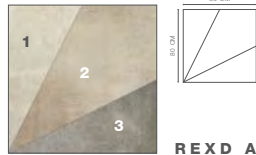


ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 160X240
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 160X240 SIZE

MATIÈRES DE REX

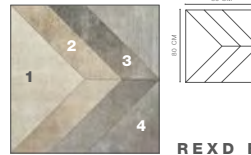


REXD A/B/C/D/E/F / 750217



REXD A / 749518

- 1 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS



REXD B / 749519

- 1 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



REXD C / 749520

- 1 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



REXD D / 749521

- 1 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



REXD E / 749522

- 1 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



REXD F / 749523

- 1 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



wall: statuario chain glossy A+B+C 360x240 141^{3/4}"x47^{1/4}"

CE

FLORIM Ceramiche S.p.A
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia
09

FLORIM 003

EN 14411:2012

**Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption
E₃ ≤ 0,5 %, for internal and external walls and floorings**

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com / Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com / Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com / ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЭХ. ЦЕННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЕ "СЕ" ПРИНЦИПАМ НКСИТЬ www.florim.com



Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°. 50 100 13825

Sistema di gestione dell'Energia:
Certificato n°. 50 100 13545



GREENGUARD





PRODUCT CERTIFIED FOR
LOW CHEMICAL EMISSIONS
UL-CQM-1000
UL-2818



GREENGUARD

PRODUCT CERTIFIED FOR
LOW CHEMICAL EMISSIONS
UL-CQM-1000
UL-2818

GOLD

| GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBSABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ | | | |
|--|--|--|--|
|  LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ |  MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ |  HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ |  RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ |
| V1 | V2 | V3 | V4 |

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati.

Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown.

Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées.

Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben.

El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.

Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.



FLORIM

Florim Ceramiche S.p.a
Via Canaletto 24, 41042
Fiorano Modenese Mo Italy
T +39 0536 840111
F +39 0536 844750
florim.com